

小学语文教学工作总结 (通用6篇)

篇1：小学语文教学工作总结

任岁月飞逝，我辛勤工作，蓦然回顾，一个学期的教学工作又行将完成。回想一学期的教育教学工作，我感触良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。下面从以下几个方面进展总结。

一、积极学习教育教学理论。

本学期。我积极参加学校、教研组组织的各项教研议论活动，用先进的教育理念武装自己，把学校的教育教学理念浸透到平时的教学中，着重培养学生的才能，为此后的终身学习确立根基。

二、虚心讨教。

因为教研组的各位老师年纪都比我大，教育教学经历丰富，我利用各样时机向同组老师讨教、学习，把握好每课的重难点。尤其是在班级管理方面，更是虚心向同组老师讨教，力争形成扎实、上进的优秀班风。

三、充分利用各样资，上好每一节课。

上每节课以前，我都仔细准备，钻研教材，选择合适于本班学生的学法，同时，我还经常上网寻找相关的教学资，如课件、教案、教学实录、教学经历论文等，与年级老师共享，进而不断为自己的教学程度充电&”。

四、积极进展课改实验。

书香校园，是我们学校的目的，也是我们班级的努力方向。怎样培养学生课外阅读才能&”是我这个学期致力践行的课题。从学生到老师，再到家长，我们都努力创造念书的氛围。本学期，我向孩子们介绍阅读了好多书籍，如《狼王梦》《绿山墙的安妮》《窗边的小豆豆》《小海蒂》《根鸟》以及鲁迅先生的好些作品。孩子们读得兴味盎然。我们班上还有图书角，并鼓励学生能为班上捐出自己的图书。经过学生们的努力，我班的图书角的图书有一定的藏书量。并鼓励学生每日回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读才能，拓展学生视野。

五、做好后进生的转变工作，进步教学质量。

一个班46个孩子，承受才能差别很大。面对孩子们的差异，我坚持不放弃每一个后进生，都以优秀的心态采取他们，给他们以更多的关心和保护，相信每一个学生都能在自己原有的根基上有所进步。在作业中我经常使用“自助餐”的形式，要求必须全面达成的根基上，优生能够自选一些操作理论题，使之能够有所为。保证优生够吃，差生能吃。经过一学期的理论，我感觉这方法特别有效，来期还将鼎力推广应用。

六、此后的努力方向。

多学，多看，多思。充分利用网络技术，多学学观摩课、优质课，多看看名师的授课、评课与经历论文，向他们学习课堂授课艺术，学习名师们授课时的语言技巧和讲堂细节的处理。同时名师们引导性的语言和对孩子拥有亲和力的语言技巧以及一个手势和一个眼神都是我要学习的模范，相信只需勤奋，只需努力，总能使自己不断进步。加强个人博客的成立步伐，要勤动笔改掉懒散的缺点，及时将得与失记录下来，以便让自己更快的进步。

篇2：小学语文教学工作总结

本学期我的语文教学工作在忙忙碌碌中结束了。回忆自己一学期的语文教学工作实践，感受既漫长又短暂，在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动孩子学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了欢乐。关于我个人而言，作为小学教师，我也是本着对这份职业的热爱与对孩子的责任，全身心地投入到教学中，从而顺利地完成了教学任务。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积存了丰富的素材。本学期，我积极听课，校内校外的公开课总共听了16节，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地考虑，在不人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在考虑中也让自己的教学观点得以更高的提升。听课让自己受益匪浅，有了非常大的关心。让自己的教学思路更清淅，教学过程更有条理，得到了不错的教学效果。

备课，本册书中的每一课每一个教学环节我差不多上精心地分析、预备，从而再到课堂上给孩子来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们猎取更多的知识，是作为一名教师最大的欢乐与成就。在教学中，我总是尽自己最大的努力上好每一节课。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中寻到课堂教学的闪光点，发觉自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

二、深入扎实地上好每一节课。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、讲、读、写是语文教学的四个差不多环节。而语言文字教学显得尤为重要。因此在语文教学中，不管是哪一个教学环节，我差不多上深入扎实地上好。就拿识字和写字教学环节来讲，每节课我都严格要求孩子们在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生的掌握情况，采纳同桌合作、指名读、开火车等各种形式进行检查。同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时刻在课堂教给学生识记生字的方法，在理解字音字义的情况下，让孩子们牢记每一个生字。

三、多种方式，充分调动学习积极性。

教育家孔子曾经讲过：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。可见乐在学习中的重要。不管哪一个学科，学生学习的兴趣差不多上重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让小孩们更喜爱语文，除了让小孩喜爱我那个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。那个学期，我采纳了评比、鼓舞的形式，积极给表现好的学生加分，每天早晨的晨会课，也总会听到小孩们的朗朗读书声。另外，我还将语文课堂融进小孩的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动小孩们的积极性来进行表演，小孩们喜爱表演，乐于表演，如此一来，小孩们学习的兴趣更加浓厚了，我让小孩们进行了适当的表演，而小孩们的表现也非常不错，真正地投入到了课文的角色中。

