

## 中学语文教师工作计划 ( 精选5篇 )

### 篇1：中学语文教师工作计划

语文教学是学校的重要工作，是学生整体素质的重要组成部分，为了快速提高我校的语文成绩，抬升学校的综合地位，特此拟订学校的语文教学计划。本计划以提高教师素质为基础，以解放思想、一心一意抓讲堂教学为重点，以做事创业、松开手脚抓质量为突破口，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合修养为目的，真抓实干，扎实工作，狠抓作文教学和写字教学,为我校语文教学成绩的全面提高而努力。

#### 工作目标：

进一步加强教师培训与指导，掌握一定的语文学科渗透主题的方法，特色教学落实得更好。完善教师讲堂教学评论，突出讲堂教学的活动化。整合教育资源，努力建立作文“活动化”的讲堂教学模式。抓好信息技术与讲堂教学整合，提高教师制作课件，充分利用多媒体进行语文教学的能力。持续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。确立大语文观，展开丰富多彩的实践活动。树立科学的发展观，提高教学质量。采取一切可行的方法，提升学生的语文整体修养，包括学生的听、说、读、写的能力，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

#### 工作内容

- 1、本学期语文组要加大组织学习新课程标准和研究新教材的力度,联合本校存在的问题,有重点的组织专题性学习。
- 2、持续加强研究新课改下的讲堂创新,这学期我们也要走出校门,借鉴他山之石,研究小学语文精读课,略读课,写作课,口语社交课,,综合实践活动课的教法、学法和评课标准。
- 3、持续抓好作文教学,搞好同上一节作文课的活动。同时也抓好活动课教学。语文活动课教学是语文教学的重要组成部分,它包括课外阅读,课外写作,听闻活动和参观接见活动等。
- 4、持续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。
- 5、联合学科特点,成立能促使教师和学生个体发展的学科评论方案,进一步推进小学语文教学惯例的改革创新。

### 篇2：中学语文教师工作计划

是一个学期的开始，本学期我继续担任一年级语文教学工作，我将本着“学

生是语文学习的主人”、“学生是学习和进展的主体”这一新课程理念展开各项教学工作，打算如下：

### 一、指导识字方法，培育识字能力

苏教版小学低年级教材生字量大，集中识字性较强，这就有待任课教师采纳敏捷多样的识字方法，让学生主动学习。我准备运用以下几种方法开展本学期的识字教学。

1. 用会意、形声法分析合体字。利用字型规律、造字特点识字，学生就会用这种方法识记许多同类型的生字。学习会意字，教师只教给方法，让学生自学把握。只有让学生在课堂上有了主人翁感，学生在课堂上才会学得主动，学得轻松，效果必定会很很好。

2. 用熟字换、加偏旁法识字。将熟字与所学生字联系起来，利用熟字学生字，既复习了熟字，又学习了生字，既找到了它们的联系，又区分了它们之间的不同，会起到事半功倍的作用。

### 二、重积累，抓阅读背诵

朗读能力是学习语文必需具备的能力之一，是一项重要的阅读基本功。如今我们所使用的苏教版教材所选课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。课文语言规范，易读易背，易于进行复述和说话训练。古今很多教育实践早已证明“熟读成诵”是学习汉语行之有效的方法。所以，本学期我要树立以读为主，强化积累的教学思想，以“初读质疑—再读理解—精读品味—熟读成诵”为基本思路设计教学程序，选择教学方法。

### 三、重能力，抓“口语交际”

“口语交际”是在交往过程中表现出来的全部的语言应用才能，是双向甚至多向的。因此，在“口语交际”教学中，不仅仅要凭借教材，还要鼓舞学生主动谈话、提问和参加商量，充分表达出“生生之间、师生之间的双向互动特点”，更重要的是要扩大实践面，把“口语交际”拓展到社会生活的大背景中去。本学期在“口语交际”教学活动中可设计去“百货商店买东西”的情境，还可仿照电视节目形式举办“实话实说”、“焦点访谈”等节目，商量学生最关怀的热点问题，让学生的独特和思维能力得到快速进展以到达“口语交际”训练的要求。

### 四、让学生在综合性学习中张扬独特，探究发觉

以上是我在本学期语文教学中的的一些准备，我将尽职尽责，以人为本，使每一位学生都能得到最好的进展。

## 篇3：中学语文教师工作计划

时间的脚步没有停歇，我们又迎来了新的学期。总结过去是为了积累经验，计划将来是为了更好的工作。现将本学期担任的初二语文课教学工作计划如下：

## 一、教学目的：

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

## 二、教学要求：

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会190个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用；认识80个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

