

## 高三年级语文老师期末总结合集

### 篇1：高三年级语文老师期末总结

#### 一、思想方面：

我能够主动参与政治学习，深化学习政治理论学问，仔细认真的做好政治学习笔记。关怀国家大事，拥护党\_\_的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心关心同志；训练目的明确，看法端正，钻研业务，勤奋刻苦；关怀同学，爱惜同学，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。主动的投身到工作之中去。主动的参与了学校组织的校本培训使自己在训练科研、训练理论上都有所成长和进步。

#### 二、教学方面

本学期是本人第四次带高三，虽然重新连续原来的高三教学之路，但在工作上却丝毫不能照搬过去的东西。过去的阅历是财宝也是包袱，每年的高考都有新的东西，假如不能与时俱进的话，最终只能是自食懒果。所以，这个学期更是“严阵以待”。

几次的高三，我积累了一些教学资料，而在这个学期我重新进行整理，工作量甚至比之前还要大，也正是一年的阅历，使我能做到心中有数，对于高三的教学工作有了明确的目标和操作阅历。

在这一个学期里，我认真讨论高考考纲，比照过往的教学，重新调整了复习方案，支配复习内容，能够更加紧贴高考一轮复习和同学实际状况。在落实教学中，留意讲练结合，细化复习内容，课堂上有明确的学习目标，练习结合考试，做到有的放矢，力求同学有效率地学习。而在实际课堂教学中，能够准时与同学互动沟通，发觉问题，进行解决。

另外，在组内，我主动与其他优秀老师沟通，共同商量，实现资源共享；共同学习，共同进步，主动参与教研活动，不放过一次学习提高的机会。

#### 三、个人学习：

主动学习各种训练理论，不断的改善自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行训练教学。坚持向老老师学习，本学期共听课25节，参与了5次训练教学理论讲座，坚持做好读书笔记，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。和自己的教学实际相结合，在实践中检验自己的学习效果。我还利用业余时间仔细学习电脑学问，学习制作多媒体课件，为教学服务。

#### 四、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对同学力量的培育，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》支配自己的语文教学。

2、对后进生多些关怀，多点爱心，再多一些耐烦，使他们在各方面有更大进步。

3、采纳多种教学手段吸引同学的留意，提高同学的学习的爱好。

4、在教学上下功夫，努力使班级同学的成绩在原有的基础上有更大的进步。

训练工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份改善，那沉甸甸的情感。我用我的心去教导我的同学，我用我的情去培育我的同学，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志训练的心愿化为热爱同学的一团火，将自己最宝贵的爱奉献给孩子们，信任今日含苞欲放的花蕾，明日肯定能盛开绚丽的花朵。

## 篇2：高三年级语文老师期末总结

我们语文备课组的五名教师都是从高一开始一直跟班教学。经过前二年的摸索和探讨，到高三时，我们最终确定以阅读和写作为重点从而带动语文学习成绩整体提高这一教学思路。

我们做的工作可归结为以下几点：

鉴于现代文阅读在高考试卷上的30分的分值，所以始终抓住现代文阅读训练这个重头戏，一直是我们的心愿和目标，尽管它费时间长而见效并不一定好。

高三刚开学，我们就学习青岛九中语文组的经验，集中了约一个月的时间，对现代文的九个知识点进行了分类，并且选取了相应的文章进行训练。这样，尽管训练效果还不是很理想，但学生们了解了现代文阅读的一些知识点和考试说明中的一些具体要求，头脑中建立起了关于现代文阅读的一些基本理论和知识框架，这就为以后学习第五和第六册的内容提供了很好的学习模式。

后来我们选取了第五和第六册中的相关内容进行阅读训练。由于学生们在这之前已经熟悉了现代文阅读的一些知识点和考试说明中的一些具体要求，头脑中有了关于现代文阅读的一些基本理论和知识框架，所以我们在进行新课本的学习时候，只是有针对性地选择一些典型课文做例文进行揣摩练习。而这些学习我们也是把它设计成阅读题的形式进行练习。所以用时间少，但效果要好得多。学生们反映说，以前我们做现代文阅读题，总是胡乱地答，跟着感觉走，根本不知道还有这么一些道道。现在可好了，知道了有这些答题技巧，五六册新书上的现代文我们就会学了，1--4册上的老课文我们也就复习了。我们很欣慰自己做的这些事情：它等于给学生提供了一把钥匙。给人一条鱼，不如给他一个捕鱼的工具，也许说的就是这一个道理吧。

