公司元宵节活动总结(通用5篇)

篇1:公司元宵节活动总结

了丰富职工的文化生活,增加团队的凝聚力,促进员工之间的相互交流,我司于2023年2月22日举办了"2023年元宵节活动"。活动已结束,现做如下总结。

- 一、总结
- 1、活动的组织关于工具的组织及场地的布置
- (1)要改正的地方:做这项工作的时候是大家一起参与的,有的人完成一项任务之后,往往不知道下面该干什么,总是问组织人,而此时组织人也在进行自己的工作,这样不仅打乱了别人的工作,也可能使工作做的不到位,要进行二次返工。这样的结果就是,人员很累,效率很低。
- (2)今后的改正方法:采取总负责人总负责制。总负责人在活动计划中就把每个活动组织人的职责写清楚,计划通过后,每个组织人按计划的时间完成自己的任务,最后向总负责人汇报,发现问题后及时改正。不能出现"做了没有","我以为谁谁谁做了"这样的问题。要做到职责清晰。如自己中途遇到突发事件,需做别的工作,要及时告知负责人,并进行工作交接。这样不仅可以提高组织中每个人员的积极性,还能够提高配合效率。最终达到人员不累,效率很高的结果。
 - 2、活动进行中应急措施及活动临时变动的问题
- (1)活动开始前,厂里来货,需要有人卸货,这是一个突发的状况,对活动的进行产生了一定的影响。
- (2)在进行"猜灯谜"的活动时,原定的比赛规则在实施过程中效果不是很好。后听取了现场领导及员工的方法,才使比赛顺利的完成了。

今后改正的方法:不适应的比赛规则在今后其它的比赛中将不再使用,对于 新的比赛规则在今后的活动中首先推行,并及时做调整以及改正。

(3)在计划公布之后,比赛报名截止之前,唱歌比赛报名的人员不足3人,这样就及时改变了方案,不采取比赛的形式而是大家自由参加。

今后改正的方法:当事先准备好的比赛遭遇执行不下去的情况时,要及时改变策略。这种策略应该是组织人员在做计划的时候进行讨论过的并且结果一致认同的。

二、体会

首先,此次活动我是做为一名协助人员来参加组织的,并且也是第一次这么深入的接触这些事情,学习到了很多的东西,同时也感觉到了在组织活动中,自己对于整个活动的大脉络没有一个清晰的认识,导致了在工具的组织及场地布置时有些手忙脚乱,没效率。其次,在参与最初计划时没有考虑时间的问题,我个人觉得项目有些多了,一天下来有点累,最后大家的积极性不高了。最后,在整个组织活动开始之前,应确定,总负责人、负责人、及组员,让每个人能够明了自己的身份,自己的责任,为以后分工做一个划分,避免产生矛盾,还可以提高效率。当然,对于我自身来说要学习的东西还很多,希望借此机会能够丰富自己的工作经验,增加自己的知识,增强自己的能力。

篇2:公司元宵节活动总结

根据公司领导指示,每年元宵节在X广场组织举办元宵晚会。春节前X总布置 我详细负责20X年元宵晚会的组织筹备工作,经过大家的共同努力,活动取得了圆满胜利。这次 活动得到了县领导、小区业主、商铺经营者以及参与群众的全都好评。活动当天X广场人气旺盛 ,电影院爆满、X超市的人流量同比至少翻了一翻。

在这次活动中许多同事付出了艰辛、努力。办公室X主任已年过6旬,还亲自带队,组织办公室X、工程部X、物业公司X、X等同志,根据方案布置,顶着鹅毛大雪对元宵晚会现场景观装饰进行了布置安装,这几天正赶上桑植降温降雪,在室外工作还是很寒冷的,戴手套又不便利,我们的员工一直没有任何怨言,相互协作在规定时间内按时按质的完成了前期准备工作。活动当天公司更是全员上岗,根据各自分工提前进入工作岗位,认真履行各自的职责,确保了活动的安全、顺当、圆满。

活动前我们通过多种途径进行了宣传,在电视台发了飞字广告,在桑植论坛和微信上也发布了活动消息,群众参与的主动性非常高。猜灯谜活动,在活动开头半个小时内X条灯谜被抢认一空;篝火、烤红薯活动也得到了许多群众的宠爱参与,在活动中许多老百姓派了专人看管烤红薯都守不到;舞龙节目更是将活动推到了,X万响的小鞭炮放了X挂,X响的小鞭炮放了X挂,才把舞龙的场地空出来,当时那场面只能用X和X小品中的话来形容:广场上那是人山人海彩灯招展,那场面相当火爆啊。

