# 舞蹈社团学期活动总结（合集3篇）

**篇1：舞蹈社团学期活动总结**

一、加强学习，不断提高思想业务素养。

学习是不间断的，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一贯以来我都积极学习。我仔细参与学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络仔细学习了艺术教育新课程标准，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的.进展，知识的更新，也督促着我不断学习。平常有时间观赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充盈了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了预备。

二、求实创新，仔细开展教学、教研工作。

教育教学一贯是我们老师工作的首要任务。课前仔细作好充分预备，细心设计教案，并结合各个同学的实际，敏捷上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课外加强基本功训练和舞蹈组合练习，使同学对舞蹈更有爱好，同时提高同学的舞蹈水平。力求让我的舞蹈教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地表达素养教育的要求，提高舞蹈教学质量。另外，授课后依据得失实时写些教后感、教学反思，目的是为以后的教学积累阅历。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解同学，改进教法，突破学法。着重培育同学的综合实践技能和创新思维技能。

对于舞蹈课的教学，我采纳系统性、阶段性相结合的原那么，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让同学有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外活动中，我都以培育同学技能，提高同学的素养为目标，力求让舞蹈教学对同学的成长和进展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作。

我利用课外活动编排舞蹈，让同学能够充分显示自己的劳动成果。对于学校布置下来的每一项任务和大型的演出活动，我都能以我最大的热忱把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，实时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成果的同时，也在思考着自己在工作中的不足。

对于舞蹈的学习还不够深入，不能实时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;对于舞蹈教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些舞蹈教学的特色点进行因材施教.

在这一年里，取得了不少的成果，但不能为此骄傲。在今后的工作中，我会继续努力，不断充盈自己，把舞蹈专业推向一个新的高度。

**篇2：舞蹈社团学期活动总结**

河北高校舞蹈协会自1999年成立以来，已走过了十二个春秋，在校团委社团结合会、同学处生活园区训练办公室的支持下，本着"普及舞蹈学问，提倡文明社交，培育高尚情操'的宗旨，致力于交谊舞在校内内的普及，大大丰富了同学们的业余文化生活。如今河大舞协已成为河北高校最具影响力的团体之一，也是河北高校最In、最High的社团。在过去的半年里，我们做出来肯定的成果，但也存在很多缺乏。为了发扬成果订正缺乏，我们对本学期工作做出总结。

一、准时召开社干会议，传达上级指导的各项精神

本学期，本社团从社长到各社员深化学习学校组织的学雷锋活动，并从实际动身。在平常的工作中，加强舞蹈协会干部队伍的建立，坚持务实高效的工作作风，根底性工作扎实到位。

二、如期举办常规舞会。

我们每周六晚都会在北院的舞池、南院的篮球场如期举办舞会。给舞蹈爱好者供给一个沟通和互相学习的平台，让大家在课余的时间能与志趣相投的同学共同商讨，共同进步，共同成长。本协会在进步同学待遇方面狠下工夫，加强同学培训的力度，不仅会连续由队长和培训教师亲自教授，部员帮助帮助的教学方式，还精挑细选出高素养的优秀干事人才，对同学进展严格的额外培训，让其在同学培训中发挥作用，扩大培训效率，订正每位同学的动作，使同学培训有了更好的质量，努力赢取广阔同学的好评。

三、举办大型活动

20xx年4月26日，河北高校第一届交谊舞大赛在我校多功能馆落下帷幕。本次交谊舞竞赛是在河北高校校团委的大力支持下由我们舞蹈协会和社团结合会共同举办的。本次大赛本次大赛旨在丰富校内文化，进步高校生的业余生活，制造唯美的校内文化新篇章。

舞会状况如下：

1、为成功举办本次舞会，我协会按组织形式分工细致地布置了舞会场地，以求舞会进程中到达更好的效果。

2、本次舞会内容丰富，新奇、独特，并穿插了小嬉戏，为舞会增加了颜色。

3、本次舞会每个成员都能各司其职，充当了不行或缺的角色，也为竞赛人员的沟通供给了另一个平台。

4、本次舞会还邀请了很多专业的教师对竞赛选手进展指导点评。我们邀请了社团结合会指导教师白金、校团委郭晓葵教师、舞蹈协会指导教师石豪杰教师以及我校体育教研部的各位教师出席本次大会。

当然，本次舞会我们也有缺乏之处，比方说宣扬力度不够，工作缺乏阅历等等。但通过协会全部成员的努力，使本次舞会打破了传统的格局，更加新奇，更加有特色高校舞蹈社团活动总结3篇。

河北高校舞蹈协会，永久都是因爱好、因友谊而碰撞在一起的舞者的天堂，永久都是促进校内活泼的最强大的一股力气。协会的各项活动丰富了我校文化艺术，为我校文化艺术活动增加了浓墨重彩的一笔!舞协各成员踏实稳固的舞蹈根底，为本协会的进展奠定了坚实的根底。在协会以后的进展过程中，我们的活动将更创新、更丰富、更富有特色，舞协的每个成员都会为协会有更好的将来而奋斗!

**篇3：舞蹈社团学期活动总结**

本学期我担任学校的舞蹈社团的训练。舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成局部，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美娇健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活泼身心、锻炼意志、增强才能，从而造就人才。现将一学期的工作总结如下：

一、丰富了学生认知经验，激发学习心愿。兴趣是学习的动力。

在舞蹈训练中，首先结合认知内容向学生介绍有关舞蹈的知识，援助学生了解舞蹈常识，增强他们的感性知识。其次带着学生们观看少儿、成人的舞蹈录像，了解舞蹈的动作特点，丰富舞蹈语汇。在观看过程中，学生往往会情不自禁地模仿练习，教师及时鼓舞、支持，从而激发学生学习的心愿。

二、学习根本舞步和动作，引导学生按规律组合，开展学生的制造性。

舞蹈课堂上，首先，我对学生进行舞蹈形体的训练，如:根本站姿、身体各部位活动、根本舞步等。其次，我们共同排演了舞蹈成品（红领巾心向党）等。

可以说通过舞蹈训练能使学生增强体质，改良动作协调性，提高动作的韵律感、节奏感，增强模仿能力，培养正确的根本姿态。在感情方面，舞蹈对学生适应团体活动、遵守纪律都有援助，对学生个人的言行举止、表情达意，也有助益。期望在今后的舞蹈教学中，我能探究出更多的经验，将舞蹈兴趣小组的教学送上一个新的台阶。

