

学校开展艺术教育工作情况总结

篇1：学校开展艺术教育工作情况总结

贯彻落实《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》，将学校美育作为立德树人的重要载体，以提高学生审美和人文素养为目标，弘扬中华优秀传统文化，健全面向人人的学校美育育人机制，努力缩小城乡差距和校际差距，鼓励特色发展，形成“一校一品”、“一校多品”的学校美育发展新局面。

一、艺术课程建设情况

科学定位课程目标。学前教育阶段培养幼儿拥有美好、善良心灵和懂得珍惜美好事物。义务教育阶段注重激发学生艺术兴趣，培养学生健康向上的审美趣味，帮助学生掌握1至2项艺术特长。高中阶段丰富审美体验，引导学生树立正确的审美观、文化观。职业教育强化艺术实践，培养具有审美修养的高素质技术技能人才。逐步完善课程设置。学前教育阶段开展适合幼儿身心特点的艺术游戏活动。义务教育阶段在开好音乐、美术、书法课程的基础上，鼓励学校开设象帽舞、剪纸等艺术课程。高中阶段学校按照国家课程方案和课程标准开设艺术课程。职业教育将艺术课程与专业课程有机结合，开设体现职业教育特点的拓展性艺术课程。

二、艺术教师配备情况

根据学校艺术课程设置和工作需要，配备艺术教师。形成事业单位招聘、特岗教师招聘等教师补充机制，目前全县有音乐教师69名、美术教师76名，基本满足学校艺术教学需要。近年来逐步完善教师交流政策措施，实施“大学区”计划，缓解艺术教师师资不足问题。加强对艺术老师的培训，尽可能的安排外出培训和观摩学习，开展艺术教师教学大赛，提高艺术教师的教學能力。

三、艺术教育管理情况

逐步完善艺术教育的督导评价，要求学校全面贯彻教育方针，自觉推进学校艺术教育发展，全面实施素质教育。按照国家课程标准设置艺术教育课程。进修学校开展艺术教育课程的听课评课活动。

四、艺术教育经费投入和设施设备情况

完善场地器材建设配备，加大艺术教育经费的投入。新建教学楼按照办学标准和教学需要设置音乐、美术等艺术教育教室。配备必要的艺术教学设备、器材，以满足艺术教育教学工作需要。学校对艺术教育设备投入和经费投入逐年增加。

五、课外艺术活动情况

各学校积极拓展课程资源，建构了声乐、器乐、舞蹈、手工、绘画、书法等

多个学生艺术社团。学校引导学生根据自己的兴趣、爱好进行自主选择。为让每个孩子都能展现自己的个性与特长。一方面扎实推进社团活动开展，一方面，积极为学生创设交流展示的平台。广泛开展班级、年级、校级等群体性展示交流。校园广播站、国旗下讲话、艺术大赛等成为系列传统活动，充分地展示着学生多彩的成长历程。教育局每三年举办一次全县中小学生艺术展演活动。通过活动评选出优秀节目参加全州和全省中小学生艺术展演比赛。2018年在舞蹈、声乐、器乐、绘画、书法、摄影项目中，共获得省级一等奖4个、二等奖6个、三等奖2个。

六、校园文化艺术环境情况

各学校深入挖掘校园文化，努力让校园每个角落都成为艺术教育的可利用资源，使之对学生艺术教育起到潜移默化的作用。尽力营造让墙壁说话，让文化设施启智的人文环境，为使学生更多地了解艺术知识，把各种艺术名言、学生艺术作品等张贴在教室、宣传栏、楼梯、走廊的墙面上，让孩子们在浓郁的文化氛围里受到艺术的熏陶，从而提高艺术修养。

七、重点项目推进以及艺术教育自评情况

深入开展中华优秀传统文化和朝鲜族特色文化教育，努力打造一批独具特色的优秀传统文化艺术项目，如二小的朝鲜族象帽舞项目、三小的绘画、书法、剪纸、软陶项目。提高了学生的艺术修养，弘扬了中华优秀传统文化。目前共有4所省级美育特色学校。

根据《中小学生艺术素质测评办法》、《中小学校艺术教育工作自评办法》、《中小学校艺术教育发展年度报告办法》三个规范性文件要求，逐步健全教育督导评价制度，把艺术课程开设情况、学校开展艺术教育工作情况、开展艺术实践活动情况、学生艺术素质情况等纳入督导评估范围。

