

绘画展览活动总结 (通用3篇)

篇1：绘画展览活动总结

一、活动目的：为了丰富广大学生的课余文化生活，展示学生的风采，全面提高我校学生的综合素质，进一步营造校园的艺术氛围，推动我校文化建设再上新台阶。

二、活动时间：绘画展于10月16日落下帷幕。

三、活动主办人：此次绘画展由刘xx、常xx、王xx主办，并且得到了学校的大力支持。

四、活动评委：张主任、陈xx老师、吝xx班主任、李xx老师、任xx老师、王xx老师。

五、活动参加人员：幼师六班每个学生都积极参与，并取得了优异的成绩。

六、活动内容：对于此次活动我们进行周密的策划，从活动构思到作品征集，都渗透了活动组织者的汗水。尤其是时间紧任务重，我们把所有作品放在学校一进门就能看到的醒目位置，使得很多师生驻足观赏，并且得到了学校领导的认可，得到了同学们的好评。此次活动的美术作品集中在剪纸、儿童画、素描三种绘画形式，儿童画的篇幅较多，素描篇幅最少。

七、奖项设置：本次活动不分画作种类，以符合儿童的想象力和色彩丰富等为评价标准，通过几位评委老师的商讨，选出十五位得奖同学，其中五名一等奖，十名二等奖。目的在于激发学生学习美术的积极性，调动学生对美术的兴趣。

八、活动意义：美术学科对于培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧具有重要作用。通过此次绘画展活动使我们积累了一定的经验，经过领导、老师的点评，使同学们更加热爱美术学科，增加了我们的知识水平，增强了我们三个的组织能力！公文

1

篇2：绘画展览活动总结

为了丰富广大学生的课余文化生活，展示学生的风采，全面提高我校学生的综合素质，进一步营造校园的艺术氛围，推动我校文化建设再上新台阶。

绘画展于11月5日落下帷幕。此次绘画展由美术组主办、并且得到了学校的大力支持。各班学生积极参与，并取得了优异的成绩。

作品大胆创意，追求个性，打破了学校与课堂的束缚，通过一次有规模的校

园文化活动，发挥同学的机智，释放同学的激情。

对于此次活动我们进行了周密的策划，从活动构思到作品征集，都渗透着活动组织者的汗水。尤其是时间紧任务重，我们把所有作品悬挂在教学楼二楼走廊，使得全体学生驻足观赏，让更多热爱绘画的人走进了我们的活动中来，并且得到了学校领导的认可，得到了同学们的好评。

当然，通过本次活动的发现了一些问题，比如活动前期的准备工作不充分，学生作品质量有待提高等等。总之，在校领导、老师的支持下以及在同学们的共同努力下，此次活动取得了圆满的成功。以后我们一定再接再厉，争取更大的突破。

美术学科对于培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧具有重要作用。通过此次绘画展活动使我们积累了一定的经验，经过领导、老师的点评，增加了我们的知识水平；使同学们更加热爱美术学科！

篇3：绘画展览活动总结

济南高校第四届“金秋书画展”以丰富校内生活为动身点，活跃校内文化氛围为归宿点。为全体在校同学供应了一个展现自己的平台，广阔在校生乐观参加，期间共收集作品940余幅，根据各个分类根据获奖比例为作品总数百分之二十的比例，共评比出作品188幅。其中。下面就本次活动进行总结。

一、活动过程

本次活动于20xx年10月25日正式开头，一共包括四个环节，宣扬、作品收集、作品评比、作品展览。

宣扬阶段：一共实行两种方式。一是通过制作展板海报及条幅进行统一宣扬。二是联系各个学院自律会，经由各个学院自律会进行本次活动的宣扬。时间为10月25日到11月3日，共9天。

作品收集阶段：本阶段也实行两种方式。一是在学校主要的食堂门口摆设作品收集点，二是通过各个学院自律会进行作品征集。时间为11月4日到11月9日，共5天。

作品评比阶段：本次活动的评比地点定义济南高校第三学术报告厅，邀请了美术学院三位专业水平较高的老师进行统一的'作品评比。时间为11月14日。

作品展览阶段：将本次活动获奖的全部获奖作品统一在第十教学楼大厅进行了统一展览，时间为11月15日到11月18日，共4天。

二、活动自我评估

本次活动由于吸取了上一届活动的许多阅历，全部整体流程很顺畅。不管是活动初期的宣扬还是到最终的作品展览都进行的很妥当。但妥当的同时，也遇到了了一些问题。其中最主要的问题有以下几点：

（一）工作人员上下级之间沟通不顺畅。特殊是部长与副部之间的沟通上很成问题。所以导致在某些时候效率低下。

（二）干事的乐观性不高。这主要还是由于副部与干事之间的沟通不够。

三、活动意义

这次活动的进行在对外方面为全校同学活动供应了一个展现自己的平台，在对内方面也熬炼了宣扬部乃至全体自律会成员。