

少年宫活动方案（合集7篇）

篇1：少年宫活动方案

一、指导思想

学校开展体育、艺术特色学校创建活动以素质教育和“健康第一”的思想为指导，以增强学生体质，提高学生艺术素养和能力为宗旨，以激发学生运动兴趣、艺术兴趣为目的，以掌握运动方法和艺术技能为根本，发挥教育的基础性作用和学校的资源优势，促进体育、艺术课程改革，通过三~五年的努力，将我校打造成参与面广、水平较高、设施完备的体育、书画艺术特色学校，为学生终生发展打下坚实的基础。

二、实施目标：

1、构建体、艺校本课程体系。

结合我校现有书法艺术特色，将体育、音乐与美术相结合，构建课堂教学和课外活动相互配合、学校教育和社会教育相互融通的体育、艺术校本课程体系；

2、选择体、艺活动项目。

（1）让每一个学生都能选择与自己兴趣、爱好相适宜符合自身素质特点的体、艺活动项目，培养学生良好的体育锻炼习惯和健康的生活方式，加强学生体育、艺术素养修炼，培养学生审美意识，陶冶学生艺术、体育情操，促进学生个性发展。

（2）形成学校特色项目。传承武术艺术特色，全校学生参与练习武术操，全体学生参加，在学校大课间进行整体推进、普及。

3、建设优秀特色教师队伍。以学校体艺特色学校创建为契机，建设一支有创造性的，具备较高的科学文化素质和艺术修养的教师队伍。

4、打造学校“体、艺教育”品牌。

创建良好的育人环境。优化艺术教育 with 课堂教学、课外活动、校外活动的整合。以现有学校书法艺术团为龙头，开展好书法、绘画、音乐、体育兴趣小组活动，培养体、艺特色学生，以兴趣小组带动其他学生进步，努力打造“体艺教育”品牌。

三、实施原则：

1、因地制宜原则。根据本校的现有资源和学生状况，发挥传统项目优势开展创建活动。

2、适应性原则。开展的体育、艺术活动必须适应学生身体和心理发育特点，

有利于增强体质，有利于提高审美能力和文化素养。

3、普及性的原则。广泛开展课内外体育教育和艺术教育活动的，让每个学生都能较好地掌握一项运动技能和一项艺术技能。

4、全面性原则。摆正体育、艺术课堂教学与创建体育、艺术特色学校的关系，坚持课堂教学内容的丰富性，促进学生身体协调发展，防止为创建体育、艺术特色学校而造成体育、艺术课堂教学的单一化。

5、以人为本原则。开展体育、艺术特色学校创建活动，坚持以育人为主，以学生的发展为本，在开展创建活动中注意加强相关体育、艺术知识和体育、艺术文化建设，营造良好的体育、艺术文化氛围。

四、项目选择：

本着以生为本，从实际出发的原则，结合学生自身素质特点和学校特色师资优势，通过课程设置、活动推广，兴趣小组提高等形式创建我校体、艺特色。

1.体育：体育舞蹈

2.艺术：书画。

五、组织机构：

1、学校领导小组成员：组长：XXX副组长：XXX成员：各班班主任

2.特色辅导教师：

(1).体育教育小组辅导教师：各班班主任

(2).艺术教育小组辅导教师：XX

六、实施步骤：

特色学校创建时间2012年3月——2012年12月，实验研究程序和进度如下：

1、准备阶段（3月）

(1) 开展前期调研，确定学校体、艺特色项目。

(2) 建立学生体、艺特色档案，落实参与教师。

(3) 制定实施方案，进行人员分工，落实研究任务。

(4) 开展创建宣传，学习相关理论，奠定研究基础。

(5) 成立体育舞蹈研究小组，创编书法健身舞。

2、实施阶段（4月——11月）

(1) 制定阶段性实施计划，落实特色创建各个环节。

(2) 构建体、艺校本课程体系。

(3) 广泛开展各种形式多样的体育、艺术教育活动。

(4) 落实体育大课间，推广、普及书法健身舞，形成学校特色项目。

(5) 创建良好的育人环境。优化体育、艺术与课堂教学、课外活动、校外活动的整合。

(6) 实验教师撰写心得、体会、总结。

3、总结阶段（12月）

(1) 汇总整理各阶段的成果资料，进行体育、艺术性教育成果总结汇报活动。

(2) 撰写特色学校创建的总结报告。

(3) 申报艺术教育特色学校，准备相关材料。

七、工作措施：

（一）、实施三项措施。

1、提高认识，加强领导。

学校要高度重视创建工作，切实加强领导，把创建体育、艺术特色学校活动作为推进素质教育，创建校园文化，全面建设学校体育、艺术教育工作中的一项重要任务来抓。要将创建活动纳入学校管理之中，把活动开展情况作为评选先进班级的参考内容。要通过开展创建活动，全面开创学校有特色、学生有特长、竞赛有成绩、社会有影响的学校体育、艺术工作新局面。学校教导处处负责牵头、组织、落实创建活动；将特色项目纳入常规教学计划和管理中；体育组、艺术组教师要各负其责，认真开展特色项目的训练与辅导；后勤处要尽力做好服务工作，确保创建活动的顺利实施。

