

## 实习教师听课学习心得报告 (精选5篇)

### 篇1：实习教师听课学习心得报告

教师实习心得：听课收获

成长像是一杯咖啡，需要我们渐渐去品，品出其中的甜美，饮出其中的苦涩。在成长的道路上，我们会遇到许多的良师益友，在我们生命中出现的人可为我们提供方法、提供思路，但尽管如此，遇到的任何困难最终还是需要我们自己动手去解决，而就在解决问题的过程中，我们会学到许多学问，得到很大的锻炼，同时也在渐渐长大。

今日第三节课听了我们备课组长李娜老师的一节课，老师讲授的是函数图像的表示法一节，使我受益匪浅。李老师在讲课的过程中都是脱离课本，随口说出，特殊流畅。高一数学中有很多难于理解和把握的学问点，如集合、映射以及多种函数等，对高一新生来讲困难的确较大。而李老师在教学中，从高一学生实际出发，将教学目标分解成若干层次逐层落实。在学问导入上，完善做到与初中函数学问相结合，这样可使学生感到熟识；在难点处理上，老师从学生理解和把握的实际出发，对教材作必要的层次处理和学问铺垫，对学问的理解要点和应用留意点举例说明，并作必要的归纳总结。

就比方本节例题5，课本例题就是画 $x$ 的肯定值函数的图像，例题本身很简洁，但老师在课堂上交待许多，讲的很细，一步一步如何画老师都讲得很清楚，很明白，另外老师又在黑板出了四道画函数图像题，其中两道是含有肯定值的，两道没有肯定值，让学生去黑板作图，同时也检测了学生把握状况。因为函数最重要的一个表示法就是图像法，老师侧重培育学生数形结合思想，之后，老师又让学生比较含有肯定值与不含的图像区分，让学生自己发觉规律，培育学生在比较中学习，同时也得到更好的理解，这样都是我这个实习生无法做到的，也是我值得学习的。

成长的过程中，无论遇到什么事，我们都要踏踏实实，一步一个脚印的走下去，其实顶岗实习就是要让自己很好的锻炼，信任在这既劳碌却又充实的半年时间里能够更好的塑造自己，给自己留下最美妙的回忆！

### 篇2：实习教师听课学习心得报告

教师实习心得体会：多次听课，受益匪浅

教师实习心得体会：多次听课，受益匪浅

最近一段时间，自己安排了时间，进行了多次的听课，受益匪浅。

一、教师角色发生了彻底的转变

新的课堂教学，教师所扮演的角色已经发生了根本的变化，教师不再是纯粹

的“教书匠”，也不是知识的传授者，而是课堂活动的组织者，是学生学习的引导者，我所感觉到的，上课的老师在课堂上不像是“老师”，反而像一位朋友，没有一味的去讲授知识，而是帮助学生通过一系列的引导，让学生主动的获取知识。

## 二、学生主体地位得以实现

学生是学习的主人，是课堂上主动求知、主动探索的主体；教师是教学的主人，是学习过程的组织者和引导者。在这次教研活动中，“以人为本”的教育思想体现最为深刻，教师充分相信学生，并尊重学生的学习活动和结果，耐心聆听每一位同学的意见，适时给予鼓励和点拨，真正把课堂还给学生，让每一位学生在和谐、宽松的的内部环境中去获得新知，变被动为主动，转客体为主体。

## 三、教学方法的转变和课堂形式的多样化

教师不在是知识传授者，打破了传统的讲授法和练习法为主的课堂教学，而是综合运用了观察法、讨论法、小组合作学习等多种教学方法，培养了学生各个方面的思维能力和实践操作能力，激发了学生学习的兴趣，提高了课堂效果，在教学中，尤其给学生创设观察的情境和思考的余地，让他们有机会发现问题、提出问题和解决问题。例如：在练习的设置上，何静霞老师采用娱乐节目开门大吉的形式出示问题，既活跃了课堂，又激发了学生们的热情，真正实现了课堂形式的多样化和教学方法的灵活性原则。

总之，通过最近多次听课，我发现自己在教学中的许多差距与不足，也从优秀教师那里获得了许多经验与感悟，今后我将不断反思，不断努力，充实自己的知识储备，改进自己的教学方法，使学生真正喜欢学习、学会学习、获得知识、提高能力，也使自己不枉为人师。