活动结束后我们也认真进行了总结,发现还是有许多地方做的不够完善,主要有以下几点:一是整个晚会的活动布置不够周全,活动的持续时间太短。整个活动的时间在两个小时左右,部分在40分钟左右。X年我们准备多增加几个工程,多个节目互相穿插,让整个晚会的时长在三个小时左右,有两到三拔的活动,这样才能让更多的群众参与进来,让活动气氛更热情。二是整个活动的不够合理。通过今年的活动我们发现舞龙表演时燃放小鞭炮清场的工作有点脱节,燃放的人员太少,场地没有按时清出来,舞龙的表演者没法发挥。猜灯谜对奖、抽奖、发放奖品的工作人员工作特别繁重,今年我们组织了200条灯谜,参与的老百姓一窝蜂的涌上来,那还是很不好应对的。X负责猜灯谜抽奖工作,我看她一晚上换了有五六处场地,人多了以后讲的嗓子都哑了,那人是里三层外三层的把她们围在中间,场面是相当火爆。X年我们将在重要部位、重点环节布置更多的人员,合理组织、合理布置。三是整个活动的装饰还不够喜庆,X年准

备增加一些有针对性的装饰、灯饰,让整个活动的气氛更浓烈。四是节目表演准备工作缺乏。比方活动缺少主持人员,没有准备音响装备,活动各个环节没能很好的串联在一起,比拟散乱。五是参与活动的单位主动性没有充足调动起来,整个活动没有更好的布置协办单位参与。X年我们准备提前与协办单位沟通,从活动方案的策划,到工作任务、人员的布置,邀请我们的协办单位全程参与。

20X年元宵晚会的胜利为我们积累了经验,成果代表过去,X年我们将以更饱满的热忱、更务实的工作、更充足的准备续写新的篇章。在这里我提请公司领导,对在这次活动中公司全部同事所呈现的良好作风和取得的成果进行肯定,对表现特别突出的同事进行表扬。对于评比哪几位同事提请公司表扬我是很纠结的,这次活动全部参与的同事都呈现了自己的热忱、发挥了自己的特长,我认为我们全部人都应当受到表扬,但即然要提请表扬那就要有意义,所以我将其中我个人认为表现特别突出的几位同事提请公司领导审议进行表扬。

篇3:公司元宵节活动总结

20xx年2月28日-3月6日(农历正月初十至正月十六)每晚16:30-24:00,由浙江 奥美立文化发展有限公司承办的20xx温州灯彩节,将在温州国际会展中心为大家献上一场璀璨的 光影盛宴。

猜赏灯、猜谜、闹元宵,看戏、祈福、闹元宵...成群结队的热闹场景,四处 洋溢着的喜庆氛围,让大家在游玩之余,更能感受到浓浓的年味儿、趣味儿和情味儿。

(一)主题灯彩尽显风采,时尚灯饰璀璨绽放

通过现代灯彩大师手工制作,制作十多组以"羊年"、"祝福"等主题为特色的灯组,将整个灯彩现场布置成一个成片成片的灯彩世界,让赏灯游客如入绚丽迷人的梦幻时空。同时,以现代时尚灯具为基础,如"漫天飞舞的燕子灯,满天高挂的*灯,民间灯彩达人制作的创意灯彩等。传统艺术和现代时尚创意二者有机融合,组成一个色彩斑斓的新春灯会。

(二)民俗灯彩耀东瓯,千门灯火夜似昼

温州百姓喜闻乐见的灯彩有永嘉首饰龙、茶山百鸟灯、平阳发丝灯、瑞安曹村无骨花灯、苍南跑马灯、洞头鱼灯……灯彩节现场通过搭建具有传统氛围的亭台楼阁,将温州名俗灯彩融入其中,五花八门,如入不夜之城。

(三)越剧魔术连番看,新春汇演过把瘾

传统节庆当然离不开民俗文化表演,温州灯彩节现场独具中国新春特色的戏台,邀请知名大师和戏班表演越剧、魔术等新春民俗展演,感受浓浓的新春味道。同时穿插各种台上台下互动的新春活动,带动现场活跃的气氛,让游客融入到这场冬季里的光影盛宴中来。