2、强化教师培训。

组织青年教师认真学习创建实施方案及有关教育理论，加强对教师队伍的培训和提高，根据实验工作的需要，适时聘请专家对教师进行培训和指导，组织教师到外地学习

、参观、了解实验信息，掌握研究动态。积极为特色教师创设施展特长的平台；健全机构，形成艺术教育科研网络；外聘内兼，壮大艺术教育队伍。经过几年的努力，形成一支由具有较高专业水平的体育、艺术教育骨干、多名兼职体育、艺术教师组成的艺术教育师资队伍。

3、完善设施设备。

完善的设施、充足的器材是实现学校体育、艺术目标的物质基础，也是创办体育、艺术特色学校的基本保证。充分利用和合理配置教育资源。依托教育现代化建设，学校投入资金，增购设备。学校要不断改善场地和设施，添置配备必要的器材，保证创建活动的正常开展。同时，制定好艺术教育场地、器材、设备的使用管理制度，做到借还登记，精心使用，严格管理。

(二)、夯实三种途径。

1、开设校本课程，实施普及推广。

按照国家标准，开足开齐体育与艺术类课程。在完成教育部安排的教学内容的同时，将学校特色项目纳入到课堂教学中。同时，开发校本课程，在原有书法校本课程基础上，充分挖掘并发挥学校体、艺教育优势，积极开发体育、艺术校本必修课程、选修课程，做到专时专用，讲究实效。

另外，注重把审美教育渗透于其它各学科教学之中，利用大课间普及、推广武术操等团体舞蹈。鼓励学生人人参与，引导学生开展互帮互学，相互合作，相互促进，共同提高，共同发展。坚持面向全体，兼顾个体差异，分层分类辅导，力求学生人人会做简单的运动项目动作，人人具备所选项目的简单技能，让每个学生都有所发展，在活动中充满快乐。

2、开展丰富活动，搭建展示平台。

发展校园文化，活跃校园生活，为学生搭建施展艺术才华的舞台，使艺术苗子脱颖而出构筑平台。坚持每学期举办一次书画艺术节、开展体育的每月一赛，为学生施展其艺术才华提供舞台；通过书法、绘画作品展示展览、体育舞蹈表演等多种形式，让学生全面参与，引领学生边学边练，以练促赛，以赛促练。通过体育游戏、竞赛，发展学生的综合身体素质，培养学生审美和创新能力。

3、建立体、艺社团，培养体艺特长生。

成立学校体育、艺术社团，各班成立体育、书法、音乐、绘画等各种兴趣小组，因地制宜积极开展丰富多彩的体艺活动，组织学生自主选择活动项目。社团活动做到时间、场地、对象、教师“四落实”，计划、内容、组织、讲课、检查、考评“六到位”，努力做到校有特色、班有特点、生有特长。

同时，将艺术教育与社会相结合，带学生走出校门、走向社会，开辟展览展

示，向社会汇报体育、艺术教育成果，参加地方组织的文艺活动，把学校艺术教育推向社会。

篇2：少年宫活动方案

一、指导思想：

以科学发展观为指导，深入贯彻落实中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，促进教育的均衡发展，坚持“为每个孩子创造美好未来”的办学宗旨，以“乡村少年宫”为平台，为每个孩子打造锻炼学习的舞台；以全面实施素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，勇于创新，积极改善教育的内部条件和外部环境，全面加强未成年人思想道德建设，促进未成年人的全面发展和健康成长，让广大未成年人在丰富多彩、形式多样、寓教于乐的课余教育特色体验活动中，又好又快成长。

二、活动对象：住宿留守学生

三、领导机构：

领导小组成员及具体分工如下：

组长：XX

副组长：XX

成员：XX

领导小组下设办公室（设在教导处）负责日常管理、运作和督导评估工作。

1、落实常规，健全制度。

为加强常规督促管理，避免少年宫的随意性和盲目性，学校对少年宫活动的开展坚持“六定”。既一定活动项目,在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上,结合学校实际，开设少年宫;二定活动目标，各个少年宫要根据总体实施方案，制订切实可行的学年活动计划，以每个学年为一个小周期，逐步形成参加学生梯队，最后确定大循环周期，形成少年宫活动开展的有序性和持续性；三定活动内容，每个少年宫的活动必须严格按照计划执行，避免随意更改；四定指导老师，平时的活动都由组内指导老师进行辅导，可采取主辅、分组、轮流等方式进行辅导，必要时可聘请校外专家进行指导；五定活动时间，每周一、周二、周三、周四、星期天下午五点至六点为固定的活动时间，不得随意变动；六定活动地点，学校确保各少年宫有固定的活动地点。

2、科学管理，追求实效。

(1) 每个活动要有活动计划，每次活动，都落实到具体人员身上，做到有组织，有实施。每次活动必须严格按计划进行，并做好相关记录；记录内容要齐全。主要包括活

活动内容、活动效果、活动经验、学生对活动的评价等四方面的内容。

(2) . 学校领导小组成员不定期的进行跟踪检查指导，不断总结好的活动经验，相互学习，相互推广。同时对各辅导老师进行科学合理的评价，注重过程性评估和活动成果展示的考核。