篇2：学校开展艺术教育工作情况总结

我校多年来非常重视艺术教育，始终把艺术教育当作全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育的重要内容，确保艺术教育在学校教育中的重要地位。把艺术教育纳入学年工作方案、开展规划，并列入重要的议事日程，还根据自身条件和实际要求学校搞特色课程，重视通过开展丰富多彩的课外艺术活动，将艺术教育融入教育的全过程，不仅重视为艺术教育创造良好的物质条件，而且更重视为卓有成效地开展艺术教育创设良好的气氛，下面对我校近年来开展艺术教育工作的情况汇报如下：

一、根本情况

我校是一所非完全小学，在校学生仅49人，师资力量较为薄弱，没有艺术类专业老师，但功能室装备齐全。

二、明确认识，加强领导，管理落实

艺术教育是学校教育的重要内容，是施行以学生开展为本，以创新教育为核

心的素质教育的打破口，是施行美育的主渠道。艺术教育不仅是为了传承人类文明，提升个人艺术品质，更是为了开发人的潜能，开展人的个性，塑造安康人格，激发人的无限创造力。艺术教育对于促进学生的全面开展具有不可替代的作用。基于这种认识，学校把艺术教育放在学校教育的重要位置上，加强对艺术教育的领导。学校领导亲自过问，亲自对学校艺术教育工作进展规划和布署，亲自指导、组织学校艺术教育工作的开展，提出明确的任务和要求。从硬件建立、师资培训、课外活动等方面进展全方位指导，并狠抓检查和落实。学校还经常将艺术教育作为校长办公会和学校行政会的重要议题，就艺术教育的详细问题展开研讨和进展决策。有关领导也经常深化课堂和活动场所，检查工作，理解情况，及时解决工作中的问题。校内和社会重大的艺术活动，学校领导都亲自主持，亲自参加。由于认识明确，领导有力，管理落实，使学校的艺术教育有了思想上、组织上和管理上的保障，艺术教育得以安康开展。

三、建立和健全全面高效艺术教育组织体系

全面高效的艺术教育组织体系是实现艺术教育可持续开展的首要根底，组织上保证，制度落实，管理上到位就能保证艺术教育的可持续开展。

1、组织落实。学校专门成立了艺术教育领导组，分管校长担任组长，体、音、美室主任为副组长，它包含了学校各个管理层面，不留管理空隙，全方位、立体式推进学校艺术教育。

2、形成制度，管理到位。教务处要求有关科目老师积极浸透艺术教育，详细落实在教学方案、教案中，并进展艺术教育教案的教学常规检查，把有没有浸透艺术教育内容作为评选优秀教案重要标准。

四、加大投入，完善设施，效劳教学

开展艺术教育工作，需要大量的资金投入，多年来，我校狠抓体、音、美器材的建立，改善艺术教育的办学条件，给学校艺术教育工作的开展奠定了良好的根底。

五、开足开好艺术教育课程，充分发挥艺术课堂教学和课外文艺活动的艺术教育主渠道、主阵地作用。

为了更好的开展艺术教育活动，要求各学校课堂教学都尽可能多地运用投影、电脑、音响等电教手段。在教学中，不仅重视对音乐等有关知识的传授和根本技能的训练，更重视通过对优秀艺术作品的学习、理解、体验和感悟，唤醒学生的主体意识，提升学生的审美情趣和审美才能，丰富学生的感情世界，增强学生的知觉才能和想象才能，激发学生的表现力和创造力。注重于塑造学生安康完美的人格。艺术课程的开设为学生的全面开展提供了必要条件，充分发挥了课堂教学的艺术教育主渠道作用。

我们有信心有决心，把学校的艺术教育推向一个新的台阶，为全面推进素质教育，为塑造人文素养和科学素质兼备的一代新人而努力奋斗。

篇3：学校开展艺术教育工作情况总结

艺术教育是学校教育的重要组成部分，对于学生全面发展和审美能力培养具有不可替代的作用。本文旨在对我校近期开展的艺术教育工作进行全面回顾与总结，分析教育实践中的成效与不足，并提出相应的改进措施，以期为今后的艺术教育工作提供有益的参考。

一、艺术教育的背景与目标

随着教育的不断深入，学校教育越来越注重学生综合素质的培养。艺术教育作为培养学生审美情趣、创新思维和人文素养的重要途径，其地位日益凸显。我校开展艺术教育的目标在于：