全民狂欢除了玩,当然也离不开吃,要不吃货们可不干了。灯彩节现场还有

"民俗美食一条街",瑞安的扎羊、乐清的花蚶、炎亭的江蟹、瑞安的莘塍香干,还有民间传统 佳肴三丝敲鱼、爆墨鱼花、八字桥松糕、马蹄桦、陡门头灯盏糕、猪油糕、白蛇烧饼、县前头汤 圆……还有各种好看又好吃的中华美食等,想吃就吃。

(四)民间潮人潮物汇聚, 赏灯逛集市两不误

除了赏灯、看戏、品美食,自然少不了充满新春民俗味的民间艺术展示,这 里汇集了温州及周边地区各路青年设计师、手绘潮人、民间手工艺人,集中展示、售卖年画、对 联、剪纸、泥塑、花灯、布艺等多项民间传统、原创手工作品和收藏品,游让客一站式体验吃喝 玩乐的极致享受。

(五)各路神仙赶灯会,灯彩节"彩头"十足

讨彩头已成为人们欢庆新年的方式之一,那么灯彩节上可以去哪里讨彩头呢? 到"福、禄、寿"三星处领个吉祥礼物,讨个羊年吉祥如意的好兆头也是游客逛灯会必不可少的内容。福、禄、寿是人们一代代长期追求幸福生活而归纳总结出来的人生幸福的三大项。其中,"寿"指长寿安康,是人们最大的心愿;"禄"指财物丰饶,地位尊贵;生活中人们如果能同时具备寿、禄这两点,福也就尽在其中了。

(六)灯火摇曳闹元宵打着灯笼猜灯谜

灯彩不仅能赏,还流传着不少好玩的游戏,如猜灯谜等。因此,在元宵佳节 猜灯谜自然是必不可少的,红红火火的灯笼上写满灯谜,让游客在赏灯的同时,和灯进行有趣的 互动,体验过节热闹和欢乐的气氛,也别有一番的诗情画意,同时还能将大奖捧回家。

(七)单身男女寻爱之旅,羊年元宵喜上加喜

以灯为媒介道具,设置搭讪墙、搭讪舞台,灯彩节现场进行相亲会活动。由 组委会携手温州百合*,共同邀请单身男女参与现场互动小游戏,通过各种有趣的互动活动,增进 彼此间的关系。同时布置暖心的搭讪区,青年男女可以在上面写下自己的爱情宣言、友情宣言及 联系方式等,青年男女可以在现场求搭讪、求交往等。

(八)祈福、旺财、高升,灯会祝福多

赏灯游玩之际,体验温州璀璨的灯彩文化,徜徉期间,将写有祝福语的心愿 丝带或祈福灯系在许愿树上,祈福事事如意"美羊羊",工作愉快"懒羊羊",合家幸福"暖羊 羊",总之一切都"喜羊羊"。灯彩节现场制作大型祈福灯,并在灯组上设置财神灯位、平安灯 位、状元灯位等,游客可将心愿写在小灯笼上,并悬挂在祈福灯的不同位置,寓意求财、求平安 、求学习进步等。

(九)浓情蜜意吃汤圆

时至元宵佳节,想必很多人家里早已备上满满当当的汤圆。"汤圆"也叫"元宵"、"圆子",生意人还美其名曰"元宝"。吃元宵象征着合家团圆,意味新的一年合家幸福、万事如意。当然,元宵节里,不论是和家人还是和情人吃元宵,都是一件十份温馨的事情。

(十)群龙腾瑞气,舞龙贺新春

灯彩节期间,现场布置自助舞龙区,游客可现场自发报名组织,带动亲朋好友,或是陌生人一起互动参与,进行传统舞龙表演恭贺新春,祈祷来年风调雨顺,日子越过越红火,过个沸腾的中国年。

篇4:公司元宵节活动总结

元宵节期间,我公司立足为家人居民营造幸福、祥和的节日气氛,组织所有 家人以及公司领导,积极开展活动,丰富员工精神文化生活,给广大家人带来了一个温暖、平安 、和谐与快乐的元宵节。