(3) . 辅导老师要准时到岗，实行签到制。不早退，准时到指定活动地点，时间未到，学生不得提前脱离活动状态；指导教师要做好活动期间的常规教育和管理工作，要严肃活动纪律，对于无故迟到、缺席的学生，要进行教育和警告，及时告知班主任，不可随意将学生退出活动小组。

(4) . 要切实加强安全、卫生教育,认真落实安全卫生措施。指导教师要自始至终在活动室指导学生,不得干与活动无关的事情，师生不得随意离开活动活动室。

(5) . 辅导教师要不断加强理论和业务学习，不断提高理论水平和业务素养，踏踏实实地做好辅导工作，不断开拓，勇于创新，发扬奉献精神，为深化素质教育，促进学生的全面发展做出贡献。

(6) . 活动小组的指导老师都不得私自向学生收取活动费和活动器材费，指导老师使用的活动器材需购买的必须经学校批准后由学校统一支出。

(7) . 后勤保障，安全防范。我校在财力有限的情况下想方设法筹措资金，用于少年宫的设备添置、场地改造、器械维修等方面。同时要对所有小组成员加强安全教育，在活动过程中不能出现安全事故，使我校所有的学生能在少年宫活动中健康、快乐地成长。

八、所需档案材料

1、学校应建立以下活动档案。

(1)总体实施方案；(2)学年活动计划、学期活动进度表；(3)各少年宫辅导教师、成员名单。(4)教案；(5)活动记录；(6)活动成果展示；(7)活动阶段总结。

2、活动成果展示：

利用宣传栏、作品展板等，展示学生作品，组织“六一”、运动会等给学生提供张扬机会，并对学生进行阶段性地奖励，使他们树立信心，体验成功的愉悦，促使学生更积极的参加少年宫活动。

3、每学期学校将对担任各少年宫的指导老师进行科学合理的评价，除采取常规检查的办法外，将更注重活动过程常规管理评估和活动成果展示考核

4、对各少年宫成员的各项成果获得各级奖励的指导老师，学校将给予奖励并纳入年终考核。

篇3：少年宫活动方案

一、指导思想：

为贯彻《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》，根据县文明办及教育局的要求，发挥我校乡村学校少年宫的育人功能，丰富学生的课外生活，培养学生的兴趣和爱好，提高学生的素质，满足孩子们的活动需求，实现快乐学习、快乐活动、健康成长、全面发展。为此，我校利用周四下午的时间组织学生开展活动，特制订本方案：

二、组织机构：

为确保少年宫活动有序、有效开展，特成立少年宫活动领导小组。

组长：XX

副组长：XX

成员：XX

三、活动目标：

1.发展兴趣特长。通过开设多个小组的活动，让学生可以根据自己的兴趣和爱好，自主地选择活动小组，以发展他们的爱好和特长。

2.促进身心发展。通过组织学生参加有益的文娱、体育活动，获得科学的休憩，使他们生活愉快，身心健康。

3.培养多元能力。通过引导学生自己去组织、去实践、去探索，培养他们的各种能力和创造性地解决问题的才干。

4.提供展示舞台。通过组织学生参加多种实践活动，让学生获得更多展示的平台，增强自信心和表现力，为他们掌握课内基础知识提供广阔的智力背景。

5.丰富校园文化。通过引导学生参加富有教育意义的活动，使他们受到良好的思想品德教育，从而达到丰富校园文化的目的。

四、活动安排：

1.本学期活动时间是四至十二月，本学期开设竖笛、电子琴、跳绳、武术、田径、绘画、剪纸、毛笔字等八个兴趣小组供学生学习。

2.每周四下午第三节课在各活动室分兴趣小组开展活动。

3.未参加其他兴趣小组的同学在班级参加经典诵读兴趣小组活动。

五、活动要求：

1.辅导老师要制订全学期授课计划，认真备课，耐心辅导，认真上课，全面关心爱护学生。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

2.辅导老师对本组的工作负总责。必须管理组织教育好学生遵守纪律，讲究卫生，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

3.各活动小组要做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因做好记载，并及时与班主任联系。

4.学校应该积极抓住机遇和创造条件，为学生提供参加各种竞赛活动的机会，让他们有机会展示自己的才华，并争取优异成绩。

5.学校应该定期检查活动情况，各小组应根据学校的安排定时开展活动，并有明确的训练任务，以确保活动的顺利开展。

六、活动原则：

1.自主选择和鼓励引导相结合的原则。学生是课外活动的主体，原则上应该根据自己的兴趣、爱好和需要自愿选择活动项目。辅导教师应根据学生的意愿和实际情况进行引导和分流，控制人数。

2.与素质教育相结合的原则。利用兴趣小组活动，确保每个学生都能参与活动，并能够基本掌握一些体育、艺术技能，也让一部分学生具有一项艺术特长，从而逐步形成几项能体现本校体育、艺术特色的项目，成为学校的品牌活动。

七、活动内容：

1.活动项目应体现多样性，力求丰富多样，满足不同特长、兴趣和学生发展的需要；活动项目的开设应结合少年宫的要求和学校的特色教育，并渗透教育性，所有的活动都应坚持育人为宗旨，遵循学生心身发展的规律，有利于学生的健康成长。