- 1.培养学生的审美能力和艺术鉴赏力；
- 2.提高学生的创新意识和实践能力；
- 3.促进学生全面发展，培养具有良好人文素养的现代公民。

二、艺术教育的实施情况

（一）课程设置与教学内容

我校在课程设置上注重艺术教育的多样性和层次性，设置了音乐、美术、舞蹈、戏剧等多个艺术门类的课程。课程内容涵盖了艺术基础知识、技能训练以及艺术鉴赏等方面，既注重基础知识的学习，又注重学生实践能力的培养。

（二）教学方法与手段

在教学过程中，教师们积极采用多种教学方法和手段，如互动式教学、小组合作、项目式学习等，激发学生对艺术的兴趣和热情。同时，充分利用现代教学技术，如多媒体教学、网络教学等，提高教学效果。

（三）师资队伍建设

我校重视师资队伍的建设，通过引进优秀教师、开展教师培训等方式，不断提高教师的专业素养和教学能力。同时，鼓励教师参加各类学术交流活动，拓宽视野，更新教育观念。

（四）艺术实践活动

我校积极开展各类艺术实践活动，如文艺比赛、艺术节、校外演出等，为学生提供展示才华的舞台。通过这些活动，学生不仅提高了艺术技能，还培养了团队协作精神和组织协调能力。

三、艺术教育的成效与问题

(一) 成效分析

经过一段时间的努力，我校的艺术教育工作取得了显著成效。学生的审美能力和艺术鉴赏力得到了提高，创新意识和实践能力得到了锻炼。同时，学生的综合素质也得到了提升，为他们的未来发展打下了坚实的基础。

(二) 问题分析

在取得成绩的同时，我们也发现了一些问题。首先，部分学生对艺术教育的认识不足，缺乏学习动力。其次，部分教师的教育观念和方法需要更新，以适应新时期的教育需求。此外，艺术教育资源的配置和利用也需要进一步优化。

四、改进措施与建议

针对上述问题，我们提出以下改进措施与建议：

1. 加强宣传教育，提高学生对艺术教育的认识和重视程度；
2. 开展教师培训，更新教师的教育观念和方法，提高教师的教学水平；
3. 优化资源配置，充分利用现有资源，提高资源利用效率；
4. 丰富教学内容和形式，满足学生多样化的学习需求；
5. 加强校际交流与合作，共享优质教育资源。

五、结语

艺术教育是学校教育的重要组成部分，对于学生全面发展和综合素质的提高具有重要意义。我们将继续努力，不断探索和创新艺术教育的方法和途径，为学生的未来发展做出更大的贡献。

篇4：学校开展艺术教育工作情况总结

一、引言

艺术教育是学校教育的重要组成部分，对于学生的全面发展具有不可替代的作用。本文旨在总结我校在过去一年中艺术教育工作的开展情况，分析取得的成效和存在的问题，并提出改进措施，以为今后的艺术教育提供借鉴。

二、艺术教育课程设置

我校严格按照国家课程标准，开设了包括音乐、美术、舞蹈、戏剧在内的多门艺术课程。同时，根据学生的兴趣和需求，开设了多个艺术选修课和社团活动，如书法、摄影、陶艺等，丰富了学生的艺术学习体验。

三、艺术教育师资队伍

我校拥有一支专业的艺术教育师资队伍，所有艺术教师均具备相关专业背景和丰富的教学经验。此外，我们还定期组织教师参加培训和交流活动，不断提升教师的艺术素养和教学水平。

四、艺术教育活动开展

在过去的一年中，我校举办了多场艺术教育活动，如校园文化艺术节、学生艺术作品展、音乐剧表演等，为学生提供了展示自我和交流学习的平台。此外，我们还组织学生参加各级各类艺术比赛，取得了优异的成绩，增强了学生的自信心和荣誉感。

五、艺术与学科融合

我们积极探索艺术与各学科的融合，如在语文课上结合戏剧表演，在历史课上结合艺术作品赏析，不仅提高了学生的学习兴趣，也加深了他们对知识的理解。

六、存在的问题与改进措施

尽管我校在艺术教育方面取得了一定的成绩，但仍然存在一些问题，如部分学生对艺术教育的重视程度不够，艺术教育资源有待进一步优化等。为此，我们计划通过加强宣传、改进课程设置、增加艺术教育投入等方式，进一步提升艺术教育的质量和水平。