## 篇3：实习教师听课学习心得报告

教师实习体会：英语听课总结

教师实习体会：英语听课总结

最近，听了张老师的英语课，给我提供了一次学习机会。通过听课，我受益匪浅，让我近距离地领略到张老师的教学风格，深厚的教学功底，及精湛的教学艺术，有很多值得我学习借鉴的东西，下面就谈谈我的一点感受。通过这次听课，我觉得在教育教学方面收获很多，有很多值得我学习借鉴的东西。

### 一、情意

我们不仅是一位英语老师，还是一位教育工作者。我们教师要重视思想政治教育，发展情意和激励学生积极的学习动机、态度、兴趣，促使学生积极主动地投入到各项学习活动中去。使学生既受到思想政治教育，又能培养运用英语进行交际活动的的能力。课堂上郭老师

常用英语ok , Verygood.wonderful.excellent.等表扬、鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习英语的活动中去，收到良好的教学效果。

## 二、情景

在课堂上采用多种形式创设情景和充分利用英语教学本身的真实情景进行教学。本节课以王宝强生日为线索展开词汇，句子的学习，环环相扣。采用实物录音、投影、身体语言、电脑、多媒体以及利用英语本身和上下文创设情景传授英语基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解语言知识和内容能使难点化易，在情景中讲解语言知识能突出重点难点；在情景中进行操练能提高学生实践的量 and 质。课文内容通过导读，清晰易记，能加速理解、记忆和交际的进程。在情景中对话交际能促进思维的条理化、逻辑顺序化，有利于提高口头理解和表达的正确性和流利性。

## 三、知识

张老师重视在操练中讲解英语语言知识，在情景中进行精讲多练，练习方式多样，表盘游戏最为有创意，培养学生扎实地掌握和运用语言知识。语言知识是指英语语言的音、词、句、篇的结构和意义以及词形变化和选词造句的语法规则。利用各种直观手段讲解英语语言知识，能突出重点难点，注意难点化易。采用matchwords方式讲解新词语，既精炼精确、省时、易于理解词语意义，又可避免单词开花，形成教师一言堂的弊端。教师利用图片、投影，采用问答式的方式边练边讲知识，生动有趣，能加速理解的过程，教师重视通过板书和在多媒体投影等创设的情景中对语法知识进行点破和归纳。

## 四、交际

培养学生的听说读写交际的能力作为目的要求.教师都能运用已学英语知识，特别是刚学习的新的语言材料，使新旧语言知识相互整合，并联系学生实际或通过想象创设的情景，完整地进行语篇的思想交流。这样既交流了信息，拓宽了思路，解决了问题，又培养了用英语进行创新的交际的能力。

## 五、教师

教师都具备以下良好的素质：

1.正确的语音语调；

2.具有扎实的英语基础知识，能熟练地运用英语组织课堂；

3.英语词语丰富、语言流畅；

4.教态自然，和蔼可亲，表情丰富，仪态整洁、潇洒、轻松、愉快、活泼、稳重、振奋、激昂、情意交融。

5.有灵活驾驭课堂教学的能力，遇惊不乱，应变能力强，富有教学艺术性。

6.善于利用多媒体和演画唱等教学手段创设生动活泼的语言情景。板书设计整洁美观，主题突出，形式多样，设计合理。

总之，作为老师不仅仅要认真地上好每一堂课，还要在这个“好”字上下功夫，怎样才能上好课，怎样才能上出让学生喜欢的课?怎样让自己的语言更优美，让自己的学生更喜欢?怎样才能培养学??的创新意识和实践能力，要多琢磨，要多学习，要走出自我这个狭窄的区域，走到蓝蓝的天空下面，那么我们所看到的必然是明媚的蓝天。

## 篇4：实习教师听课学习心得报告

教师实习体会：实习生活之听课有感

我有幸观摩了谢老师的课，听后我收获颇丰，同时我也深深地感受到自己需要学习的东西太多了。我把自己的心得体会写下来，与同学们交流。

通过听课学习，我在教育教学方面获得了很多收获。以下我总结了大概三点：

一.注意调动学生的积极性，让学生真正成为课堂的主人。新课程要求教师改变以往那种以师为尊的角色，首要的一点是让课堂成为平等的课堂，要做到这一点就要求教师要放权给孩子，同时给孩子热情的鼓励。谢老师让学生自主学习，学生偶尔回答错时的安慰和鼓励，孩子答对时的慷慨奖励，整个课堂在轻松愉快的学习气氛中，学生学有所得，学有所乐。让我觉得孩子们能在这种宽松，平等的环境中学习，应该是种享受，这一点很值得我学习。我听课时注意到老师不同的方式调动学生的积极性，有的采用小组讨论、英语竞赛、英语小游戏或创设一个情景让学生表演等等。这些方法对于调动学生的积极性和主动性都很有效。

