

## 剪纸社团学期总结 ( 精选4篇 )

### 篇1：剪纸社团学期总结

剪纸活动的开展让学生了解了民间剪纸的艺术美，发扬了我国民族、民间优秀的艺术传统，增强了学生的民族自豪感。我们在教学中培养学生的观察力与创造力，唤起了学生对民间剪纸艺术的热爱；使学生认识了民间剪纸艺术，学会了运用剪纸的基本技法制作剪纸作品；培养了学生的创造性思维能力和动手能力。

#### 一、剪纸活动概述：

本学期剪纸活动教学以临摹剪纸为主要内容。临摹剪纸帮助学生了解各式各样的剪纸，从中学到了各种技法，增强了学生的成就感。本学期第一次开展剪纸社团，因此，剪纸组的工作重点首先是培养新人，使其尽快的了解掌握剪纸的基本技能与技巧；其次，通过具体的剪纸练习与创作培养学生的形象思维与逻辑思维，开发智力，陶冶情操，锻炼手、眼、脑的灵活性，使剪纸活动更上一个新台阶。以下是本学期开展的活动内容：

1. 练剪基础纹样，如锯齿纹、月牙纹、螺旋纹、水浪纹、云纹、花纹等，训练手的灵活性。
2. 对折剪纸的制作练习。
3. 窗花的设计制作：对折剪纸三折剪纸、四折剪纸
4. 简介剪纸构图知识。中心位置的安排、装饰效果等。

#### 二、收获与不足：

在这一学期中，学生在各种活动中不仅开阔了视野体会到学习美术的乐趣，更在活动中增强了自己的信心。

针对一个学期的剪纸教学，我们总结了以下几点注意点：

1. 剪纸大小要适当。

在不用美工刀，且低年级的状况下，尤其要把线稿画大一些，方便剪裁细部。

2. 要有充分的制作时间。

课时安排要有足够的时间。每一个制作步骤一课时。

3. 制作内容“简单化”、作业要求“大众化”。

因为制作难度大，作业要求不要过高。

## 篇2：剪纸社团学期总结

本学期兴趣活动主要是以学生这个阶段的学生的年龄特点及其兴趣爱好为出发点，根据学生们动手能力的基础部分水平不平衡的现状，将兴趣小组培训的主题定为手工折纸艺术。在活动中，我们主要让学生学习各种折纸、剪纸、贴画、创意小制作、编织等手工制作，在手工教学中插入美术的元素，教学中注重对学生审美能力的培养，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，动脑能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣，所以对手工的兴趣更浓了。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的手工都很出乎我的意料，为手工课增加了一抹亮色。

2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在

都能自己动手剪一些简单的花，自己动手做一些作品等。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

## 篇3：剪纸社团学期总结

剪纸作为我国非物质文化遗产的一部分，在学校，在民间，在社会中精通的人已经不多，尤其是当代的学生其爱好、兴趣更加脱离这些民间工艺，很多人对我们传统艺术中优秀的部分也相当的忽视，这是个很严重的问题。因此，本学期我继续举办剪纸社团，每周四下午3：20——4：00教学生剪纸，希望学生在学习的过程中了解剪纸的魅力，体会到剪纸的乐趣。

通过本学期社团活动，在剪纸方面学生也有了一定的成效：

1、从教学内容看，本学期主要学习海洋生物，如小鱼、螃蟹、章鱼等等，通过这种系统的学习，使学生对海洋生物的剪法有了一定的了解，同时也为开展主题活动“梦想海洋”打下了基础。

2、从教学方法看，本学期采取了“三步走的策略”。第一步，引导学生说一说。即课堂上展示作品后，引导学生自己观察，然后说一说作品的制作过程；第二步鼓励学生做一做。学生说完后，我会进行示范，然后鼓励学生动手制作，并进行创造；第三步提倡学生评一评。即最后当学生作品出炉后，引导学生积极参与评价，给学生一个充分展示自己的机会。通过这些策略，激发了学生的兴趣，提高学生的主动性。

3、对学生来说，通过一学期的学习，对剪纸有了初步的认识，能够独立的剪出一些简单的作品，而且对剪纸的基本理论常识也有了一定的了解。通过剪纸培养了学生的动手能力、观察能力，在小组合作过程中学生的合作意识不断加强。

由于各方面的原因，剪纸社团也存在一些不足之处：

1、对剪纸这门学科，自己比较喜欢，但并没有进行专门的学习，所以在剪纸的技巧、方法等方面还需继续学习，不断提高。

2、在教学中还要不断探索，力争让社团的每个学生在剪纸中都能有所收获。

总之，虽然在社团活动中存在一些问题，但在今后的教学中还将不断探索，不断创新，争取让每个学生在剪纸的过程中真正实现“我动手、我参与、我快乐”！

#### 篇4：剪纸社团学期总结

本学期转眼即将结束。这学期，在学校领导大力的支持和本人积极的组织下，开展了美术剪纸社团。通过活动提高了学生的动手操作能力和审美能力，为了今后能更好的开展剪纸社团，做到取长补短，有所提高，特将这一学期来的剪纸社团活动情况总结如下：

教学方面：

1.学生对民间剪纸已有了初步的认识，学生的动手操作能力和审美能力也得到了提高。学习的主要内容是加强对绘画精美纹样及剪制精美纹样，在本学期中进行多方面的尝试，取得了较好的效果，同时也丰富了作品的效果。

2.学生能独立完成组合，而且完成效果较好。包括：水果、窗花、鱼、蝴蝶、花瓶、吉祥图案

3.学生大胆展示自我。实践活动的目的就是通过展示作品交流学习成果，提高学生自信心和与同学间的相互学习。增强集体荣誉感，在集体中发现自我，成就自我，不断取得进步。

不足之处：

1、下学期力争在有限的时间及能力范畴之内，增加社团的人数，把对剪纸的兴趣推广给更多的学生。

2、剪纸社团部分学生作品缺乏创新意识。下学期力争打破学生的一贯做法，开动其脑筋，培养学生丰富的想象力，发展学生的创新精神，力求作品更加精益求精。

我期待着通过自身的努力拼搏，把工作完成的得更完美，在今后的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展！