

春季学期教师个人教学总结 (精选4篇)

篇1：春季学期教师个人教学总结

年春季学期教师个人总结

白驹过隙，时光荏苒，一个学期的教学工作又即将结束，回顾一个学期的工作，忙碌而充实。现将本学期工作总结

一、师德上“为人师表”

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

二、教学上立足“高效”

本学期我校继续以“高效课堂高效作业”为主进行课堂教学的改革，打造高效课堂。在教学实践中，我真正体会到高效课堂让老师教得轻松，学生学得认真，踏实。

1、充分课前准备

针对教学内容以及五年级学生的特点，我认真备课，精心设计教学环节，尽量设计出能最大限度地激发学生学习兴趣、调动学生学习积极性的前置性作业。知识目标的定位要难易适中，并且兼顾好、中、差三个层次。另外，在备课时，我首先明确每节课教学的重点与难点，不在于面面俱到，而是需要有的放矢；充分体会学生学习过程中的困难之处，重点加以突破。努力准备充足的时间在下节课前处理上节课遗留的问题。在课前备课充分的基础上，还要“备学生”。根据我班学生的学情，在教学设计上力求符合本班学生的认知水平，力求在课堂上引起大部分学生的学习兴趣。因为学生的学习兴趣是我们提高课堂效率的一个重要因素。

2、把握课堂环节

在“先学”环节中，指导学生经过独立自学发现问题，我注意指导学法，特别注意了解中下等生的自学情况和疑难问题。发现各种“问题”，更关注“差生”。在先学阶段，我让学生“板演”，展示错误，课堂是允许犯错误的地方，知错改错，就是进步，抓住底部，整体抬高。这一环节，我给学生充足时间和空间，给学生思维和体验的过程，有过程就是很好的学习。在“后教”环节中，我抓住共性问题，疑难问题，引导学生分析、讨论、交流、探究、矫正，培养学生创新思维。而我只作点拨，强调注意点。放手让学生自己走路，发散学生的思维，为了目标让学生想尽各种办法。我力求指导点在要害处、点在模糊处、点在容易出错处、点在学生自己解决不了的地方。在“当堂训练”环节中，我指导学生当堂作业，巩固知识。实现课始揭示的教学目标。课堂练习“精挑细选”，一个环节完成一个任务，“敲响”重点环节。整个课堂教

学真正体现了教师为主导，学生为主体，课堂的全过程是学生动脑，动口，动手学习的过程，所有学生都处在主动积极，紧张有序的竞赛学习状态中，暴露出的问题及时解决，学生的主体地位和素质教育目标得到了落实。

三、领班上播撒“爱心”

作为一名班主任，首先要爱学生。“没有爱，就没有教育。”以前的我时常以高高在上的姿态去教育学生，学生不但不听取批评，反而变本加厉。现在我学会了以平等的姿态与学生对话，会站在他们的立场去考虑问题，会倾听他们的心声，班级的凝聚力变得愈发强了，我想这就是我付出的“爱”得到了成效。

一个好的班集体是取得良好成绩的关键，因此，我很注重班集体的建设。在班级建设中，我也付出了不少心血，当发现地面不干净时，眼保健操过后，我提醒学生弯腰捡一捡；当课前两分钟学生没事做，而乱讲话时，我让课代表组织学背古诗词，孩子们就有事可做，逐渐养成珍惜时间的好习惯；为了给孩子们搭设展示自我的平台，每次的口语交际我都会课前布置学生做好准备，课堂上学生就有话说了，这既锻炼了讲者的口语表达能力，又培养了听者的倾听能力。为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子将自己新学期的打算写在自制的贺卡上，然后在班级中交流，再将优秀的贺卡、打算粘贴在班级布告栏，让他们明确奋斗目标；学期中，我组织学生进行“语文知识”手抄报制作比赛，激发他们读书的热情以及动手的能力；我们班设立了“手抄报小能手”、“语文小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。每学期我们班都有制定班级读书计划，在学期中后期，我还组织学生进行读书交流活动，将好书、好段、好句介绍给全班同学，让他们体会到读书的乐趣；每项活动结束时，我都给参加的同学奖品，让他们体验到的欢乐。除此以外，我还与家长进行密切联系。当学生出问题时，我及时与家长沟通，以取得家长的大力支持。家长也主动与我建立联系，有助于我搞好班主任工作。

总之，忙忙碌碌一学期，我在工作中努力着、收获着……可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。这将是今后努力的方向，借用屈原的一句话“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

篇2：春季学期教师个人教学总结

2015年春季学期教师个人教学总结

我所任教的105班语文教学在段考当中获得了同类班级第一名，有了进一步提高学生成绩预见性成果。平时教学当中，注重学生知识性与社会性的结合，特别是能够将影视资料引入课堂教学，深化了文化知识底蕴，也培养了学生健康文明的精神面貌。作业、作文的质量由于学生素质不同，上交率比过去有所提高。