二.注重基础，适当扩展延伸。我发现老师们上课时很注重基础的知识，然后以各种方式让学生大量练习。下课时我想他们请教，他们说职教中心的孩子一般基础都比较差，讲课时一定要将基础的只是让他们掌握。在基础知识夯实的基础上，后面可以扩展一些他们比较感兴趣的知识，这样学生学习起来也就比较得心应手了。

三.课前一定要做大量的准备工作，也是教师上好一堂课的重要前提。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从谢老师的课堂教学中，我能感到教师的准备是相当充分的：不仅“吃透”教材，还充分地了解学生。她准确把握教学目标，从学生已有的知识基础、生活经验、认知规律和心理特征设计教学。找准教学的起点、突出教学的重点、突破教学的难点、捕捉教学的生长点，处处体现了以人为本的学生的发展观。作为老师，要精心设计好课堂教学的每个步骤和每一个活动。认真写教案，最好是课前自己先简单的试讲一遍。尤其是英语老师，一定得提前把每个单词和句

子的发音读标准。只有这样，才能更好的上好一堂英语课。

听课学习中，除去对知识的学习和吸收，更多的是自我的反思。反思自己的教学，反思自己的课堂，反思自己的专业成长。我想这次学习引发的反思能成为我不断前进的动力，能成为成功的敲门石，能成为我坚定航向的指路标。只有把学到的知识技能转化成自我前进的内驱力，我才会在教学中有有所成。

## 篇5：实习教师听课学习心得报告

### 听课与被听课

XXXX年9月16日星期三，来学校快一个月了，彼此跟学生都熟悉了，慢慢的对教学熟悉了，角色也慢慢转变过来，感觉在讲台上有了自信，讲课也比较自如，不再为讲课而紧张。随着我们越来越适应，接下来就该切实提高教学能力了，所以我们之间就互相听课，提意见。领导、指导老师，驻县老师听课频率也越来越高，而且随机听课，目的就是检查我们的准备程度。

今天上午我一共三节课，只有第一节没课，那也不能让这节课荒废了啊，于是联系好侯江洪，去听一节地理课，班级就是我的A5班，我就是想看看上地理课跟政治有啥区别。侯老师讲的是地球的构造，比较简单，一节课讲了一框。侯老师讲课有好多优点值得我借鉴。比如知识点讲述特别清楚，一直强调重点，而我只是强调让学生记下来，并没有强调重点。另一个就是时间把握特别好，复习旧课，讲授新课，做题，总结。左后还余下五分钟让学生自己消化。而我时间总是把握不好，不是讲不完就是提前把课讲完了。

第五节课是我今天最重要的一课，因为指导老师和驻县老师还有娇娇要去听课，说不紧张真是假话，第四节课一下课我就去跟学生强调，上课注意纪律，不要说话，不要睡觉。不过上课学生真真的表现的特别好，不光纪律好，而且提前预习，上课配合特别好，搞得我已经跟他们上过一样，一开始还比较流畅，直到讲完供求影响价格，我一看表，还有半个小时才下课，可是课已经讲了一多半，我就有点发慌。灵机一动，让他们做了几道题，巩固一下学过的知识，也符合学习的一二三四五。讲完题后就继续往下讲价值决定价格，讲完社会必要劳动时间，发现自己备的课讲完了，后边没准备，可是还有十几分钟，硬讲了劳动生产率，但是毕竟没备，真讲不下去了。于是就这样总结，让学生背诵记忆。

下课，刘老师跟我交流，一眼就看出来劳动生产率我没准备，讲的比较仓促，这个确实是我的原因，备课一定要多备，因为学生不一样，自己心情紧张程度不一样，讲课进度就不一样。比如今天，五班我比较放松，讲的东西比较多，所以时间就正好，六班预习比较充分，进度就快。杨老师跟我提的缺点就是一定要纠正学生的错误，纠正学生错误不仅仅是把正确观点告诉他们，还要强调他们的观点是错误的。

总之，通过听课与被听课，我学到了很多，原来害怕老师听课我承受不了自己的不足，但是现在我更想得到的的是自己的缺点，然后提高！