四、注重平常的积存与写作。

本学期我要求小孩们进行知识积存，如：收集好词好句，成语等等。在写作上，我结合本学期的教学要求，通过写日记的方式，让学生写写自己所见所闻的一些有意义的情况。对写得好的同学进行及时表扬，小孩们非常兴奋。

五、紧抓作业批改，注重后进生辅导作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来。我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实情况的良好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的依照学生的情况，调整教学。关于个班里的学困生进行了再次巩固基础知识，同时利用课余时刻进行当面教学。

六、存在不足与今后打算：

1、班级进展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实。

3、个不学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做得更好。

篇3：小学语文教学工作总结

本学期，我继续担任五年级的语文教学工作和班主任工作，一学期以来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，认真制定工作计划，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现在进行总结如下：

一、认真备课

在了解学情的基础上，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，认真写好教案、教学反思，根据学生的情况留好作业，并每天布置好预习作业。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并充分利用课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，注意纠正学生作业中出现的错题，集中错误较多的，就说明是我在教学中没有关注到的，发现问题就及时纠正。

二、学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。回忆今天所学的收获，还要督促学生坚持。鼓励学生早上起床后养成读书的好习惯，这也是培养学生的读书能力，引导学生在读书中学会思考，在思考中进步。无论哪一种好的学习习惯，都需要长期的坚持。

三、培养良好的学习习惯

如教会学生预习的方法（读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、从思考课后题出发去思考、去查资料），坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，快乐学习。要求学生带着感情去朗读课文，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、小组讨论，最后还由个别同学做总结，并要求其他同学认真听及时补充。这样，就在课堂上让学生积极动脑思考，敢于发表自己的见解，既锻炼了学生的口语交际能力和表达能力，又提高了课堂效率。

四、重视课后辅导

本学期按照不同学生学习层次的需求，注意分层施教。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，重视培优补差，利用班级“一帮一”帮扶小组进行帮扶，主要的是加大了后进生的辅导力度，从思想上，学习上让他们意识到学习的重要性和必要性，要通过改变学习方法和端正学习态度激发他们的求知欲和上进心，并认真细致地做好查漏补缺工作。

五、家校联动，齐心协力。利用家长群，个别打电话，家访等形式，与家长交流，了解孩子的思想、学习动态，及时发现问题，进行疏通，引导，以便于学生轻松的学习。

篇4：小学语文教学工作总结

我在教学工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发

扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持认真备课，备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、与同事交流，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在教学工作中，我的努力得到了回报，所任班级成绩突出，受到学校领导的肯定，我会继续努力丰富自己，提高自己，为祖国的教育事业努力奋斗。

篇5：小学语文教学工作总结

一转眼一个学期的工作即将结束，本学期，我的语文教学工作能以上级精神为指导，以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，以学校语文教研组教研课题为中心，突出四年级教材特点，并结合本班实际情况，严格按照学期初工作计划顺利开展。在教学中注重培养学生各方面的能力，使素质教学主体上，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，让他们在这里找到自己的自信；找到自己的兴趣；学到自己的知识。现将本学期的工作总结如下：

一、深入钻研教材积极参与教研活动、掌握教材体系、基本内容及其内在联系，抓住主线、明确重、难点，搞清要点，把握关键。精心设计教案。每课教案要做到“五有”：有明确的教学目的；有具体的教学内容；有连贯而清晰的教学步骤；有启发学生积极思维的教法；有合适精当的练习。要提前两天备课。课前，能认真学习教学大纲，钻研教材，根据本班学生的特点，备好每一节课。课后布置作业力求少而精，努力做到既减轻负担，又提高质量。坚持写教后记。授课后及时记载本课教学的成功和失误；以便不断总结经验，吸取教训，改进教法，不断提高。我认真学习新的教学大纲上的要求，把大纲作为自己教学的准绳，严格按照大纲上的要求进行教学工作。同时，充分地体现在课堂之上。把每一个学生放到学习的为了能够更好地使学生掌握所学的知识，我精心地进行备课，认真安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的理解教学。同时，利用课余时间到图书室阅读和教学有关的书籍，使自己能够更好地掌握教材的中难点，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。自己身为一名年轻的教师，在教学中经常向一些有经验的教师请教，与他们共同讨论教材，共同研究教法。我积极参与本学期“教学节活动”，此次活动教师参加面广，做课的每一位教师都认真地学习了新课标，能根据《课程标准》和学生实际设计教学方案。

我认真听好每一节课，课后，所有老师又同时评课，从中找出先进的教学理念和方法，集体理解、消化、吸收，达到了提高教学能力的目的。课后又作了自我教学反思。内容包括：

- (1)本节课教学设计是否合理；
- (2)是否给学生足够的空间，是否为学生提供了表现的机会；
- (3)是否改进了教学方法；
- (4)学生的创新精神是否得到了培养。