2.兴趣小组项目：

序号 社团名称 专职辅导员 活动场地 活动时间

1、电子琴 吾拉依 音乐室 每周四下午（5:40-7:40）

2、武术 贾振虎 教学楼前 每周四下午（5:40-7:40）

- 3、跳绳努尔依曼篮球场每周四下午 (5:40-7:40)
- 4、竖笛古丽扎提舞蹈室每周四下午 (5:40-7:40)
- 5、足球巴合达吾列提足球场每周四下午 (5:40-7:40)
- 6、剪纸古丽泰美术室每周四下午 (5:40-7:40)
- 7、毛笔字李鹏盛书法室每周四下午 (5:40-7:40)
- 8、田径阿勒木拜足球场每周四下午 (5:40-7:40)

七、活动的组织和管理办法：

1.学生的组织：各班班主任应根据学生的自愿和学校要求，将本班有兴趣的学生分配到各小组，准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动完全由学生自愿参加，并要求参加活动的学生与学校、家长与学校签订安全合约。

2.活动的开展：所有教师都应参与活动的指导和对学生的组织管理。各组辅导教师应通力配合，活动前设计编写好活动计划、活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，活动后做好活动记录、签到册和总结。学校对少年宫活动开展进行不定期检查。

篇4：少年宫活动方案

一、指导思想

以《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设工作若干建议》立足于学校优秀资源，坚持“全面提升学生综合素质，为学生的可连续性发展确定基础”的办学理念，把学生的教育需求作为少年宫活动追求的目标。围绕“我需要、我喜欢、我努力、我成材”的“四我”教育目标，深入睁开“书法习字与国学朗诵相结合、中国象棋和国际象棋齐发展、武术套路同音乐舞蹈相辉映。”三个维度的教育活动。进一步丰富未成年人校外活动的内容，提升校外活动质量，磨练他们的意志质量，养成优秀行为习惯，侧重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，创新工作思路，优化育人环境，努力为未成年人健康成长创立条件、创立氛围，促进每一个学生的全面友善发展。

二、活动的目的及意义

学校少年宫的出生，满足了孩子们的渴求，为他们供应了梦寐以求的活动和师资。几年来，我校努力实现“办学特色鲜亮、教育质量上乘的九年一直制优秀学校”的办学整体目标。少年宫的建设，为学校目标的达成注入了新鲜血液，加强了无量活力。学校少年宫，充分发挥学校音乐、书法、棋类等优秀师资的作用，满足本校2000多名学生的兴趣需要，同时向周边学校和社区辐射，加强文化交流与合作，实现资源共享，丰富未成年人的精神生活，提升当地

域孩子们的文化品味和文化修养。

三、活动原则

1、公益性原则：免费为未成年人供应文化服务，组织道德实践活动，不睁开任何盈利性的经营活动，不创立收费专长班、培训班，坚决防备成为应试教育的第二课堂。

2、普及性原则：对未成年人宽泛进行兴趣爱好和基本技术的培养，会集民族优秀文化和地域文化形成特色。

3、资源整合原则：充分利用学校现有资源、周边公共设施和社会各界力量，实现资源整合，的确服务农村未成年人。

四、活动重点目标

1、充分利用我校少年宫已有资源。在原有的基础上，力争做大、做强、做精。起到学校少年宫的辐射引领作用，带动周边地域校外活动的蓬勃发展。

2、寓教于乐，满足学生的个性需求。结合学生的兴趣爱好选择活动项目。让学生在轻松欢喜的氛围中接受正确的价值观、艺术的熏陶、知识的浸礼、技术的提升，全面提升孩子们的综合素质。

3、弘扬传统文化，连续睁开国学朗诵与书法习字活动。经过中国传统手工艺制作和丰富多彩的民族文化活动。感觉中华民族的悠久历史，成立正确的人生观和价值观。

五、计划及安排

1、不断加强内部管理，建设让家长放心的少年宫。

加强组织领导。进一步加强机成立设，如期召开专题商议会，积极宣传，争取社会各界的支持，为少年宫建设创立优秀的氛围。挖掘学校内部潜力，积极打造特色项目，成立和完满少年宫工作的长效体系。拟定明确、科学、务实的少年宫中、长远建设规划，并在本质工作中不断调整完满。

加强指导员队伍的建设。经过“走出去”、“请进来”等方法提升指导员专业水平和授课水平。邀请志愿者或吸引专业专长突出的教师到学校担当校外指导员，充分少年宫的师资力量。成立专、兼职相结合的指导员队伍。

2、不断改进办学条件，努力打造学生喜欢、社会满意的学校少年宫。

争取中央资本支持，进一步建设完满睁开少年宫活动必需的基础设施和软件建设。重点加强现代化教育设施建设，改建修葺活动场所，同时管好用好设施器材。

3、睁开好丰富多彩的活动，积极建设让学生向往的学校少年宫。

(1) 努力打造学生思想道德建设的阵地。

少年宫是睁开农村未成年人思想道德建设的重要载体，为发挥载体的育人功能，少年宫将充分利用网络资源、远程教育资源和其他校本资源，播放爱国主义教育电影及其他拥有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；积极睁开社会大课堂活动，组织学生走出校门，到公共场所、校外社会实践基地进行实践活动。培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室成立班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游，在全校师生中睁开国学经典朗诵活动，在书香校园里接受国学经典的熏陶。