8、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

本学期将开展诗歌朗诵比赛和作文竞赛，为学生创建展示自己的舞台，学科

竞赛、展示活动力求新颖、富于特色。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯。

能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

三、教学内容：

本册共有课文30篇。精读课文15篇，略读课文15篇。

四、教学重点：

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

孔子的学生曾子曾经说过：“夫子之道，忠恕而已矣。”简单地说，就是要做好自己，同时要想到别人。而假如他人给你造成了伤害，你也应该尽量宽容。在平时的工作生活中，面对学生的过失，如：考试成绩不理想，造成班级平均分下降，我们往往会很恼火，会一味指责学生的过错，埋怨他，却不能够耐心的和他谈心，细心的引导，分析思想并使之有所悟。

- 1、要突出重点项目的训练。
- 2、要继续重视词、句、段的训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

五、教学难点：

积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

六、教学措施：

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：1、明确目标，自主研讨——初读。明确目标，对阅读教学非常重要，因为只有目标明确，学生才能有攀登高峰的激情，初读才能定向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。当然目标的确定，要面向全体，有一定的梯度，有一定的难度，让学生跳一跳才能摘到果子。因此，我要根据课文的

特色和学生的实际设计不同的层次目标。

加强心理辅导，做好青春期教育。德育小组加强学生心理辅导，加强师生交流。及时疏导学生心理问题，及时解决学生矛盾。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。

3、巧设促想，自能解题——深化。自能解答题目的过程，就是发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教者要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，调动感情参与，达到自能解题

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

## 篇4：中学语文教师工作计划

### 一、同学状况分析：

这学期在高一1班和8班担当语文老师。一个理科班，一个文科班，从班级状态来看，理科一班男生比较多，课堂气氛比较好，但是大部分同学并没有真正跟着老师的学习节奏走。文科八班课堂气氛差，同学思维不活跃，部分同学学习态度不端正。总的来说，两个班的同学对语文不够重视，学习习惯还没有完全养成。有些同学语文基础薄弱，照旧无法或不情愿预习。

必修三必修四兼顾风格和人为。每册由四个单元组成，学习侧重点不同。必修的三门课是：小说、唐诗、古代谈论文、说明文，留意形象化、思辨化、应用化。必修四是戏曲、宋词、杂文、古传。小说戏剧单元既要让同学感受到中外名家的精妙之处，又要让同学把握这种风格的三要素：——人物、情节、环境，从而把握人物的性格特征。唐诗宋词要求同学不仅要背诵，还要学会欣赏古诗。一篇古代文学理论和随笔结合了这学期的随笔训练和——篇谈论文。应用文主要培育同学阅读说明文，激发同学探究自然科学的兴趣。传记单元是高中文言文学习的重点，要求同学把握基本的文言文实词、文言文虚词和句型。

另外，语文教学要培育同学的自学力气，老师指导下的课外阅读是培育同学自学力气的绝佳方法。因此，老师也要留意对同学课外自主阅读的引导和积累。通过课内外结合，同学可以举一反三，把握学习方法，养成自学习惯。

### 三、教学措施

1.重视谈论文的教学，让同学从周末的“七行”作业中积累谈论文的论证材料。

2.教学以精读为模式，引导同学从点到面把握正确的阅读方法和技巧。同时要**加强阅读教学和写作教学的结合，读写结合，学以致用。语言学习的主要效果是能否用母语精确流畅地表达内心的感受和看法。**

3.留意文言文学问的积累，在生疏阅读背诵的基础上，把握文言文实词、虚词、句式、用法的学问和用法。

4.转变作业检查辅导的重点，重点是周末积累作业，每周一检查评估。我通常练习写作和背诵听写。平常作业本的作业以简洁的课内预习和强化巩固为主，课外阅读和语言表达的延长题主要在晚自习时完成，课堂讲解，提高作业质量。

5.鼓舞同学在课堂上思索，利用多媒体和讲故事激发同学的学习兴趣和热忱。培育同学在阅读中自学积累的良好习惯。

6.每周都应当给同学发一些与本周教学亲热相关的课外进展材料。

## 篇5：中学语文教师工作计划

### 一、指导思想方面：

认真贯彻学校新学期工作计划与教学计划，认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，以课改为中心，以科研为导向，注重课堂常规教学，强化集体备课，在学习中成长，在反思中进步。以培养学生“探究学习”、“自主学习”、“合作学习”为核心，创造适合学生发展的空间，张扬学生个性，全面提升学生的科学素养。加强教学常规管理和教学研究，开辟教学改革新领域，进一步让教学成为实施素质的教育的重要阵地。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业。

### 二、积极投身课改，加强学生的素质教育。

我注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。

学案在目标要求、课堂角色、教学方式等方面不同于教案。它着眼于如何调动学生学习的主动性，如何引导学生获取知识、培养学习能力，它侧重使学生“会学”。