每周写一篇作文是我们语文备课组雷打不动的制度。我们训练的重点和目标，是面向高考，注重作文写作的可操作性，使那些写作水平佼佼的学生锦上添花，为那些写作水

平一般者雪中送炭。

我们先进行写作技法训练：根据有关资料，选取了近几年高考作文中经常出现的如“故事新编”、“物化表达”、“比翼双飞”、“冰糖葫芦”、“群英荟萃”“剪辑节目”“移植文体”、“由实及虚”等技法。然后根据不同技法的要求，选择相应的例文材料印发给学生进行分析学习。最后是进行模仿写作。一篇不成就再写一篇，直到大多书同学都能掌握这种技法为止。

在系统了解了多种技法的基础上，我们让每个同学再根据自己的不同情况，选择掌握2-3种最适合自己的写作技法，并告诉他们，无论遇到什么样的作文话题，都要静下心来，选择一种合适的技法去敷衍成文，那样一般就不会被判偏题或者离题。高考结束以后，经过跟踪调查，一些平常写作水平一般的同学说，今年的作文不好写，如果没有老师的技法指导，在考场上还真找不着北了。

### 篇3：高三年级语文老师期末总结

高三是学生高中学习的冲刺阶段，对每一位任课教师来说，高三教学工作意味着紧张、忙碌、劳累，同时也意味着充实、收获和提高。从接受高三教学的那一天起，自己就明白要承担的责任，于是给自己制定计划、暗下决心，一定要踏实努力的走好高三这一年。现在到了xx年末，回顾自己这一年走过的路，深感获益匪浅。

回眸过去，总结高三的语文教学，为自己的后来路和后来者留一些不算经验的经验，算是教训的教训。

一、深入研究《说明》，学习先进的经验，将理论与经验作为教学工作的指导

新课程标准不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力。作为标准和方向的《考试说明》，每年都会根据实际要求调整，这种调整或改动势必会对高考起到一定得指向作用，从而要求各学科针对说明进行细致研究。在实际教学工作中，我们不断的结合实际问题，有针对性的对每一个考点进行解读，并分析比较与去年的差别，特别是结合高考试题分析，从而明确教学的侧重点，为自己的工作做了更好的指导。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是最好的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三语文教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

二、落实基础，强化知识点

语文高考考点细实、知识广泛，可以说要求全面、内蕴深广；加之，随着《考纲》的不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。因此，针对高考语文的特殊性，

复习应该全面、系统，在横向考试内容的面上、逐一展开;在纵向、考点的落实、拓展上，必须训练到位、渗透联系。

所以我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。到xx月初教材进行完毕，第一轮教材复习一个月左右，主要是必修五册的文言文，当然文言文也是强化重点篇目，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。x月初具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。x月初综合复习，考——批——讲——练，每个环节落实到位。x月末到考前的查缺补漏，认真对待。

高考试题虽不直接取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就基本能拿满分。因此，在高三我狠抓了课本的背诵篇目，要求学生扎扎实实地复习，又一轮地测试卷、背诵。

### 三、灵活安排，注重体系

动手又动脑，其乐无穷。再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行;现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。

总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透;另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容;既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

### 四、加强语文学习意识，重视批改

学生，一个晚上，可以花几个小时背政史地，花一个下午做外语，却舍不得两个小时做一套语文卷。当作业太多时，最先放弃的几乎也是语文。学生中普遍存在着这样一个观念，语文学习往往事倍功半，投入的时间未必与最后的产出成正比，这个学科自然成了可有可无的鸡肋。于是，我在很多的时间里都是在做端正语文学习观的工作，让他们适当重视语文学习，合理保证语文学习时间。