(2) 积极建设学生艺术、体育活动的基地。

少年宫是未成年人艺术、体育活动睁开的集中场所。向未成年人普及艺术、体育等方面的知识，广阔他们的眼界，发展他们的兴趣爱好；培养他们勤着手、善思虑的优秀习惯，使他们在体验中感悟道理，在实践中增添才干。连续睁开声乐、美术、舞蹈、书法、围棋等文艺、体育教育活动，使学生志趣高雅，兴趣宽泛，热爱生活，成为一名会学习、懂艺术、有个性专长的学生。

(3) 力争形成学生科技创新能力培养的普及之地。

少年宫是举行青少年科技活动、培养实践能力的普及基地。推行创新教育，就是要从培养创新精神下手，结合学生的兴趣爱好，充分利用学校科技活动室睁开实验操作、科学研究、科普知识流传等活动，培养学生的着手能力和实践能力。

六、成立组织机构

主任：XX（校长）全面负责少年宫各项工作

副主任：XX（书记）负责少年宫文化建设

XX（副校长）负责少年宫授课管理工作

XX（副校长）负责少年宫学生活动管理工作

成员：

XX（教育主任）负责课程开发与设置及授课工作
XX（政教主任）负责德育活动及活动安全督查管理工作
XX（办公室主任）负责后勤保障工作

七、项目设置及师资装备

充分利用课外活动时间，有条件利用节、假日等课余时间，以体验参加为基本方法，区分不同样层次未成年人的特色，精心设计和组织睁开内容鲜活、形式多样、吸引力强的德、智、体、美、劳、科技等主题实践活动，并与丰富多彩的兴趣活动和文体活动结合起来。

活动项目推行双向选择，做到学校积极选拔介绍，学生主动要求参加的良好氛围，使所有学生都能初步掌握除了学习以外的最少一种技术或感兴趣的活动。

- 1、音乐类：活动地点在学校音乐教室，各音乐室负责人。
- 2、美术类：活动地点在学校美术室。负责人XX。
- 3、科技类：活动地点在学校科技活动室，负责人XX。
- 4、书法类：活动地点在学校书法活动室，负责人XX。
- 5、棋艺类：活动地点在学校棋艺活动室，负责人XX。
- 6、舞蹈类：活动地点在学校舞蹈教室，负责人XX。

八、推进步骤

第一阶段：申报阶段

学校将依照市精神文明办以及县教育局基教科的工作要求，准时向相关部门申报项目文本。

第二阶段：宣传发动阶段。

依照上级要求，依照学校情况召开动员大会，并依照上级指示精神，拟定吻合学校本质的推行方案。利用校园之声广播、板报宣传、班团队会等积极做好宣传工作，经过宣传教育，让全校教师、学生及其家长深刻体会推行这一项目的重要意义，为少年宫建设工程创立优秀的氛围。

第三阶段：方案推行阶段。

依照学校方案要求，积极组织推行，并经过睁开督察评比，及时总结活动成就。对相关资料进行整理、总结，提炼经验，形成本校特色，准备迎接市县少年宫建设领导小组办公室的检查查收。

第四阶段：牢固提升阶段。

学校依照各项活动的睁开情况，针对不足，查找问题，及时修正。并认真收集资料，总结经验，对成绩突出的活动小组进行表彰，借此推进此次建设工程的深入睁开，使活动内容更丰富，活动形式更优秀，活动收效更丰富。

问渠那得清这样，为有源泉活水来。相信我校少年宫这颗名贵的种子，必然融入户县地域这片寂静的沃壤，在这里获取滋润，生根、萌芽，不久的将来，必然结出丰富的成就。

篇5：少年宫活动方案

为了深入挖掘、整合农村教育资源，打造农村学生课外乐园，满足农村未成年人基本文化需求，推进蓝山县所城镇未成年人思想道德建设工作，全面贯彻中央8号文件精神，充分发挥学校既有的教育物质资源和人力资源的作用，缓和学校施教区域内未成年人活动阵地相对缺乏和学生课后缺管等社会矛盾问题，并保证此项工作能顺利有力地推进，特制定本实行方案。

一、学校概况

蓝山县所城镇学校始建于1923年，办学历史悠久，地处蓝山县的南大门，距离县城X公里，是九年一贯制的寄宿制山区学校。既有在职教职工X人，其中本部X人，村小X人。有教学班X个，在校学生XX人（本部X人，村小X人），其中寄宿生X人。在上级的指导、关怀和支持下，学校办学条件大为改善，校舍硬件设施配套基本齐全，2023年11月经省市验收为合格学校。学校领导真抓实干，加强学校内部管理，实行目的责任制，依托全体教职工，群策群力，在全体教职工的共同努力下，学校的校容校貌美，校纪校风好，教学质量高，是蓝山县农村学校中管理一流，质量一流，校园环境一流的示范校。在县举行的中小学生运动会、文艺汇演中多人多次获奖，学校教育教学质量排县前5名，2023、2023、2023年上级年度考核为优秀学校。

学校占地40余亩，校园内绿树成荫，洁净整洁，环境优美。今日的所城学校，将竭力打造成精品学校，办成探索求知的学园，生动活泼的乐园，充斥亲情的家园，文明友好的花园，让孩子从这里走向成功。

