

## 教师听课记录的评语 ( 精选3篇 )

### 篇1：教师听课记录的评语

#### 教师听课记录的评语

xx老师的教学组织能力有了很大进步，知识点讲解清晰，所选练习讲解较精当，教学中各环节能有效衔接，课堂容量较足。但根据初一学生状况，课堂教学中学生口语练习还可增加。

能让学生在理解中背诵，逐步掌握本文的重点难点，但气氛少活泼。教师注意引导学生积累一些文言虚词和固定用法，能一定程度上自译成文。做到讲练结合，联系疏通新旧知识，分析精当。

授课老师思路清晰语言流畅安排合理效果良好。给我的感受是备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。处理好智能培养与情感教育的关系，着眼于全面素质的落实。提高课堂教学效率的出路，在某种意义上来说，就在于真正发挥学生的主观能动性。因为学生在课堂上除了接受知识，还带着自身的情感。动机需要等一并投入了课堂，他们是一个个活生生的个体。在课堂上，他们除了与教师交往以外，还有与同伴之间的相互交往。因此，学生课堂学习远不只是学习知识，还有提高自己的能力学习审美情操培养个性等。课堂活动开展的很有实际性，并且活动很有效果很成功，该老师先是让学生闭上眼然后老师来描述，然后学生再通过回忆老师说的话来话两条直线，这样的教学很有创意，学生的思维会很广，在这样的学习中学生不仅学的快乐同时也学到了知识。要是授课老师的表情更丰富一点就更完美了。

教学过程思路清晰，始终围绕教学目标。把握重点，突出难点。教师能够引导学生开展观察操作比较猜想推理交流等多种形式的活动，使学生有效地经历数学知识的形成过程教师能根据具体的教学内容，引导学生动手实践自主探索合作交流等。体现培养学生学数学思维方式，培养思维能力反思能力和动手操作能力。能够从学生实际出发，充分相信学生自己会学。关注学生已有的'知识经验，学生在课堂上能够主动参与积极交往和谐互动。教态亲切仪表端庄举止自然。教学\*，师生关系平等和谐，尊重学生，对学生有耐心。教师的应变和调控课堂能力强，教学效果：达到预定的教学目标，教学效果好。学生思维活跃，信息交流畅通；学生会学，课堂气氛好。使学生在获得必要的基础知识与基本技能的同时，促进学生情感态度和价值观的和谐发展，培养学生的实践能力与创新意识。

学生对知识的掌握较好，从中可看出热爱上了这门功课，大多同学能围绕教师的提问动脑思考。授课形式多样，通过讲授讨论朗读等方式，达到了示范课的目的。教师能在组织旧知识的基础上讲新课，且从旧知到新知的过渡自然，学生积极性也高。教师能很有耐心地进行个别指导，很有亲和力。但示范效果不好，其实在这里分组学习会更好。

课前准备充分，充分利用了多媒体教学，为学生创造了良好的语言学习情境，激发了学生的学习热情，调动了学生的学习积极性。

教学重难点突出，板书清晰有条理。教学步骤设计合理，由浅入深，循序渐进。教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的思维状态。

教师语言表述能力好，课堂讲解层次清晰，注重启发拓展，教师的基本功扎实，讲解中注重知识的记忆整理，结合习题在授课中及时巩固，并做到精批精讲，板书相当清晰规范。但做为复习课，对学生能力要求可再提高一些，课堂上可适当给予学生互动的空间。

xx老师的课教学思路清晰，重点突出，充分发挥学生的自主性。通过引导学生提炼信息提出问题解决问题，使学生再次感受了数学与现实生活的密切联系，经历了运用乘法口诀求商的计算方法的形成过程，培养了学生对知识的迁移能力。通过讨论交流，引导学生概括计算方法，培养了学生的归纳概括的能力。对于书上提出的三个除法问题的信息，这节课不是由教师直接提出罗列出来，而是由学生自己根据信息提出来的，问题来自于学生，培养学生自主探究式学习。