练习也好，作业也好，我都以检查批改为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。对一些经典题型，不厌其烦地讲，不仅是老师讲，而且也让让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。尤其是文言文和现代文阅读，每道题我们都不厌其烦地讲思路，讲答题套路，时间长了，学生在这方面的习惯也就养好了。每次的练习卷，都是全批全改，以了解全部学情。尤其综合卷，则一定全批。遗憾的是，课后辅导答疑，每

次必到，但问者寥寥。

高三复习，教师对学生的学法指导非常必要，培养学生的自主学习能力极为关键。要把课堂作为基本阵营，而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。还有，我经常与学生沟通、交流，切实了解每个阶段、每个学生的学情，尤其是他们的心理状况，作到因人而异、有的放矢。尤其是一班的几个重点生，几乎每次考完试，我都会针对他们的薄弱点，以及反映的问题，进行分析谈话，指出问题，解决办法。

#### 五、加强阅读，促进写作

“开卷有益”，我觉得大有道理。在高三紧张的学习之余，我还组织学生观看年度感动中国的十大人物颁奖晚会，让学生积累素材，陶冶性情。

当然由于自己的年轻，经验不足，也在教学中存在许多的问题。如课堂上会因为时间的不足和学生反应慢而以自己的讲解代替学生的思考，给学生自主活动的机会少，有时也会追求作业的数量而一刀切。但随着以后的教学经验的积累，自己将会及时发现问题，改正缺点。

经过一年的踏实努力，虽然成绩不是自己满意的，但自己对这一年努力的过程是无怨无悔。

### 篇4：高三年级语文老师期末总结

本学期我担任高三(3)(4)两个班的语文教学工作，在每一天的教学工作中，我都尽量做到兢兢业业，踏踏实实，丝毫不敢有所懈怠。语文高考考点细实、知识深广，《考试大纲》又不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。现新课程改革日益推进，如果一直延用以前的旧方法，已经无法适应新形式下的高考了。通过摸索和研究，再根据本届高三的特点，努力探索一种用时少，效率高的教学模式。现将本学期工作作如下总结：

#### 一、教学方面：

认真研究各课改省份高考题，认真研究高考精神，认真组织备课组进行复习研讨，认真制定第一轮复习计划。

在正式展开复习之前，我针对20xx年高考的新形势，认真研究20xx年考纲和考试说明，，重点关注海南、宁夏省份的新课程改革。同时深入领会参加的市里的调研活动，争取把新高考要求落实到每个专题中。认真参加语文备课组的集体备课，每个专题都在集体研讨的基础上，再深入领会，细心吸收，精心选题，根据生情校情学情，制定工作计划，确保教学目标的落实和完成。

#### 二、制定周密的复习计划。

按备课组工作计划，高三复习分三个阶段。

第一阶段。要稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要跟高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上可要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统性作准备。

第二阶段，知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。

第三个阶段。模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且决心不再留任何尾巴。对个性问题一定要做个别辅导，决不把这次遗留的问题带到下次考试。

在复习过程中，我注意的问题：

- 1 重要的地方要在手里过，尤其是在诗文中的关键字和疑难字。
- 2 早读一般采用朗读的办法，而且是高声。
- 3 课前一定提问，课后一定有作业。
- 4 每复习完一个章节一定要总结，方式可多样，不见得只采取检测。
- 5 平时多练笔，写一句漂亮的话，即就是在一句普普通通的话中用一个准确且漂亮的词句也可。
- 6 不忽视美文对学生情趣的陶冶，尤其是《读者》中的文章，要随时挑出一些和学生一起交流，欣赏。
- 7 复习是力戒枯燥，要想方设法要复习课充满趣味，这既是语文课的特点，也是提高复习质量的有效途径。
- 8 不把语文课变成是哑巴式的知识传授课，想办法要学生动脑，动手，动口。
- 9 多打听一些外校，尤其是兄弟学校的复习方法，及时了解他们的复习内容和复习进度。

三、管理至上，指导为重。

树立管理至上，指导为重的基本策略;放弃盲目蛮干式的加时间、加题量、加不必要的压力;尝试从管理追求效益，从指导收获成就，从学生自主学习、有效消化去追求学生语文水平提高和语文能力发展的效果。