二、目的任务

按照中央文明办和市精神文明办的规定，深入增进所城镇社会主义新农村建设和农村精神文明建设，为所城镇未成年人提供愈加优质的活动场所和教育资源，丰富未成年人的课外生活，培养他们的爱好爱好，满足他们的课外活动需求，实现快乐学习、健康成长，全面发展，使“乡村少年宫”真正成为孩子们喜欢的活动场所、家长放心的教育阵地、老百姓满意的文化中心。

三、“乡村少年宫”建设的基本原则

1、公益性原则。学校少年宫的创立，依托学校既有的条件，在本来“第二课堂”的基础上，采用“校内交替”和“校内改造”相结合的方式，通过修缮、改造、共享等措施，一室多用，上课时用于课堂教学，课外用于开展活动，实行教室与活动室、教师与辅导员“一室（师）双用”，课程表与课外活动安排表“两表并举”。根据学生的年龄特点和爱好爱好分派活动场所和辅导教师，打破班级界线。在放学后、周末和节假日免费向学生开放。同步，深入整合社会资源，依托既有的活动室添置必要的活动设施器材，完善活动功能，建立覆盖全社会的多功能活动场所。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为每一种孩子都能享有的少年宫。

2、开放性原则。学校少年宫面向学校施教区域内的每一位孩子，只要是在规定期间之内，每一位孩子都可以根据自己的喜好选择学习的内容，让他们的个性得以充足发展。

3、特色性原则。学校少年宫的创立，要在做好普及，体现基础性的基础上，坚持走特色发展之路。学校要发挥既有的资源，力争将书法、音乐、舞蹈教学打导致为少年宫的品牌活动项目。

4、共建性原则。学校少年宫的建设，要开放办宫，积极争取上级政府部门的大力支持，形成政府扶持、学校主办、社会协助的办宫模式。要充足发挥学校离退休教师的作用，聘任他们担任辅导员，建设一支以既有师资为主、社会志愿者为辅的专兼职相结合的辅导员队伍。

四、“乡村少年宫”建设的组织管理

学校要加强组织领导，深入提高思想认识，成立以校长兼任“乡村少年宫”主任的领导班子，配置有一定专长的教师或校外兼职人员担任辅导员，要开辟专门的活动场所，开设一系列的活动项目，统一活动的时间，制定详细的活动计划，使“乡村少年宫”得以正常运转，并发挥积极作用。

1、所城学校“乡村少年宫”工作领导小组

主任：XX（校长）

副主任：XX（工会主席）

成员：XX（副校长）XX（副校长）XX（党支部书记）XX（教导主任）XX（教导副主任、团委书记）XX（报帐员）

2、“乡村少年宫”辅导员

音乐辅导员：XX

球类辅导员：XX

美术辅导员：XX

舞蹈辅导员：XX

武术辅导员：XX

网络辅导员：XX

棋类辅导员：XX

书法类辅导员：XX

文学类辅导员：XX

英语课间辅导员：XX

艺术类辅导员：XX

五、“乡村少年宫”建设的统筹规划

1.发明性地开展丰富多彩的诵读活动，如诵读沙龙、诵读讲座、诵读演出、诵读比赛、抄读比赛等，在重视效果的同步，更要重视活动过程，力争使每个学生均有参与和展示自我的舞台。

2.开展主题读书征文活动，充足运用民风民俗、老式节假日等民族节日的文化遗产功能，开展健康有益的如感恩教育、励志教育、礼仪规范教育等主题诵读活动。并且每学期开展一次主题读书征文比赛活动，组织优秀的作品参与多种类别的比赛，扩大影响力，激发学生的积极性。

3.争创其他特色品牌

(1) 争取将艺术类中的书法及音乐舞蹈、生活智慧类中的文学沙龙及神奇电脑、体育类中的武术打导致有学校特色的品牌项目。

(2) 普及与提高相结合。各类活动的开展，需要有广泛的群众基础，需要大量的学生参与，因此要做好普及工作，要在低年级就开设活动，来吸引更多的学生参与，调动他们的积极性。同步也要组织关键组员加强研究，要运用一切外出比赛、交流的机会，组织学生参赛学习，通过比赛来出成绩，来扩大影响。

(3) 完善活动的硬件建设和软件建设。学校要争取资金，深入添置设施和设备，以保证活动的正常开展。同步加强校本教材的研究开发，研发出具有本校特色的、针对性极强的校本教材。

(4) 加大对特色活动的奖励力度。学校将鼓励基金，用以奖励在这方面获得优秀成绩的师生，以此来积极增进活动的不停发展。

4.统筹学生的项目与时间安排

“乡村少年宫”领导小组根据每个年级段申报的活动项目，深入统筹规划全校的项目。充足运用学校大课间、活动课、中午、放学后等课余时间（每周活动开展详细时间，各组上报办公室以便检查登记），以体验教育为基本途径，辨别不一样层次未成年人的特点，精心设计和组织开展内容鲜活、形式新奇、吸引力强的德育实践活动，并与丰富多彩的爱好活动和文体活动结合起来。活动项目实行双向选择，做到人人要参与，人人有项目。

5.活动内容与形式

“乡村少年宫”对学生进行教育的重要途径是开展多种多样的活动。活动的内容要做到教育性、知识性、趣味性相结合，要适合青少年的年龄特点，尤其要结合城郊区域少年的实际，并为他们所爱慕。