认真将经典诗词诵读引入课堂，丰富学生的历史文化素养。《弟子规》一书在市教育局统一组织下，我安排早晚读时间，让学生大专读书，收到较好思想教育效果。同时，

我发挥我自己的专长，将我所发表在玉林日报的文章让学生参考借鉴，提高“下水作文”的含金量，让我成为学生写作能手的榜样。

在实施“幸福教育工程”中，真心诚意地将教育理念引入成功教学、成功做人的理念，主动问候关心退休教师。在科组活动中，发挥团队合作精神，认真批改好重要考试的内容与试题。帮助校长完成述职报告、教学论文取得了很大成绩，也得到了校长欢迎。

在教育学生思想方面是比较有特色化的手段，因为是七年级学生，思想不成熟不稳定，影响到学习兴趣，有些对于学习不够认真，劳动不够好。我在语文课堂上反复强调学习的重要性与自觉努力完成学习的社会意义。

我在教育当中，比较注重科学性，又注重艺术性。对于后进生的转化教育我们利用机会，善于捕捉后进生身上的闪光点，及时给予表扬鼓励。用快乐教学法，让学生体会到老师的用心良苦，有一定的道理。让学生佩服老师的能力，让偶像化、形象化的教师引领学生健康成长。

积极教师志愿服务队工作，做好义工基本工作，让义工的形成机件有比较好的社会公德成本。在年度绩效考核过程中，实事求是，心平气和，正确对待自己的工作得失，获得了很好的效果。

篇3：春季学期教师个人教学总结

春季学期教师个人教学计划范文

本学期，我要认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面是我的工作计划：

1、提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我打算做以下面工作：

(1) 课前准备：备好课。

认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(2) 课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使

其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

3、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

4、培养学生多种兴趣爱好，不断扩宽知识面。

篇4：春季学期教师个人教学总结

春季学期个人总结

一个学期的时间就这样过去了，回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。现将本学期的工作作如下的梳理：

一、思想方面：本人能乐观参与政治学习，遵守劳动纪律，团结同志，热心关心同志；态度端正，勤奋刻苦；工作仔细负责，乐于奉献。

二、教务处工作：期初支配学期的课表，制定学校的教科研方案，期中要落实一学期两次的教学常规检查，组织学校的期中期末、一模二模等考务工作。校本培训工作是老师专业进展的共同平台，在校本培训的组织采纳“美人之美，各美其美，美美与共，共同进展”思路，来打造共同进展的平台。每学期每个教研组轮番开出五次的校级讲座，十几人次的校级公开课，组织学校老师素养技能钢笔字竞赛。本学期担当县级语文教研组长会议、县学校美术教学研讨会、县学校数学老师素养提升行动教学展现等教研活动在我校进行。

三、教学工作：主动了解同学，包括对同学的身体状况、家庭状况、学问基础、学习成果、爱好爱好、性格气质、交友状况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理工作、避开训练盲点、因材施教的前提，也是提高训练管理水平、提高训练教学质量的必要条件

课间和中午休息时和同学说说话，在闲谈过程中了解他们的基本状况。经过一段时间的了解，知道了很多。能准时与个别家长沟通。在教学中我尽可能采纳了很多同学们易于接受的方法进行教学。

敬重、理解、信任同学是消退训练盲点的基础。敬重同学要敬重同学的人格。老师与同学虽然处在训练教学过程中的不同的地位，但在人格上应当是公平的，这就是要求老师不能盛气凌人，更不能利用老师的地位和权力污辱同学；理解同学要从青少年的心理进展特点动身，理解他们的要求和想法，理解他们稚嫩和天真；信任同学要信任他们的潜在力量，放手让同学在实践中熬炼，在磨练中成长。只有这样，同学才能与老师缩当心理距离，同学才会对老师产生依靠感

1、备好课每上的一节课，我都做好充分的预备，我的信念是决不打无预备的仗。在备课过程中仔细分析教材，依据教材的特点及同学的实际状况设计教案。

2、上好课每节课都用最浅显易懂的语言，深化浅出，争取每位同学都能听懂，培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，由于一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是赐予特别的照看，首先是课堂上多提问，多巡察，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步赐予大力的表扬，课后多找他们谈心、交伴侣，使他们懂得老师没有把他们看扁，树立起他们的信念和激发他们学习科学的爱好。

3、作业批改做到“有发必收，有收必改”，以及运用学校下发的作业错题记录订正本，对同学作业中消失的典型错误，做出归因分析，下一步的订正措施。

4、做好课外辅导利用课余时间对后进同学辅导，一个学期下来，同学进步很快，让我感到欣慰。

四、取得成果：参与学区多媒体训练软件评比三等奖，参与学区中学校训练装备论文评比获一二等奖，县一等奖。县20xx年度老师教学训练论文评比二等奖，县老师素养提升行动阅历征文竞赛三等奖。

五、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，注意对同学力量的培育，提高自身随机训练的力量。

2、提高自身理论科研水平。

3、在教学上下功夫，努力使班中同学在原有的基础上有更大的进步

4、加强学习。要想有进一步的提升，离不开自身的个方面素养提升。包括专业，也包括人文素养等等。