

## 高一语文教学计划 ( 精选8篇 )

### 篇6：高一语文教学计划

#### 高一语文下学期教学计划

##### 一、课程总体安排

1、学习内容：本学期语文课程重点安排《史记》、《汉书》、《论语》，古文阅读和分析、翻译以及中国古代文学名著精读，伴随校本教材进行相关练习。

2、教学方式：采用面授与自主预习相结合的教学方式，激发学生的学习兴趣，采用案例分析、梳理分析、框架分析等方法系统整体把握学科知识，深入浅出，凸显学科核心内容，注重理论联系实际的紧密结合。

3、学习方式：激发学生的学习兴趣，调动学习积极性，引入启发式学习和形势诱因学习，引导学生用不同的学习方式去学习，在有效掌握学习内容的基础上，鼓励学生积极发展。

##### 二、教学重点、难点和重点区域

1、教学重点：重点对古文以及古代文学名著精读全面进行研读理解和总结，着重理解和掌握古时思想，重点掌握古代文集欣赏、理解、比较古代文学开展文论活动，正确理解古时的文艺思想，掌握《史记》、《汉书》、《论语》的历史渊源，养成看着古籍做笔记的好习惯，并学会古典文学的解题技巧，在阅读古典文学时加深理解。

2、教学难点：古语文的翻译能力是重中之重，翻译不仅要掌握古代文字的意义，也要熟悉、掌握现代文字表达方式。此外，古典文学是文字艺术最精致的表现形式，学生要掌握文学文本批评理论，加强作品分析，熟悉诗词、文言文的艺术性文体。

3、重点区域：本学期重点区域主要包括：1.中国古典文言文阅读：熟悉和掌握中国古典文言文的表达方式和写作技巧；2.上古时期史料分析和研究：理解古代史料中的历史思想；3.古代文学名著精读：理解古代文学名著中的文艺思想和文化内涵；4.演讲能力培养：培养学生发表演讲的能力，学会表达思想把握板式及节奏。

##### 三、教学过程

1、预习指导：在学习中，要着重预习安排，采用多元的方式进行预习指导，突出分析整理，把握核心、重点内容，及时弥补漏洞，提前归纳总结，为课堂学习打下基础。

3、演讲精讲：根据教学难点，我们会进行演讲精讲，教师提出一定课题，要求学生结合所学知识，运用语言技巧表达，注重认知和思维训练，提高演讲表达能力。

4、思路梳理：在学习过程中，重点让学生思路自拟发散，去整合、理解古典文学的思想意境，培养学生的主观自主能力，帮助学生发展独立思考的能力。

#### 四、教学考核

1、教学评估：在教学中要认真进行评估，评估既要看对古文阅读，理解与推理的能力，也要看对文献分析、古前哲思想的理解，同时还要考核课堂表现和作业完成度，全面评价学生的学习情况，合理的安排计分，正确衡量学生的学习程度。

2、成绩考核：在成绩考核上，我们将根据学生的学习状况和学习过程，评定学生的成绩，对学生的理解能力、认知能力及独立思考能力进行考核，把掌握古典文学核心要点作为教学目标，并考虑各学生的各自水平，以提高学习效率。

### 篇7：高一语文教学计划

#### 高一语文学期教学计划

教学计划的课程设置的总体规划，它规定不同课程类型相互结构的方式。小编为大家整理的高一语文学期教学计划，希望大家能够喜欢!

##### 一、指导思想：

明确《语文课程标准》中“课程的基本理念”和“课程目标”，并以此作为教学的指导思想，贯穿落实在每一个教学环节。

- 1、全面提高学生的语文素养，充分发挥语文课程的育人功能。
- 2、注重语文应用、审美与探究能力的培养，促进学生均衡而有个性地发展。
- 3、遵循共同基础与多样选择相统一的原则，构建开放、有序的语文课程。

苏教版语文必修一分为四个板块，共设计39课时：

- (一)向青春举杯(活动体验)
- (二)获得教养的途径(问题探讨)
- (三)月是故乡明(文本研习)
- (四)像山那样思考(活动体验)

必修二分为四个板块，设计41个课时：

- (一)珍爱生命

(二)和平的祈祷

(三)历史的回声

(四)慢慢走，欣赏啊

本学期初次担任高一的语文教学工作，总体而言，学生基础较弱，计划性较差。因此，语文基础知识、文学、文化积累成为软肋，需要进一步加强积淀。同时，要培养正确的语文学习方法和习惯。

1、加强备课钻研。

加强对教材的钻研，努力理解新教材的编排意图，实现教与学的目标。努力追求课堂教学“实”与“活”，强调课堂效率，在40分钟内让学生学有所思、学有所得，学有所疑。

2、加强对学生的个别辅导，利用好早读课、课间和夜自修时间，加强学生自查、自我管理。作业精选精批，及时校对讲解，表扬优秀，鼓励后进。

3、以多种方式增加学生背诵积累文言文的兴趣。努力增进学生语文知识、文学常识的积累。

4、培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握一些适合自己特点的学习方法，为以后的语文学习打好基础。