感谢您的阅读，祝您生活愉快。

## 篇2：教师听课记录的评语

老师听课评课记录评语试讲老师听课评语

### 【--教学工作总结】

听课评语是指听课后\_\_，今天要给大家介绍的便是试讲老师听课评语，欢迎阅读！

1、(1)教学设计思路清晰，知识由浅入深：谆谆诱导，创设情景：引发学生思维，

促进师生互动，课堂气氛活跃；引导学生归纳总结，体现教师主导，学生主体地位，培养学生分析例子，解决问题的能力，较好体现新课程的“三维目标”；

(2)教学过程逻辑性较强，教学思路严谨，作为一名新教师来说教学基本功较扎实；

(3)建议：

可以给学生更充分的时间讨论，适当控制教学节奏；创设的例可以增加一

些难度，更好训练学生的思维;

备课要考虑多种因素，上课要灵活(遇到例，可以让学生讨论)。

2、(1)引课能跟生活实际相结合，引发学生讨论，激发学生学习兴趣并培养学生合作精神;

(2)能创设例情景，引发学生思考讨论，促进师生互动，但应留有充分的时间让学生动手、动脑，训练基本技能及培养学生的思维能力;

(3)教学设计思路较清晰，教学目标能体现课程标准的“三维目标”;(4)这是一节整合课，应充分利用网络的优势实现师生互动，成果分享，培养学生分析数据的能力，在这一点上老师还应加强;(5)较成功的一节课。

3、(1)能利用网络优势培养学生搜集资料的能力;

(2)教学设计思路清晰，但实施呈现传统化，如能创设例情景，但没有引发同学讨论思维，课堂氛围不够浓厚，教学效果不佳;

(3)应注意培养学生分析资料(问题)和总结归纳资料(解决问题的能力)。

4、(1)应教会学生如何容易处理数据，如何从数据中发现结论(规律);

(2)本节课实际上不需要利用网络教学，只需要引用多媒体课件就足矣;

授课老师思路清晰语言流畅安排合理效果良好。给我的感受是备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。处理好智能培养与情感教育的关系，着眼于全面素质的落实。提高课堂教学效率的出路，在某种意义上来说，就在于真正发挥学生的主观能动性。因为学生在课堂上除了接受知识，还带着自身的情感。动机需要等一并投入了课堂，他们是一个个活生生的个体。在课堂上，他们除了与教师交往以外，还有与同伴之间的相互交往。因此，学生课堂学习远不只是学习知识，还有提高自己的能力学习审美情操培养个性等。课堂活动开展的很有实际性，并且活动很有效果很成功，该老师先是让学生闭上眼然后老师来描述，然后学生再通过回忆老师说的话来话两条直线，这样的教学很有创意，学生的思维会很广，在这样的学习中学生不仅学的快乐同时也学到了知识。要是授课老师的表情更丰富一点就更完美了。

2.教学过程思路清晰，始终围绕教学目标。把握重点，突出难点。教师能够引导学生开展观察操作比较猜想推理交流等多种形式的活动，使学生有效地经历数学知识的形成过程教师能根据具体的教学内容，引导学生动手实践自主探索合作交流等。体现培养学生学数学思维方式，培养思维能力反思能力和动手操作能力。能够从学生实际出发，充分相信学生自己会学。关注学生已有的知识经验，学生在课堂上能够主动参与积极交往和谐互动。教态亲切仪表端庄举止自然。

教学民主，师生关系平等和谐，尊重学生，对学生有耐心。教师的应变和调控课堂能力强，教学效果：达到预定的教学目标，教学效果好。学生思维活跃，信息交流畅通;学

生会学，课堂气氛好。使学生在获得必要的基础知识与基本技能的同时，促进学生情感态度和价值观的和谐发展，培养学生的实践能力与创新意识。

3.X老师的课教学思路清晰，重点突出，充分发挥学生的自主性。通过引导学生提炼信息提出问题解决问题，使学生再次感受了数学与现实生活的密切联系，经历了运用乘法口诀求商的计算方法的形成过程，培养了学生对知识的迁移能力。通过讨论交流，引导学生概括计算方法，培养了学生的归纳概括的能力。对于书上提出的三个除法问题的信息，这节课不是由教师直接提出罗列出来，而是由学生自己根据信息提出来的，问题于学生，培养学生自主探究式学习。

