

初中语文老师新学期的工作计划 (精选5篇)

篇1：初中语文老师新学期的工作计划

一、学生基本情况：

本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标

- 1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。
- 2、提高优秀率和及格率。
- 3、使学生养成良好的语文学习习惯。
- 4、重点提高学生的阅读和写作能力。

三、教学具体措施

(一)做好教学常规工作

1、认真钻研教材、课标。熟悉教材及其指导思想，认真备课，写好教案，上好每一节课。做到授课胸有“书”，及时检测。

2、虚心学习，本期听课要不少于20节，多听刘妮娜老师的课。

(二)积极参加教研活动，提高业务水平

1.积极参加省、市的教研活动，提高教研能力。

2.努力学习，提高专业理论水平。平时注重再学习，浏览百科，摄取与语文学科相关的理论知识，渗透到教学中去，使教学更有说服力。

(三)激发学生兴趣，提高学习成绩

1.优化课堂教学。教学采用多种方法，让学生动口、动手、动脑参与学习，采用阅读、讨论、讲解、自学、练习等形式，活跃课堂气氛，使教学效果达到最优化。

2.精心设置每节课的练习和作业，让每一个学生都有收获，真正做到因材施教

教。

3.认真做好学困生的工作。以鼓励为主，温情教育。帮助学生分析原因，建立自信心，并结合授课因材施教，教给他们学习的方法与策略，提高其学习兴趣。

4.坚持认真上好阅读课，让孩子以书为友，与书为伴，在浓浓书香中提升语文素养。

篇2：初中语文老师新学期的工作计划

一、指导思想：

以推进中学语文素质教学为工作中心，以现代教学观念为实践指导，切实落实学校各项工作的要求，加强现代化多媒体教育手段、教学模式的理论性和实践性研究探索。以继续创建优秀教研组为动力，团结组员，总结经验，发挥优势，改进不足，集全组教师的工作力和创造力，努力使语文教研组焕发出新的生机与活力。

二、重点工作：

(一) 加强教研组建设

1、整体构建教研组，进一步规范教研组活动制度：每两周召开一次全组教师全体会议；提高教研活动的实效性，每次活动有主题、有针对性，通过一系列活动将全校语文教师凝结为一个整体，强化整体意识，发挥整体作用，实现智慧共享。

2、强化备课组长的责任意识：在统筹全组工作的前提下，备课组长分工负责。

3、加强教师教学基本功培训

(1) 以备课组为单位提高教师基本功。

(2) 带好青年教师，建立师徒对子。

(3) 教研组长组织骨干教师，配合教务处加强语文课堂教学的检查与督促。

(二) 加强对本组教学科研课题的研究及管理

1、鼓励全组教师做有追求、有激情、有理想、有阅读的习惯、有写作习惯的研究型、学者型教师。

(1) 有位教育名家说：我常常想两个问题：第一，我能够做什么；第二，我怎样把我能够做的尽可能做好？所谓“有追求”，就意味着不断地给自己提出新的目标，让自己

的每一个工作日都充满创造的乐趣。“有追求”还意味着不断拜师求学。

(2) 语文教师应该是一个有激情的人。很难设想一个麻木不仁的人，能够给学生讲好《孔乙己》、《詹天佑与京张铁路》……激情缘起于童心。走进学生的心灵，学生的青春将延续我们的青春。

(3) 《风中的芦苇在思索》中帕斯卡尔说：“人不过是自然界一只最脆弱的芦苇，但这是一只会思考的芦苇。人因思想而伟大。”教师首先是知识分子，语文教师更应该以知识分子为荣。而知识分子的特点是富有社会责任感，而且善于独立思考。

(4) 教师应当读四类书：一是经典教育理论，二是教育报刊，三是人文读物和文学著作，四是写中学生或中学生写的书。有三个人的书应该成为我们老师们经常读的书：陶行知、苏霍姆林斯基和叶圣陶。

(5) 教师应当与学生一起作文！不仅仅是示范，更是因此了解学生写作的甘苦，感受学生的写作心理，尊重学生！不一定写文学作品，最好写教育日记和教育手记。写作，就是让心灵的泉水自然而然地流淌，让思想的翅膀自由自在地飞翔。

2、各备课组老师要积极支持和参与学校文学社刊的各项活动，并有意识地将此项工作同自身的教学工作有机地结合起来，让“教育随笔”“教学案例”真正成为推动语文教学研究的一股强大的力量和资储备。

