

小学老师备课教学计划范文

篇1：小学老师备课教学计划范文

一、学情分析。

本班有学生41人，其中女生16人，男生25人，总体情况来看，女生的学习自觉性非常强，学习效率也很高。而男生学习习惯相对较差，多数男生在学习上都不甚操心，需要老师和家长随时提醒。总之，在学习习惯上，还需要下功夫来培养。在知识方面，大多数孩子能在根底局部掌握比拟牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能运用工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。在阅读方面，也有局部孩子练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，边阅读边思考，造成了读不懂文章的现象，更不用说读懂文章的主要内容，把握文章的思想情感了。在习作方面，有孩子写的东西，言之无物，内容空洞，缺乏可读性，美感差；有的孩子事无巨细，一一罗列，缺乏一个鲜明的中心。就个体而言，肖敏是班上最差的孩子，特别懒，从不做家庭作业，作业速度特别慢，做作业时注意力从来都集中不了，因此导致了语文各方面的能力都非常欠缺。

二、教学目标。

1、认识81个汉字，正确书写257个汉字，养成主动识字的习惯。书写标准、端正、整洁。

2、积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。

3、学写摘录笔记，交流展示自己的摘录笔记，提高阅读能力，养成阅读习惯。

。

4、积累带“月”“明”等的成语。

5、记叙培养学生收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

6、熟练阅读28篇诗文，背诵四篇。在阅读中会自己提出比拟有质量问题，会处理所提的问题，基本上能自行解答提出的问题，通过讨论，纠正或完善自己的认识，能对照译文读懂古文，基本上养成良好的阅读习惯。注意把阅读和语文根底知识根本技能的学习及各种学习实践结合起来。7、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。使学生树立对错意识，提高分析、判断、综合的能力。

8、写日记，使习作与生活紧密结合。写作和阅读结合，续写，仿写，补写，还包括写发言提纲。写作与综合性学习活动相结合。开始练习写真实的作文，写有情有意(有中心)；有血有肉(内容具体)；有声有色(生动)；有条有理(结构清楚)。教给学生三种修改的方法——自己读

、请人提意见和冷处理。

三、教学重点。

- 1、在阅读的同时，既教给学生的语文根本技能，又提高学生的阅读能力。
- 2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。
- 3、大量阅读，丰富学生的文化素养。
- 4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。
- 5、写有根有据(真实)的作文，写有情有意(有中心);有血有肉(内容具体);有声有色(生动);有条有理(结构清楚)。

四、教学难点。

- 1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。
- 2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。
- 3、训练学生的口语交际能力。
- 4、写真实、有新鲜感的习作。

五、教学措施。

- 1、以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面开展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。
- 2、注重教学过程，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生先自主学习，敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。
- 3、创设宽松、和谐，师生共同探讨问题的学习气氛。
- 4、尊重学生个体差异，鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。每节课均有时机让每个学生都动脑、动口、动手学习。
- 5、引导学生敢于讲出自己的体会和理解，尊重他们的想法，鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。
- 6、在作业设计中，注意有多种多样的题型和不同层次的题型。
- 7、引导学生完成课标规定的阅读量。

篇2：小学老师备课教学计划范文

一、总体目标和具体目标

1.总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

2.具体目标

(1)培养小学生的注意力和记忆力。

(2)帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地向善，修养提高，身心健康和谐发展。

(3)提升学生诵读水平，培养学生良好的基本素养。

(4)引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位，构建和谐家庭。

二、国学经典诵读的内容

《晏子春秋》、《宋词三百首》、《鬼谷子》、《资治通鉴》、《庄子》、《颜氏家训》等中的精彩内容。

三、国学经典诵读活动的实施

1.每星期利用好课上40分钟的时间进行国学经典诵读。采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。学生坚持吟诵，根据实际情况制定恰当的背诵量目标。

2.课前两分钟诵读或背诵古诗词;

3.每月的黑板报要有一定的国学教育的内容;

四、教学原则

1.模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

2.差异性原则：承认学生个体间记忆思维等的差异性。

3.自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，并给予相应的评价。

4.鼓励性原则：以鼓励为主，引导学生热爱经典为根本。

五、检查评比

不定期对各班国学经典诵读活动进行检查、监督和指导。对在经典诵读活动中形成特色和成效显著的个人进行表彰，以此推动整个活动向更高层次迈进。

篇3：小学老师备课教学计划范文

一、指导思想：

以全面实施素质教育为目标，以学校工作计划为中心，以教导处和教科室计划为指导，以更新观念为前提，以育人为归宿，以提高师资整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，优化课堂教学结构，全面提高数学教育质量，结合生活实际锻炼学生的数学运用能力，培养全体学生的数学热情。全面提高教师的业务水平和学生的综合素质，切实通过课堂教学来实现基础教育课程改革的目标。