4.“请坐，请读，请……”，“请”字拉近了师生的互敬情谊，道出了教师关爱学生之心声，再现了和谐的课堂，忠诚党的教育事业，热爱学生是教师本能的素质。

5.X老师的课注重培养学生的自主学习意识，讨论式，参与式运用自如，挥洒入流。备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。思路清晰语言流畅安排合理效果良好。

6.X老师的课有一定改进，但仍需努力，要加强教师基本功训练，虚心学习，不断提高，力争成为学校骨干教师。知识点的讲解巩固如能使用多媒体设备来辅助教学效益会更高。

7.本节课学习内容是与学生生活学习紧密结合息息相关的课题，教师授课中有针对性地探讨了学生面临的问题及相应对策，教学中能密切结合校园内及学生身边熟悉的事件开展教学，深入浅出，启发学生进行思考，开展讨论。教师语言表述清晰精要幽默。建议教师要对学生的分析提炼总结问题的能力加强培养，提高要求。

8.本节语法课内容紧扣知识要点，所选内容突出了重点难点，加深了学生的体会，便于学生理解。教师语法授课中讲解能注意引导启发。在课堂中学生朗读能力培养还略显欠缺，各环节紧凑性还可加强，老师对学生纪律要提高要求。

9.教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的思维状态。

10.教师语言表述能力好，课堂讲解层次清晰，注重启发拓展，教师的基本功扎实，讲解中注重知识的记忆，结合习题在授课中及时巩固，并做到精批精讲，板书相当清晰规范。但做为复习课，对学生能力要求可再提高一些，课堂上可适当给予学生互动的空间。

11.X老师的教学组织能力有了很大进步，知识点讲解清晰，所选练习讲解较精当，教学中各环节能有效衔接，课堂容量较足。但根据初一学生状况，课堂教学中学生口语练习还可增加，

12.教师能让学生在理解中背诵，逐步掌握本文的重点难点，但气氛少活泼。

教师注意引导学生积累一些文言虚词和固定用法，能一定程度上自译成文。做到讲练结合，联系疏通新旧知识，分析精当。

13.X老师的《分式的通分》，通过类比学习是数学教学的一种重要方法，X老师恰当地采用了这一点，值!教师示范---学生板演---巩固练习的过程清晰且训练较具体，巩固及时。但教学过程中，教师不注意细节，另外也多了一点严肃，少了一点轻松。

14.通过课前学生的讲述新闻，不但能培养学生的能力，还能培养所有学生参与分类，评价，鉴别能力。对重点词句作了必要分析，为学生语文素质打下了坚实基础学生参与面广，但似乎缺少点激-情。

15.X老师在课堂上能把握学生的认知规律，通过复习旧知导入新知，注意解题的示范作用，课堂容量足，条理清晰。但课堂少活泼，很多可由学生解决的由教师替代了，拖堂也较长。

16.学生对知识的掌握较好，从中可看出热爱上了这门功课，大多同学能围绕教师的提问动脑思考。授课形式多样，通过讲授讨论朗读等方式，达到了示范课的目的。教师能在组织旧知识的基础上讲新课，且从旧知到新知的过渡自然，学生积极性也高。教师能很有耐心地进行个别指导，很有亲和力。但示范效果不好，其实在这里分组学习会更好。

本文：

模板,内容仅供参考

### 篇3：教师听课记录的评语

教师听课记录评语

1、

(1)本节课的一大亮点：学生主持分组抢答活动促进生生互动激发学生学习的主动性和积极性并采用激励式评价活跃课堂氛围让学生溶入课堂教学中体现学生的主体地位;

(2)能合理使用多媒体辅助教学使学生直观感受与课本内容相关的知识(“亲身”体验);

(3)教学设计能大胆突破传统教学模式力求达到“三维”目标的要求教学过程课堂氛围生动活跃轻松(教师的表情亲近感)教学效果总体良好;

(4)体会：利用例贯穿于英语教学中确实能提高学生学习的乐趣及掌握学习英语的基本技能

2、

(1)能创设例情景引发学生思考培养学生思维能力促进师生互动活跃课堂气氛提高课堂教学效果;