一、精心组织,抓思路,出策划

我公司从思路和组织上着手,做到两节期间群众性文化活动组织有保障、安排有活动。一是成立文化领导小组。由社区书记牵头,负责活动总体组织策划,相关成员负责分管领域,责任到人,层层落实。二是搞好公司文艺汇演策划工作。抓好公司文艺队的排练。三是设置评奖委员会,对于参与比赛和演出的员工颁发小奖品。

- 二、大力落实,抓项目,出成果
- 1、公司迎元宵节趣味运动会。我公司在公司举办了公司迎元宵节趣味运动会活动,通过顶气球,乒乓球、拔河、绑腿走等趣味比赛项目,进一步增强了公司员工之间的感情,加强了员工之间团结,更好地陶冶情操,促进身心健康,以强健体魄,为公司和谐发展创造了良好的氛围。
- 2、开展了迎元宵节文艺大联欢活动,为丰富节日期间公司文化活动,营造欢 乐喜庆、祥和文明的节日氛围,我公司组织了公司员工开展了"我们的节日"迎春文艺大联欢活动,员工载歌载舞迎接新年的到来。此次活动形式多样,节目精彩纷呈,有独唱、诗朗诵以及舞蹈、黄梅戏、健身舞及拉二胡等节目。尽管天气寒冷,大家还是激情四射,为寒冬中的公司带来了不少温暖。
- 3、开展了元宵节大联欢棋艺书画大比拼。开展了元宵节大联欢棋艺书画大比拼活动,本次活动分为象棋比赛和写春联两部分。象棋比赛共有16名参赛者参加。比赛过程中,每位参赛者都全神贯注,不但比棋技,还比心理战,比赛共设前四名作为奖励。我公司组织了书法爱好者写春联活动,为众多热衷于书法的员工提供了一次展示自我才华的机会和平台,体现了年节大家同乐的喜庆。

篇5:公司元宵节活动总结

红红的春联、红红的中国结、劈劈啪啪的红鞭炮营造了一个红红火火的年、 热热闹闹的节。放鞭炮、做元宵、吃元宵、拉兔子灯无疑是童年里最快乐的节日。在新的一年刚 开始之际,我园特邀请家长和孩子们一起在园内同庆—"元宵"这个中国传统佳节,为了让孩子 能更多的感受到元宵节热闹喜庆的气氛,也为了体现中国人对传统民间习俗的了解,同时能体验 与父母在幼儿园过元宵节的愉快,萌发爱集体、爱幼儿园的美好情感,我们举办了这次《游园活 动》元宵亲子同乐活动,在这个活动中整个校园、每个活动室都被布置的喜气洋洋,大大的中国 结、各种各样的灯笼(幼儿和家长利用废旧材料自制)、欢快地音乐……让你在不知不觉中就沉浸 到"元宵"的快乐氛围之中。以下是本次元宵节活动的总结:

一、活动的主题突出、计划详细

本次元宵节游鑫园小区活动是一次创新,体现了大带小活动,让大班的哥哥、姐姐推着小推车,托班的弟弟妹妹坐在里面,中班的哥哥姐姐搀着小班的弟弟妹妹,大家一队一队的游鑫园小区,家长则跟在后面一同游小区,这样的活动是第一次,也是大胆的一次,因为全园那么多的孩子、那么多的家长,一起参与,场面非常壮观,让住在鑫园小区里的人们一同感受了元宵节的快乐。另外本次的活动计划详细,考虑周全,使得活动中,那么多的家长和幼儿都井然有序进行活动。

二、团结一致、分工协作

这次的活动离不开全园老师的共同努力,活动前各班老师能带着幼儿一次次的熟悉游鑫园小区的路线,需要的材料能发动各班家长进行收集,为幼儿园开展此活动解决了后顾之忧,大家在游小区的时候,不仅照料的是自己班的孩子,还要兼顾和自己相邻的班级的幼儿,包括生活老师在内,大家分工协作,为一个目的而努力,使得这次的元宵节活动让家长们觉得老师考虑的很详细。

三、活动促进了幼儿园的发展

这次的活动走出了幼儿园,让更多的人了解了幼儿园的教育理念,在这次的活动中也促进了教师的专业成长,让每位老师都有计划意识,知道一个人的行为代表的是全园的形象,在游小区的过程中,要维护自身形象和幼儿园形象,要服从指挥者的指挥,听从安排,正因为老师们的思想觉悟提高了,所以本次的活动大家配合的默契,取得了成功。