5、每个专题精讲1-2篇，学习重点放在文言文教学上。以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

## 篇8：高一语文教学计划

2014年下学期高一语文教学计划

一、指导思想：

以语文新课程标准为指导，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高中三年学习打下扎实的基础。

二、情况分析：

1、教材教学：高一下学期是高中阶段比较关键的一个学期，从教材上来看，难度有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析:学生在高一上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握不够好，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

### 三、教学工作重点:

1、坚持集体备课，提高备课质量。继续实行“五备”（备教材、备学情、备练习、备教学法、备辅导）、“四清”（堂清、日清、周清、月清）做法，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、继续加强对学生的语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

### 四、具体措施:

#### （一）阅读:

1、要求学生准备两本笔记本，一本用于课内阅读，一本用于课外阅读。

2、课内阅读:采取所用教材篇目（有一定选择）和新教材部分篇目相结合学习的原则。对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。

3、课外阅读:通过多种途径加强，如教师推荐佳作、学生推荐佳作、摘抄作业、写读书笔记、阅读检测等。要通过专题阅读提高学生阅读的能力。

一学期保证学生有15篇以上的课外现代文训练。

学生每周必须要有1000字以上的课外阅读量，每周要完成300字以上文字摘抄。

4、指导和训练重点：课内课外文言文。

文言文一直是学生语文学习的一大难题，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间，教师的指导也非常重要。因此文言文的教学和训练要贯穿整个学年，并由浅入深加大训练难度，扩大训练量。教师要精选题并精讲题，切实帮助学生提高文言文阅读水平。

每周课外文言文拓展至少两篇。一学期保证学生有20篇以上的课外文言文训练。

在文言文学习的基础上，逐步渗透古诗词的教学和训练。结合课本中"唐诗""宋词"两个板块的内容让学生能自如应对简单的古诗词鉴赏。

## (二) 写作:

1、要求学生准备一本笔记本和作文本，分别用于随笔和作文写作。

2、进行分类训练:

### (1) 随笔:

养成每周动笔的习惯，善于观察身边的生活，乐于表达对生活、社会的思考和认识。

### (2) 作文训练:

首先，要掌握一般体裁的文章写作:

**记叙类：**在叙事中有意识地增强内容文字的起伏变化，避免平铺直叙。了解几种常见的联想方式及其作用，并能在写作中正确加以运用。懂得细节描写的作用，掌握细节描写的基本要领。初步掌握描写场面的要领。

**议论类：**懂得议论要紧扣题旨的重要，掌握几种常见的突出议论中心的方法。懂得"引证、假设"在议论性文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。认识层进结构的特点，初步掌握层层深入地分析、说明问题的能力。

**说明类:**能在写作实践中根据内容需要采用适当的说明顺序，增强文章的条理性。其次，要掌握话题作文和材料作文的审题立意及基本写作技能：话题作文虽说降低了审题要求，内容和范围也相对宽泛，但并非不需审题，并非可以信马由缰、天马行空。如果忽视了对话题作文的审题要求，就迈错了作文的第一步，引导学生透彻地理解把握材料中隐含的重要信息，是保证写好话题作文的前提。

### (3) 作文的训练次数与训练目标:

除随笔外，我们将平时的作文指导与训练总共安排8次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的

训练中强化认识，掌握要诀，提高能力。

次序体裁训练点要求:

- 1、议论文审题与立意符合题意与文体要求，思想健康，中心明确。
- 2、议论文结构掌握议论文的各种结构方式，使结构完整。
- 3、议论文论证的方法运用多种论证方法使议论文内容充实。
- 4、记叙文审题与立意符合题意与文体要求，思想健康，中心明确。
- 5、记叙文构思与表达学会选材并运用多种表达方式来充实内容。深刻透彻学会透过现象看本质，预感事物发展趋向。生动形象学会运用各种手法使形象生动、意境深远。有文采学会运用修辞使语言生动、文句有意蕴。
- 6、话题作文审题引导学生透彻地理解把握材料中隐含的重要信息正确审题。
- 7、话题作文立意如何使文章的立意高远

(三) 其它:

1、强化语文知识的积累，为后阶段学习打下坚实基础。诗词名句的积累。文学常识、文化常识的积累。成语、熟语的积累。佳作精彩片断的积累。充分利用摘抄本。

2、充分利用好教学时间:

利用好早读课的语文朗读。每周一次去图书馆阅读课外书。每周安排小测验至少一次。课前可开设三分钟小演讲。

五、课时进度:

第一单元7课时、第二单元6课时、第三单元8课时、第四单元10课时

第五单元8课时、第六单元7课时、第七单元8课时、第八单元6课时

六、具体安排：

1---8周完成模块三教学任务（中间进行月考评测）

9周期中考试、试卷分析

10---17周完成模块四教学任务（中间进行月考评测）

18周期末考试