(1) 道德实践活动。结合国内外大事、重大纪念日、民族老式节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对青少年进行政治、思想、道德和心理品质教育。重点是大力推进“做一种有道德的人”的道德实践活动、感恩体验活动等。

(2) 科技实践活动。通过科普知识传授、发明发明、科技制作、科学试验、技能培训等活动，培养青少年爱科学、学科学的爱好，勇于创新的科学精神，求实协作的科学态度，为青少年成长奠定良好的科学素质基础。

(3) 技能培训活动。开展音乐、舞蹈、书法等多方面的文化艺术培训，剪纸等民间工艺的培训，安全知识、文明礼仪等生活常识的培训，计算机运用等实用技术的培训，让农村未成年人养成良好的爱好爱好，掌握一技之长，传承民族文化，提高文化艺术修养和能力。开展田径、球类等体育活动，培养青少年勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。

(4) 生活劳动与社会实践活动。组织学生开展社会调查、参观考察、普法宣传、环境保护宣传、“讲文明、树新风”宣传等，协助小学生认识社会、理解社会，在提高自身素质的同步，推进农村精神文明建设。每学期组织学生收看爱国主义教育及其他教育影片，多渠道接受再教育。要充足运用好每学期小学生外出社会实践活动，每学期一种主题，每人写一篇社会实践感想或社会调查汇报。

六、考核与评估

1.各项目负责人每期初制定好活动方案上交办公室，每月末上交活动状况记载表，每期末上交活动总结及本组活动竞赛奖励状况。

2.办公室对各组每周活动开展状况予以定期登记，并视活动开展状况每月造具和发放下班补助；“少年宫”工作领导小组对各组进行考核打分，每期评比出三至五名优秀辅导员及三至五个优秀小组分别予以精神和物质奖励。

3.办公室负责将活动方案及“少年宫”活动开展状况上报“少年宫”工作领导小组及上级主管领导部门。

XXX学校“舜水河少年宫”

2023年9月

篇6：少年宫活动方案

一、指导思想

为全面贯彻乡村学校少年宫办宫宗旨，结合“体艺大课间”项目及“4+2”特色教育文件精神开展活动，以打造我校特色教育为活动宗旨，提高学生整体素质。以此来培养学生的艺术特长及审美情操，开阔视野、增长见识，促进农村少年儿童的全面发展和健康成长。让更多的农村少年儿童共享校内外优秀教育资源和成果，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距，做到“学习艺术双丰收”为进一步提高农村少年儿童的整体素质做出我们应有的贡献。

二、组织机构

组长：校长

副组长：副校长

成员：各社团负责人

领导小组下设办公室在乡村少年宫办公室。

三、组织机构职责

主任：全面负责少年宫的各项工。作。

副主任：负责少年宫的各项活动的具体安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育、后勤保障等工作。

成员：负责制定学习计划，安全教育宣传，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

四、具体安排及阶段目标

(一) 本学年度，我校将结合实际情况，融合“4+2”特色教育、“体艺大课间”、道德讲堂、社会主义核心价值观体系宣传教育等项目开展系列活动，为更好的发挥乡村少年宫功能，让孩子们学业、艺术、健康多丰收，特开设如下科目：

体育类：乒乓球、羽毛球、篮球、足球、跳绳、踢毽子、呼啦圈、武术等训练。

舞蹈类：土家花灯培训、龙灯培训、金钱杆培训、竹竿舞等专业训练。

写作诵读类：道德讲堂、经典篇目诵读、国学经典诵读、手抄报制作、学生

作品集制作、班班诵经典等。

美术类：素描、水墨画、水彩画、贴画、简笔画训练。

书法类：软笔书法、硬笔书法、毛笔书法训练。

音乐类：声音培训、合唱练习、声部训练等。

器乐类：钢琴、手风琴、电子琴、葫芦丝、架子鼓、古筝、军乐队训练及腰鼓仪仗队教学等。

手工科普：科普类模具制作、手工编织、剪贴艺术、废旧物工艺品加工等培训。

网络培训：有关操作须知及网络要点。

法制宣传：每周一上午开设社会主义核心价值体系宣传教育，下午开展道德讲堂。

心理辅导：每周一至周五下午开设，主要针对问题学生及心理缺乏安全感学生咨询、开导和教育。

（二）阶段目标：

为了让少年宫活动更加丰富，让孩子们融学习于娱乐，真正将少年宫办宫宗旨落到实处，我校特围绕“4+2”特色教育、“体艺大课间”、道德讲堂为主线，以“感恩之春、艺术之夏”为主题来开展活动。在上学年度所完成的目标的基础上，有目的性地制定我校乡村少年宫阶段性工作目标：

第一阶段

制定方案，培养师资，继续以“一表双用，一师两用”教学模式开展乡村学校少年宫教育教学活动。结合“体艺大课间”、道德讲堂项目，打造我校特色教育。并根据“4+2”特色教育文件精神，依托乡村学校少年宫写作诵读室、绘画室、书法室开展书法、绘画及手抄报竞赛活动。力求在活动中得以经验，在理论与实践层面上加以总结。