实践证明，每一次认真的反思和小结都是总结经验和自身提高的过程。所有的教师在这次活动中无论是理论水平，还是教学水平都有了长足的进步，我更是受益匪浅。

二、更新观念勇于改革

随着教育事业的发展，陈旧的教学方法，与当今不适应了。特别是那种“满堂灌”。“满堂问”的教学方法，更不能适应性21世纪的学生了。21世纪的学生，好动，好奇，求知欲强。所以，当今的课堂，就要从这个“动”字来做文章。学生既然好动，我们就让他们“动”吧！让他们在动中学会求知，在动中掌握知识。因此，我更新了教学观念，树起新的教学理念：调动学生“动”的积极性，在“动”中自主学习。就是说，要在教育教学的活动中，进行大改革。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在课前就自主“动”起来，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听课的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

三、学好新课标领会深刻内涵

《语文课程标准》提出，语文是人类文化的重要组成部分，其对人们精神领域的影响是深广的，因此应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向。那么，作为语文教师，我们用什么去影响并感染学生？毫无疑问，主要凭借的是课文，是课文的字里行间蕴涵着的深刻的人文内涵。而这种内涵，是要靠教师去深入地领会并挖掘的。在教学《落花生》这篇课文时，当讲到“在当今时代中，我们应该做落花生那样的人，还是做苹果、石榴那样的人”时，同学们进行了激烈的争论。有同学认为要做像落花生那样朴实无华而对别人却很有用的人；有的同学认为应该摒弃以前那种传统思想，外表美有何不好，在当今社会没有吸引人的外表就很难有进一步的发展，再也不能回到只有穿中山装的时代了。是啊，学生能争论是好事，最终得出一个结论：在现今时代，我们要做一个既讲体面，又对人们有用的人。在习惯以往教学中对课文价值固定甚至僵硬的把握之后，突然发现对课文原来还可以有否定有超越，而其形式是那么生动活泼，其结论又是那么辨证合理。我不禁为之心动，心想这应该就是新课程标准中提倡的发挥师生双方创造精神和尊重学生在学习过程中独特体验的表现。

四、课外阅读讲

讲求方法

许多学生有课外阅读的兴趣，但在如何“读”的问题上，并不很明确。如有

的只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，要进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法。一是选读法，即根据自己在课内外学习或写作上的某种需要，有选择地阅读有关书报的有关篇章或有关部分，以便学以致用。二是浏览法，即对所读的书报，不是逐字逐句地读下去，而是快速地观其概貌。用这种方法阅读，对于爱读书报，却无充分时间细嚼慢咽的学生来说，是十分可取的。三是精读法，即对

书报上的某些重点文章，集中精力，精细地读。比如阅读教材推荐的有关文章，我常常使用这种方法，让学生在校内外的课余时间或回家之后，去反复阅读，并按我预先提出的思考题去思考、去解答。四是摘读法，即用抄文章有关内容或重要词句的方法去读。这是我在课外阅读指导中常用的一种方法。在我班中，人人都备有这样的摘抄本，美其名曰《大海拾贝》。每当指导学生作文时，我就要求学生翻翻自己的《大海拾贝》，从中选用资料，以丰富自己的写作内容。为了把班上已逐步形成的课外阅读风气持续下去，发扬下去，我经常围绕课外阅读开展一些为学生喜爱的活动，并且把这些活动与阅读教学紧密结合起来。

回顾我开展的这类活动，可以归纳为“四会”、“三赛”、“一展评”。现分述如下：所谓的“四会”，即故事会、佳作欣赏会、读书心得会、新闻发布会。所谓的“三赛”，就是速读赛、朗诵赛、读书知识竞赛。所谓的“一展评”，即展出并评比好的读书笔记，期末进行了集体展评。由于学生的课外阅读兴趣不断被激发，因此各种各样的读书笔记也越来越多，越来越扎实，在展评中，都能显示出新的特色。如有的摘抄型笔记，分门别类，简明扼要；有的归纳型笔记，归纳得当，概括有力；有的感想型笔记，联系实际，体会深刻。学生在展评读书笔记过程中，互相交流，取长补短，对课外阅读的兴趣有进一步得到强化。在新世纪里，课外阅读是我们人类的一个全新的生活领域，更是人类发展一种重要精神资源。做为一名教育者，我们应充分利用这种资源，发掘学生多方面的潜能，让我们的语文教学冲出教室，冲出校园，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。

教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

篇6：小学语文教学工作总结

今天我认真学习了小学语文教学策略。通过学习，我认识到了课改的必要性、急迫性初步了解了课改的一些内容。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变

，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正确立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来;要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材;要重视教学反思、个案研究和收集;要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处;大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学;

积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础;鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

通过改变新的教学方法，希望可以使学生课堂上踊跃发言，积极主动的学习，学生对语文课的兴趣有较大的提高。在实践工作中，我将不断总结反思，撰写教学日记、教学案例、教育随笔等;努力把课改工作做得更好，使课堂教学呈现出民主、和谐、师生互动、生动活泼的新面貌。