语文教学的三大禁忌却正是高三教师采用最多并乐此不疲的基本模式：

大量讲述；

大量训练；

对学生大量的不断地否定。

我以为，高三语文教师要做的有两件：

给学生创造自主学习的基本条件；

对学生自主学习进行指导、管理。

我以为，要提高高三语文教学质量，就要降低考查训练的难度，精心设计考查训练题，还学生以自主学习的时间空间，这是一个基本的前提，这样，才能让学生获得成绩，实现提高。要实现这一目的，我们应该应在管理和指导上大做文章，大显身手，教师的作用并不主要体现在知识讲述和组织考查上。

高三语文教师的主要任务在于：

学生情绪的控制与诱导；

学习方法和解题方法的点拨；

帮助学生构筑能力体系；

帮助学生制定语文学习的短、中、长期目标；

对学生当前语文学习状况进行评估并提出指导性意见和建议。

教师职责的根本是指导学生进行自主的、有效的学习和复习，把学生由“学习”变为“求知”，以此实现语文成绩的显现。在这样的任务定位的条件下，学生成为学习的主动出击者，教师则是学生的导游员和服务员。

以上是我在本学期教学方面的总结。当然，在总结的同时，我们应看到自身的不足。对照高考成绩痛定思痛，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分；另外，教师让学生回答问题，常常要求学生讲出教师备课时的答案即标准答案，如果学生的答案不符合要求，教师则千方百计要“引导”学生走上“标准答案”的轨道。这实际是借学生的嘴巴说出教师要说的话。客观地说，这并不能真正体现以学生为主体的教学理念，学生成了教师的传声筒。这



样做的结果同样是影响了课堂教学效率的进一步提高。

## 篇5：高三年级语文老师期末总结

在这一学期中，我立足学生，立足教材，立足高考实际，密切关注相关信息，使自己的学习、复习能够紧跟最新xx形势，取得了一定的成绩。展望xx年高考，我们信心百倍。现将xx-xx学年度第一学期语文教学工作总结如下：

一、落实县教研室和学校高三语文复习精神，认真研究考纲和考试说明。

二、研究学生实际情况，了解现状，摸清学情，力争把目标落到实处。

认真分析上学期的学生成绩，找出薄弱环节与存在的问题，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题，及时调整教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、序化训练。针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

3、量化分析。对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的数据分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的软肋，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

4、深化辅导。课后辅导是提高学生成绩的重要一环，尤其对后进生来说具有更重要的意义，我们针对学生的学情，主动找学生交流，把工作做到学生心里，把学习任务落到实处。

三、狠抓薄弱环节，挖掘新的增长点，向规范训练要成绩

1、基础知识的复习：注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之中，穿插在各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓，抓反复。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2、文言文复习：要求学生把学过的课文再对照注释，认真地看一遍，让学生利用熟悉的知识积累文言文的感性材料，培养文言文的语感，师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。

3、诗歌鉴赏复习：分三步进行复习

(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一

个感性的认识，消除其神秘感。

(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。

(3)归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

#### 四、关注高考动态，广泛搜集有效信息。

重视信息的搜集，经常利用手头上的报刊、电脑网络等资源，进行信息的搜集和整合。同时还与兄弟学校保持联系，及时沟通，共同探讨，不放过一条有价值的信息，让有效信息能为教学服务。

#### 五、我的心得

在高中教学方面，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。这对教师的教學能力提出了更高的要求。应在兼顾语文教学人文性的同时，扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本能力的培养。只有在教学中真正做到了语文的人文性和工具性的统一，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的訓練之中，语文教学的理想境界才有可能实现。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现的课堂确实能给人以享受与启迪。实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

语文课堂少不了品读，感悟，玩味，思考，涵泳。语文课“心动”比“形动”更为重要，有时“沉静”比“活跃”更有效。见问题就讨论，动不动就合作的语文课堂只能是华而不实的泡沫语文课。我们要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究，培养合作精神和协作能力。只有在学生充分的独立思考的基础上，再加强学生之间的交流，才能使他们互相取长补短，实现真正意义上的合作。

本学期的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多参加教研活动，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神。