(1) 本学期计划组织一次全校性的学生文学创作大赛，营造良好的校园文学氛围，发掘文学幼苗。并坚持每学期一届，形成传统。

(2) 积极向社会报刊杂志及网络推荐学生的优秀作品，提高学生的阅读与写作兴趣做好每年的上海市中学生作文大赛及古诗文大赛的准备工作。

3、积极参与我校的科研课题《网络教育与传统教育教学策略的优势互补的研究》

(1) 我组要探讨和实践的是如何在语文教学中利用网络优势进行资料的搜集和筛选、网络作文的思考、如何利用校园网络的交互功能等实践与思考。

(2) 完成《语文课堂教学的多元互动》课题的结题工作。

(三)、积极开展语文学科知识竞赛活动，改善萧条的语文学习氛围。

1、开展全校性文学创作大赛。

2、由各备课组设计组织，开展具有年级特点的语文知识与技能竞赛。

3、利用学校网络资开展周际性的活动如电影欣赏周、读书剪报活动周、演讲话剧活动周、古诗文欣赏周等等。

(四) 积极申报区级研究公开课的机会，为我校教师提供学习与展示的舞台

(开课教师：校、区级骨干教师带头)

三、其它工作

(1) 做好期中、期末考试的命题及评卷工作

(2) 鼓励全组教师充分挖掘自身的知识、能力专长，积极开设选修课程。

四、主要工作安排

二、三月份：

- 1、制订并交流个人教学工作计划，了解教研活动要求
- 2、做好师生的投稿工作。
- 3、组织教师学习《初中语文新课程标准》。

四月份：

- 1、组织教师常规互检工作。
- 2、举行各年级语文基本能力竞赛活动。

五月份：

- 1、抓好初三年级的毕业考工作，
- 2、组织教师听课、评课。
- 3、青年教师上研究课。

六、七月份：

- 1、抓好初三年级的升学考工作。
- 2、做好期末工作，并撰写语文教研组总结。
- 3、组织期终考试，做好学期结束工作。

篇3：初中语文老师新学期的工作计划

本学期我担任七年级两个班的语文教学工作。为了更好开展本学期工作，使班里的语文成绩有更大的进步，以下是我本学期我的工作计划如下：钻研中学语文教材，争取精通各册内容，在学习和实践中探究教育教学的方法和艺术，提高应变能力，扎扎实实参加课题研究，通过科研提高自身的教育教学水平，勤于动笔，善于思考，多写案例随笔及教育故事。

我要不断学习先进的教学理论，与时俱进，提高自己的语文教学能力，在先进理念的引领下，以自己的课堂教学行为变革语文课堂教学，使人文素质教育真正落到实处。并能熟练运用现代教育技术。德育工作争取逐渐形成自己的特色。争取在学校课程开发和实施工作中发挥较重要的作用。

在语文教学过程中放飞学生的心灵，为他们铺设全方位的交流渠道，为他们搭设平台，引导学生开展全面对话。教学中求“熟、透、新”，能熟练掌握先进的现代教育技术，并重视理论与实践相结合，在课程开发和实施上有自己的特色。

我要能够对自己的阶段性的教育教学进行总结，而且能够有所成就。

1、永葆真情。我将永远怀着一颗爱生之心，真真正正公平对待每个学生，给每个人一个宽裕的成长空间，既关注学生的学习，更关注学生个体的身心发展。

2、同伴互助。善于学习的优秀教师，我也要积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向同学科教师学习，不耻下问，并积极参加教研活动，及时做好教学感悟反思，把握组内开展的研究课，交流课，邀请课的机会向他们学习，提高自己的教学质量。

3、饱读书本。针对自身的文化底蕴还有所不足，特别是教育教学理论知识方面，我要强化终身学习的理念，用教育理论武装自己。

4、反思促进。反思是自我提高的阶梯，会使我们保持一种积极探究的心态。我会经常观察研究自己的教学，对自己和他人行为与观念进行深层的认识，使自己业务水平再上新台阶。“我不能肯定努力了一定成功，但有一点我能肯定，那就是不努力一定不能成功！”今后我会时刻对照目标，扬长避短，使自己不断成长，不断进步。

5、尝试改革。为了更好地适应新课程改革下的教育教学，我要不断更新教育教学观念，切实投身于新课程改革的浪潮中，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑，要整合自己的课堂，使学生能在愉快的氛围中学习，真真正正提高教育教学质量。并积极参加学校的各类教研活动，及时总结思考，写出有质量的教学设计、教案和教学论文。

篇4：初中语文老师新学期的工作计划

一、指导思想

以求真、求实、求效的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

二、研修要求

1、提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

2、加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

3、立足常规教学。

潜心钻研本学段教材，以上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

4、注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来；随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

三、研修内容

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划，努力结合自己日常的教育教学工作，做到在学习中实践，在实践中学习；在工作中思考，在思考中实践；在反思中改进，在改进中提升，使研修、工作、发展同步推进。

1、研读课标

研读《语文课程标准》中关于习作阶段目标要求，交流课标研读体会，以便准确把握各学段习作目标要求。

2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容，整理归类，总结出本学段习作内容的共同特点，找出难点问题并交流研讨，以便全面把握小学教材中的习作类型及习作难点。