(2)能通过物理学史的教学引发学生学习物理的兴趣;

(3)能自然介绍研究物理规律的方法并直接应用到课堂教学中;

(4)能利用分组实验培养学生的探究能力和科学的态度团结协作的精神以及分析数据的能力;

(5)建议：注意语速、节奏以及过渡性语言(数学的逻辑);让学生充足的时间发表意见;

(6)课堂容量较大;

(7)注意板书;

(8)小游戏 亲身体验(与实际相结合) 调查研究 研究性学习课题

3、

(1)能利用网络优势培养学生搜集资料的能力;

(2)教学设计思路清晰但实施呈现传统化如能创设例情景但没有引发同学讨论思维课堂氛围不够浓厚教学效果不佳;

(3)应注意培养学生分析资料(问题)和总结归纳资料(解决问题的能力)

4、

(1)应教会学生如何容易处理数据如何从数据中发现结论(规律);

(2)本节课实际上不需要利用网络教学只需要引用多媒体课件就足矣;

(3)应留有一定的时间让学生思考、讨论(新教师的缺点)注意控制课堂节奏、语言节奏)

(4)课堂教学方式较传统希望年轻教师要大胆探索、大胆改革

5、

(1)能通过创设例情景激发学生的求知欲;

(2)能利用课件直观解决教学中的“难点”;

(3)能通过听、说、读、写训练学生学习外语的基本技能;

(4)教学思路较清晰教学效果尚可但应充分调动学生学习的主动性、积极性特别应鼓励学生大胆发言、讨论引导学生参与课堂教学充分体现学生的主体性;

(5)能合理使用现代教育技术手段辅助教学;(录音 录像片段) 资料库

6、

(1)能利用课前演讲及课文资源训练学生听、说、读、写等基本技能;

(2)能利用例、练习引发学生思考、发言促进师生互动提高学生学习的主动性;

(3)应大胆引导学生讨论活跃课堂气氛激发学生的求知欲;

(4)教学基本技能及教学艺术(表现力等)有待培养、提高;

(5)教学设计思路基本合理但应从“三维目标”的实现加以完善、补充另注意现代教育技术手段的合理运用

7、

(1)教学基本功尚可能利用对话播放录音观看录像片断、图片等训练学生的基本技能(听、说、读、写);

(2)教学方式较传统化特别是课堂的语言氛围有待改进(教师汉语较多)师生互动、生生互动环节有待加强(应让学生主动、思考、讨论)还有过早归考点内容;

(3)本节课使用了较先进的教学手段(网络教学)但效果并不比其它教学效果明显(多媒体、语音室)能否算整合课?

8、

(1)能按常规教学思路落实好听、说、读、写等技能的训练;

(2)能充分利用多媒体展示有关资料使学生直观感受学习内容;

(3)能利用网络培养学生搜集资料、分析信息的能力以及分享成果获得成功喜悦的情感、态度并促进师生互动提高课堂效率;

(4)建议：在现代化教学中还应注意充分发挥教师的语言肢体动作等情感艺术加强师生交流活跃课堂气氛以提高课堂教学质量

9、



(1)教学设计思路清晰知识由浅入深：谆谆诱导创设情景：引发学生思维促进师生互动课堂气氛活跃；引导学生归纳总结体现教师主导学生主体地位培养学生分析例子解决问题的能力较好体现新课程的“三维目标”；

(2)教学过程逻辑性较强教学思路严谨作为一名新教师来说教学基本功较扎实；

(3)建议： 可以给学生更充分的时间讨论适当控制教学节奏； 创设的例可以增加一些难度更好训练学生的思维； 备课要考虑多种因素上课要灵活(遇到例可以让学生讨论)

10、

(1)能合理利用多媒体进行“直观”教学；

(2)能拓宽课本内容扩大学生的知识面；

(3)能创设思维引发学生思考、讨论、发表个人观点；

(4)教学设计较传统虽然达到培养学生听、说、读等技能但课堂气氛不够活跃学生学习主动性不够影响教学效果；

(5)教学的艺术性有待加强(如讲课的“激情”)

?