第二阶段

巩固第一阶段成果，狠抓落实，以乡村少年宫诵读室为基础，打造“班班诵经典，人人赞家乡”的特色文化教育。切实组织好每天下午的专业培训及大课间活动。大力培养学生文明用语、礼貌待人、热爱体育，加强我校特色教育的宣传力度，形成稳定的办学特色。

第三阶段

完成师生各期作品集归档，展出师生各类作品，以“校运会”活动为契机，

结合乡村学校少年宫舞蹈培训组、诵读组、音乐组、书法组、体育组的培训成果，举办“校运会艺术展演”，届时邀请各界人士前往参与，提高孩子的表演欲望与舞台风貌。

五、活动要求

- 1.面向全校学生，让每一个孩子学有所长，学有所用，融学习于娱乐。
- 2.根据本校师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有特色，有意义，有品牌和每个活动项目有明确目标。
- 3.要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4.师资来源以本校特长教师为主，结合思南县“花灯之县”之名，特聘请贵州省花灯之王许朝政为校外专职花灯培训教师，除此之外，学校还将根据实际拉进周边有特长的教师 and 人力、物力资源联合办学，使我校乡村少年宫顺利开展。
- 5.学校要经常组织教师或学生走出去、请进来，以开阔自己的视野，实现中心内教师资源的共享。
- 6.学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。
- 7.实行责任制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

六、活动时间

- 1.平均每周有三天时间参加各类活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动常态化和制度化。
- 2.每周五下午15：00—16：40进行集中训练，另外，今年我校会将地校课纳入特色教育培训课程之列，务求将乡村学校少年宫办出特色。

七、安全管理

- 1.每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全生产工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。
- 2.制定乡村少年宫各项规章制度及职责，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维护等。

篇7：少年宫活动方案

一、指导思想

为全面贯彻落实党的教育方针，深入贯彻实施素质教育，促进学生的全面发展，依据上级部门《关于“乡村少年宫”建设的实施意见》，我校于2012年6月启动了“侯川中心小学少年宫”活动。

二、活动目标

充分利用已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护，坚持公益性、免费性和普及型的原则，全体学生自愿参加，学校所有活动场所、器材全面向学生免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

三、计划和安排

1. 不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

(1) 加强组织领导。进一步加强机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传，争取社会各界的支持，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善乡村少年宫工作的长效机制。制订明确、科学、务实的乡村少年宫中、长期建设规划，并在实际工作中不断调整完善。

(2) 加强辅导员队伍的建设。通过“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、学者或吸引专业特长突出的教师到学校担任校外辅导员，邀请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物等来做辅导员，充实“乡村少年宫”的师资力量。建立镇域师资统筹机制。组织教师进行域内走教，实现镇范围内教师资源的共享。建立专、兼职相结合的教师队伍。

2. 不断改善办学条件，建设让社会满意的乡村少年宫。

通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。在去年投资基础上，积极筹措资金，重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好已有设施器材。

3. 开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的乡村少年宫。

(1) 建设思想道德教育的阵地。“乡村少年宫”是开展农村未成年人思想道德建设的重要载体，本着这一原则，充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游，在全校师生中开展国学经典诵读活动，

在书香环境里感受国学经典的熏陶。

(2) 建设文体活动开展的基地。“乡村少年宫”是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。向农村未成年人普及艺术、体育等方面的知识，开阔他们的眼界，发展他们的兴趣爱好；培养他们勤动手、善思考的良好习惯，使他们在体验中感悟道理，在实践中增长才干。继续开展足球、乒乓球、哑铃操、田径、中国象棋、传统体育游戏等体育活动，大力开展阳光体育运动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能，提高他们的身体素质；开展绘画、手工制作、剪纸、舞蹈、器乐演奏等艺术才能培训展示活动，培养他们的兴趣爱好、动手能力，提高广大学生的艺术素养。

(3) 建设科技创新能力培养的实习地。“乡村少年宫”是举行青少年科技活动、培养实践能力的基地。实施创新教育，就是要从培养创新精神入手，结合学生的兴趣爱好，充分利用学校微机室，开展微机操作、电脑绘画、上网浏览等课外拓展延伸培训活动；利用实验室的实验器材，开展了实验操作、科学探究活动，智力七巧板拼图，培养学生的动手实践能力；组织学生参观科技展，对学生进行科普教育。

四、组织领导

(一) 组织机构

为保障我校春之韵少年宫活动的顺利开展，学校成立领导小组人员组成如下：

组长：XX

副组长：XX

辅导员：全体教师及外聘人员

(二)、组织机构职责：

- 1、主任全面负责少年宫的各项工。
- 2、少年宫副主任2名，1名负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛等；1名负责各类艺术团学生的安全教育及后勤保障等工作。
- 3、专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作。

五、活动的组织和管理办法

- 1、少年宫活动的时间：周一到周五16：10-17:30。
- 2、学生的组织：各班班主任负责根据学生的自愿，将本班所有学生分配到各

小组，确保每位学生能在星期三的少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学生自愿原则，并且要求参加活动的学生与学校、家长与学校签订安全合约。

3、所有教师都参与活动的指导和对学生的组织管理。各组辅导教师通力配合，完成活动室的布置和平时管理，活动前设计编写好活动计划、活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，活动后做好活动记录和总结。