# 书法社团学期总结（合集3篇）

**篇1：书法社团学期总结**

书法是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养。培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。在书法教学中，本着“以人为本”的教学观念，利用多种教学方式和手段，开展社团的教学活动，并取得了一定的成绩，为社团活动的进一步丰富和发展起到了一定的推动作用。

一、书法兴趣小组活动稳步发展

在本学期开学初，重新组建了我校的书法社团，以自愿报名的形式挑选了在书法方面有特长，字体美感较好的同学参加了书法社团，坚持每周四下午中午进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足。

二、让学生掌握正确的执笔、运笔、书写的方法在书法教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；掌握“三个一”标准，即：眼睛看书要保持一尺距离，胸与桌沿要离一拳距离，手指尖离笔尖一寸距离。在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

三、合理安排学习内容，循序渐进学书法。

为让学生能够临习名家书帖在，搜集整理了大量图片，以名家真迹作为书法学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。

四、开展各种书法活动

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在社团开展了多次的书法作品比赛，让一些优秀书法习作在社团中展示，起着带头调动作用。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和学习习惯

五、书法教学过程中存在的一些不足之处。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。

首先，书法学习比较枯燥乏味，社团中个别同学在练习的过程中部分同学书法学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，再有就是学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带来一定的影响。在今后的教学工作中，以积极的工作态度去完成工作任务，把书法社团活动开展的更好。

**篇2：书法社团学期总结**

书法是一门艺术，是一种修身养性的良好途径。为了让学生能从少年时期打下好的写字基础，养成良好的书写习惯，我校特开设了书法兴趣小组及书法课，让学生在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养.我们还注意从一年级跟踪尖子生,以生为本.着重发展他们的个性特长。

一、本学期所完成的工作有：

１、培养学生对书法的兴趣和使学生掌握一些书法的基本技能。主要教楷书,希望将楷书的基本笔法教给学生们.为他们以后踏上书法之路打下基础.

２、培养她们对书法的兴趣。培养学生的兴趣是最主要的，有了兴趣，他们才会主动地去学。而对于书法，自学是非常重要的，很多东西必须自己领悟。

3、努力钻研书法教材。我们结合不同的年龄段学生的实际及各班的特点，在传授书法的基本知识和基本技能的同时，有机结合书法教学，弘扬精神教育、渗透审美教育。

4、优化书法课堂教学，提高课堂教学效益。学生书写的自觉性、书写习惯和书写能力都有了明显的改善，并带动了各科作业书写的规范化，促进了学生全面素质的提高。在书写行为习惯培养中，还促进了班级建设与管理。

二、下一步努力的专业方向目标：

1、配合学部努力普及毛笔书法，难以普及的话争取把硬笔书法进行改革和普及，整合时间和教材及其实施人员的力量大力做到最好。

2、书法教室以及展厅的专业氛围的布置还要加强。

3、组织学生和教师的名帖临摹，有条件可以组织一次大规模的展览。

**篇3：书法社团学期总结**

为了丰富校园文化生活、营造浓厚校园文化气氛展现中国文化的博大精深提升当代大学生的个人文化修养、审美情趣促进爱好书法的同学间的交流展现我院良好的学习环境院书法协会在我院领导的支持和协会成员的努力下于20XX年11月16日在食堂门口成功的举办了“现场书法大赛”

本次大赛分为软笔和硬笔两类(字体不限)多名参赛同学按编号分轮滚动进行比赛他们主要来自商务外语系、国际贸易系、商务管理系、信息服务系其中一部分是书法协会的会员

现将此次活动总结如下：

一、在此活动的开展过程中,协会各部部长、干事本着全心全意为同学们服务的态度竭尽所能做到最好为同学们营造了良好的参与比赛的环境也为同学们提供了一个很好的展现自我的平台

二对于同学们来说：在比赛中不仅学到了知识同时也增进了学生之间深厚的友谊加强了同学们之间的交流与沟通

三、对于协会本身来说：锻炼了自身的实践能力、创造能力和沟通能力提高了自身素质;增强了团体协作精神和团队意识积累了丰富的活动策划和实施经验

四、在此次活动中我们也看到了协会工作中的一些不足如没能广泛发动同学参与以及活动应该尽量多的评选精品展现我院大学生的风采这些都是应该在今后的工作中注意和改正的

在以后的工作中,协会各成员将更加信心满怀、积极进取为发扬中华民族传统文化、展现我院良好的学习环境而努力发展同时也将继续积极配合其他社团做好各项工作无论面对什么样的挑战我们将团结一心、更加从容

为了弘扬祖国优秀传统文化、传播书法魅力共同庆祝祖国六十一华诞同时也为了检验学生练字的效果,年9月30日下午午练时间我校开展了硬笔书法展示活动

通过这次展示活动活跃了校园文化增强了同学们的练字的兴趣和热情学生的书写能力审美能力都有较大的提高比赛中还涌现了一批佳作

一、取得的成绩：

1、字形挺拔笔画流畅有的还能写出笔锋颇具书法韵味

2、整幅作品布局合理美观大方

3、大部分学生能把字写得正确端正整洁干净很多学生都努力一次写对不用橡皮、涂改液

二、不足之处：

1、从展示现场我们看到学生执笔方法与写字的姿势不正确尤其是距离桌面太近

2、从学生的作品中我们发现有一部分学生书写中书写不够规范笔画的衔接不够严谨各部分的位置安排不够合理

三、努力方向：

1、重视写字教学老师要先指导学生对字形、间架结构进行仔细观察、辨认然后对难写易错的笔顺作重点提示

2、确保练字的时间每天坚持20分钟练字时间班主任必须到岗将午练落在实处

3、规范书些工具使用适当控制使用自动合理使用中性笔和水笔;适当控制修正液、橡皮等工具从细心培养学生认真的书写态度降低写字的出错率养成良好的书写习惯