二、工作目标：

1、继续认真系统学习《数学课程规范》，树立符合新课程规范的教学理念，并用新的教学理念指导教学工作。

2、深入推进课程改革，及时解决课程改革中出现的新问题和新困惑。牢固树立以学科教研为主线的行动战略，努力构建数学学科教学特色和多元化、多形态的教学课型。

3、每个年级都要认真上好数学实践活动课，推荐经验体会。

4、抓好备课组活动。

5、抓好教学常规的落实工作，了解和检查本组教师的教学和研究情况。

三、主要工作与措施：

1、加强业务水平培训，提高课堂教学效率。教师业务水平的高低直接影响着学生的发展，因此教师应努力学习新课程的有关新理念。利用新课程培训、集体备课、教研活动等校本培训机会加强对教师进行新课标理论的学习，研究新教材的编写意图和内涵，掌握新课改对学生和教师提出的新要求，以便更好地在实际教学过程中灵活应用，使理论和实践有效的结合，发挥最好的教学效果，从而提高教师实施新课标的的能力。全组教师在充沛抓住学生在校的有效时间外，要聚焦课堂，向课堂要质量，向教科研要质量。

2、注重学生良好学习习惯的培养。好习惯，益终生。平时的作业习惯、读题习惯、验证习惯等影响学习效果的.非智力因素，不是临考时想控制就能控制的，需要每一位数学教师一贯的关注，循序渐进的培养和锲而不舍的监测。培养学生良好的学习习惯，我们应该站在

对学生终身负责的高度来认识，大处着手，小处着眼，在日常的教学中反复抓，抓反复，通过严格的训练，培养学生刻苦钻研、独立思考，敢于质疑，认真细致、做事严谨等良好的学习习惯。

3、注重基础，培优补差并举。小学数学的基础知识，基本技能和基本的数学思想方法是学生必备的数学素质，是今后学习和生活的基础，在平时的教学中，对这方面的知识教师们应有所偏重。与此同时配合培优补差，对不同的学生提出不同的要求，让学困生掌握小学数学必备的知识，让优等生在数学

上有进一步发展。老师们不只要有培优补差的意识，而且要有培优补差的时间和措施。培优补差的重点是补差。在日常的教学中，教师必需重视对这些弱势群体的辅导工作，对这局部学生要有所偏爱，和时给予补缺补漏。让这些学生也在一种积极而愉快的情绪状态下学习。因此，教师要从“人本”的角度动身，做好以下工作：坚持“补心”与补课相结合，与学生多沟通，消除他们的心理障碍；协助他们形成良好的学习习惯；加强方法指导；严格要求学生，从最基础的知识抓起；根据学生差别，进行分层教学；努力使每位学生在原有基础上得到最大限度的发展，从而大面积提高教学质量。在补差的同时，我们不能忽略了培优工作，在教学中，我们要注意让优等生吸纳思维方式、思维方法，养成灵活创新的思维品质，不时地提高他们的感知力、理解力、判断力、综合力，使他们的综合素养提升到一个新的高度。

4、加强对教学过程的管理。在教导处的布置下，定期或不定期地对本组教师的教学工作进行检查，

四、月份具体工作布置：

九月份：

- 1、学科组会议，布置本学期学科组的活动内容。
- 2、制订学科组工作计划。
- 3、教师制订个案研究计划。
- 4、专题沙龙：如何开展好数学实践活动。

十月份：

- 2、案例剖析。
- 3、教学常规检查。

十一月份：

- 1、课例研讨(1)。

2、教学常规检查。

十二月份：

2、教学常规检查。

3、一、二、六年级数学学科竞赛周。

一月份：

1、学科组工作总结。

2、备课组工作总结。

3、教学常规检查。

4、资料收缴和归

篇4：小学老师备课教学计划范文

一、学生基本情况分析

五年级学生，在上学期的期末统一考试中，品社成绩普遍较好。但也反映出了一些容忽视的问题，学生虽然掌握的基础知识比较牢固，但有些综合应用、实践性较强的知识知道的少，同学们发现问题、解决问题的能力不强。在过去的教学中只知道在课堂中学品社，没有让学生真正走向生活、走向社会，感受大千世界的丰富多彩，这是我们教学中存在的弊端，今后的教学工作中必须克服。

二、教材分析

《品德与社会》是九年义务教育课程开设的一门综合性课程，《品德与社会》应该加强认识社会的基本方法和基本技能的培养，要为学生呈现出具体的、生活化和情境化的知识，给学生留有一定的空间去发现问题，解决问题。

本册教材编写追求的基本理念是：1.道德教育存在于儿童的全部生活中，让道德培养回归生活。2.关注学生的现实生活，促进学生在发展中生活。3.选取有教育意义的教育内容，引导学生生活。4.追求情感、态度、行为习惯、知识技能培养的内在统一。5.体现课程标准的综合性、社会性、生活性，倡导自主的体验学习、探究性学习和问题解决式学习。