3、课堂教学

设计一节本年段习作指导课，上一节作文研讨课，可结合区域合作体教研活动进行。

4、案例分析

对习作课堂教学进行研究、分析、总结和再设计，以此锻炼对习作指导课的驾驭能力。

5、撰写经验

撰写关于作文教学的经验论文，要求在公开发行的刊物上发表关于习作的文章一篇。

6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

7、参与论坛

必须具有参与意识，每星期至少在论坛回帖一次，每月至少在论坛发主题帖一个，无条件参与小学教研部组织的论坛里每一次教研活动，发表自己的看法，与全体教师主动交流。

篇5：初中语文老师新学期的工作计划

2020-2020第二学期语文教学工作计划转眼间新的学期又开始了，为合理安排工作，现将本学期担任的语文教学工作计划汇报如下：

一、指导思想

本学期继续以学校教育教学工作计划为依据，认真学习课改理论，深入贯彻落实“和谐高效对话型课堂”教学研究，更新教学观念；落实自主探究合作的课堂教学模式，打造真实课堂，提高课堂效益；打造和谐课堂，提升课堂品质。形成良好的语文学习氛围，为学生的终身、全面发展而不断努力。

二、班级分析

初二的学生在听、说、读、写四项基本技能方面还存在不足，尤其是在阅读和写作方面水平较低，程度也参差不齐。初一学生基础尤其差，要在下一阶段着力进行基本功与能力拔高训练。在阅读能力方面：在理解文章，分析内容，概括语言、表达方面都有待提高；在写作方面，文章无亮点、主题不够明确、语言不出彩、形式无新意等问题还依然存在，需要进一步加强读写指导与训练。

三、教材分析

初二语文下册分为三大块：整合优化单元、专题、名著导读。每单元含课文5——6篇，各单元课文编写前都有一则介绍某种主题文章的学习方法的短文。初二下册教材有4个

现代文单元，1个文言文单元。其中现代文单元基本按照主题分类。每篇课文后的“研讨与练习”与单元后“综合学习·写作·口语交际”设计相关的题目，帮助学生理解单元主题，提高自主独立学习的能力，并从中提炼写作题材，进行相应的写作训练。

四、本学期教学的主要目的要求

初中语文教学要立足于学生的终身发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。在语文教学过程中要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全的人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续为学生打好基础。

在知识方面，要使学生了解课本中有关重要作家作品的文学常识，了解描写方法和修辞方法和词句类的有关知识，诗歌、散文与小说等文体知识，熟练掌握课文中生字、词的音形义。

教学中进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。要使学生能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解各种体裁文章的基本写法，具有一定的语言感受能力，掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，能背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，疏通文意，背诵基本篇目。

在人文素质方面，初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

五、教学措施

根据学生的实际情况，本学期主要采用以下措施：

1、注重“先学后讲，多方互动”。主要是注意学生学习的自主、互助、合作、探究。

2、依据学生的情况，逐步激励学生对语文学科产生兴趣。注重培养学生主动自觉的学习习惯和积极动脑的优良习惯，课堂上

精讲多练，把课堂教给学生，让他们有时间和空间自主学习。

3、重视课堂教学质量，每堂课注重当堂的学习效果，突出重点难点，务必要求学生掌握必须掌握的基础知识，随堂检测学生的学习效果。

4、有意识培养学生读写的基本能力。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。注重写作教学与阅读教学相结合。

5、根据每个学生的具体情况，提出明确的学习目标，并督促学生为实现目标切实地进行刻苦学习。建立学生语文学习档案，记录学生的阶段学习情况，以便有的放矢帮助学生。

六、教学重、难点

重点：精读课文（包括文言文）是全书的重点，也是教材的主体，因此教学过程中要注意以下几点：

- 1、突出重点项目的训练。
- 2、继续重视词、句、段的训练。
- 3、重视朗读的指导和训练。
- 4、充分发挥学生的积极性和主动性。

难点：积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读写写、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。尤其是现代文阅读与写作，要常抓不懈，逐步提高。

七、全册课时安排：

初二语文：

第一、二周：七年级语文下册第一单元（16课时）

第三--五周：七年级语文下册第二单元（24课时）

第六、七周：巩固前两个单元

第八、九周：七年级语文下册第五单元前三课（16课时）第十周：课外古诗词（上）背诵默写（4课时）、期中检测第十一、十二周：七年级语文下册第三单元（16课时）

第十三、十四周：七年级语文下册第四单元（16课时）

第十五、十六周：七年级语文下册第五单元后三篇（16课时）

第十七、十八、十九周：期末复习（16课时）名著阅读（4课时）课外古诗词背诵（下）（4课时）

第二十周：期末检测