七、结语

艺术教育不仅能够培养学生的审美情趣和艺术修养，还能促进学生的全面发展。我校将继续坚持以学生为中心，不断创新艺术教育的方式方法，为学生提供更加丰富多彩的艺术学习环境，培养出更多具有艺术素养和创新精神的人才。

篇5：学校开展艺术教育工作情况总结

一、艺术教育概述

艺术教育是学校教育的重要组成部分，它不仅能够培养学生的审美情趣和艺术修养，还能促进学生的全面发展。我校自开展艺术教育以来，始终坚持以学生为中心，通过多种形式的艺术活动，激发学生的艺术潜能，提高学生的艺术素养。

二、艺术教育课程设置

我校根据学生的年龄特点和兴趣需求，开设了丰富多彩的艺术课程，包括音乐、美术、舞蹈、戏剧等。同时，我们还引进了现代化的教学设备，如多媒体教室、艺术工作室等，为学生提供了良好的学习环境。

三、艺术教育活动开展

除了常规的艺术课程外，我校还定期举办各种艺术活动，如艺术节、音乐会、美术展览等。这些活动不仅为学生提供了展示自己才华的平台，还促进了学生之间的交流与合作。

四、艺术教育师资力量

为了保证艺术教育的质量，我校不断加强艺术教育师资队伍建设。通过引进高素质的艺术教师，组织教师参加培训和交流活动，提高教师的艺术素养和教学水平。

五、艺术教育评估体系

为了客观评价艺术教育的成效，我校建立了一套科学合理的评估体系。通过学生作品展示、艺术表演评价、问卷调查等方式，全面了解学生的艺术学习情况，及时调整教学策略。

六、艺术教育面临的挑战

尽管我校在艺术教育方面取得了一定的成绩，但仍然存在一些挑战，如部分学生对艺术教育的重视程度不够，艺术教育资源分布不均等。对此，我们将继续努力，采取有效措施，推动艺术教育的发展。

七、艺术教育的未来展望

未来，我校将继续深化艺术教育改革，创新艺术教育模式，拓宽艺术教育渠道，努力培养学生的艺术素养和创新能力，为学生的全面发展打下坚实的基础。

结语：

艺术教育是学校教育不可或缺的一部分，它不仅能够提升学生的审美能力，还能促进学生的全面发展。我校将继续致力于艺术教育的推广和实施，为学生的成长提供更加丰富的艺术滋养。

篇6：学校开展艺术教育工作情况总结

以激发学生的艺术兴趣，提高学生的审美情趣为目标，在各级领导的关切、支持和帮助下，立足岗位，团结协助，悉心尽职，圆满完成了教育主管部门有关艺术类的活动任务，现将上学期的工作简要总结如下：

一、积极开展社团活动

上学期中，教师们发挥个人专长，积极承受各类活动培训任务，并根据学校要求，有计划、有目标的支持团委开展社团活动，努力提高学生的艺术修养，提升我校的艺术教育品质!

二、竞赛评比，促进艺术教育发展

(1)全县中小学生运动会开幕式

11月23日，我校师生参加了全县中小学生体育运动会开幕式的表演，表演的节目叫做《新时代少年舞起来》

这个节目在向学琼副校长组织率领下、七年级班主任的支持下、彭诗丹老师和杨晓老师辛勤指导下，同学们刻苦排练，圆满完成。节目一演出就受到了县级领导、教育局、各类专家及群众们的一致好评。为我校成功参加这次全县中小学生运动会贡献了一份力量。在这次开幕式中，让全县的人民看到了实中的风采、感受到了实中的能力、更领略到了实中的精神!

(2)全县“经典诵读比赛”

12月13日，我校师生参加了全县“经典诵读比赛”，我们选送了由白英书记组织、彭诗丹老师编排、杨晓老师辅助后勤工作、方晗老师撰写的原创稿件的节目《妈妈，那是一个春天》来参加这次的比赛，并获得了全县二等奖的好成绩。

排练时间短、比赛时间急、道具制作繁琐，各方面压力都很大，表演的老师们顶住压力，孩子们努力配合，不断地反复练习。以至在表演当天舞台上的应变能力让人惊叹和欣慰，能获得全县二等奖的荣誉实属不易，我们该为他们点赞!

在今后的工作中，我们仍应继续努力，在认真作好教学本职工作的同时深入开展学校各项艺术教育及学生的兴趣培养工作，提高全体学生的艺术修养，为我校的艺术教育发展做出一份贡献!