本册教材共有四个单元：第一单元是奏响我们共同成长的和弦，第二单元我在民族大家庭里;第三单元不屈不饶的中国人;第四单元日益富强的中国人。

三、教学目的

- 1.养成自觉讲规则，遵守公共秩序的态度。
- 2.养成文明礼貌、诚实守信、团结协作、有责任心的品质。
- 3.初步形成民主、法制观念，做到守法自律。
- 4.热爱生活，感受生活的快乐。
- 5.学会用法律来维护自己的合法权益。用法律保护自己，约束自己的行为。
- 6.养成自尊自主、乐观向上的生活态度。
- 7.健康成长，远离诱惑，形成优良的道德品质和良好的心理素质。
- 8.了解水陆交通及航空的光辉历程，及给人们提供的方便。

能力目标：

- 1.能与他人平等的交流与合作，学习民主的参与探究活动。
- 2.学习从不同的角度观察、认识、分析社会事物和现象，尝试合作的、有创意的探究和解决生活中的问题。学习对生活中遇到的道德问题做出正确的判断和选择。
- 3.养成搜集、整理和运用社会信息的能力，能够运用简单的学习工具探究和说明问题。
- 4.学会用法律来维护自己的合法权益。用法律保护自己，约束自己的行为。
- 5.健康成长，远离诱惑，形成优良的道德品质和良好的心理素质。
- 6.树立法制观念，培养学法、守法、用法的意识。

知识目标：

- 1.初步理解个体与群体的互动关系。
- 2.初步懂得法律对于社会公共生活的重要意义。
- 3.知道科技对人类生存与发展的重要影响。
- 4.知道我国的一些法律法规，了解法庭审判的基本程序。
- 5.知道我们生活中的一些危害健康的东西，用积极的心态促进自己健康成长。
- 6.知道生活中的许多规则能给社会带来秩序与公平、安全与信任。

- 7.知道诚信是做人之本，从小做一个诚实守信的人。
- 8.初步了解生产、消费活动与人们生活的关系。
- 9.初步懂得讲文明、守法律对社会公共生活的重要意义。

四、教学措施

- 1.全面把握课程目标，帮助学生全面提高。
- 2.丰富学生的生活经验，形成符合社会规范的价值观。
- 3.引导学生自主学习，提高学习兴趣。
- 4.充实教学内容，联系丰富生活。

篇5：小学老师备课教学计划范文

一、学生情况分析

三年级共有学生50人，其中女生25人，学生对美术学习的兴趣非常高，平时就有很多学生平时就爱画画，但受到右脑模式干扰较强，所以应继续保持学生对美术的学习兴趣，并在此基础上，给予学生适当的绘画方法指导，让他们接触初步的美术知识的同时感受到美术更大的魅力。

二、教材分析

该教材是广西美术出版社教科书，全册共18个课。教材内容突出民族性、特色性、注重过程与参与。基本技能的基础上贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

三、教学总目标

通过欣赏各类美术作品的形与色，能用简单的话语或文字大胆的表达自己的感受;启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣;帮助学生认识和使用常用色和点、线、面;了解基本美术语言的表达方式和方法;培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程;以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验;在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣;体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣;能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

四、单元目标

造型·表现：认识运用三原色和三间色绘画一幅画，有意识的使用自己喜欢的色彩组合，用拓印添画表现肌理，表现植物枝叶生长的结构，表现最受人尊敬人物的特点，表现值日的情景，利用刮蜡的绘画技法创作星空图。

设计·应用：用绘画、剪纸、拼贴的方法表现万花筒的图案，设计制作有趣、有特色的鞋子，利用皱纸团、废旧材料组合小艺术品，绘制简洁四方连续纹样，制作建议的会响的玩具。

综合·探究：学习简单的摄影知识，了解美术记者的工作内容和工作流程。用绘画、摄影、文字方式展示采访结果和感受。

欣赏·评述：了解动画片的不同类型，欣赏各种动画的同时，使学生了解夸张与变形，是动画片艺术表现上最主要的特征。简单说出动画片的制作过程。

在教学中给学生渗透给学生《中华人民共和国环境保护法》、《中华人民共和国道路交通安全法》及公共场所安全的法律法规或其他安全法规

五、教学措施

1、注重对学生造型表现的培养。在教学中，让学生初步和使用常用色和点、线、面，了解美术语言的表达方式和方法，尝试各种工具、材料和制作过程，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受。

3、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

4、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

5、教师以各种生动有趣的教学手段，如电视、录像、范画，甚至故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

6、在第三课《优美的生活环境》优雅舒适的生活社区，依山傍水的少数民族村寨等优美的生活环境让人心旷神怡。在教学中，通过图片向学生展示各种表现生活环境景色的图片，而在最后让学生观察一幅景色已遭人为破坏的图片，让学生形成强烈的心理反差，适时渗透法制教育，提高学生珍惜保护环境的意识。

7、在第八课《大街上》能有效地向学生渗透法治理念，要求学生遵守交通规则，注意交通安全。