# 校园歌手大赛活动总结（合集5篇）

**篇1：校园歌手大赛活动总结**

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;XX年3月30日，信息与软件工程系XX年校园歌手大赛

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;在金玉楼307如期举行。选手们经过两个小时的精彩比赛，各自都表现出自己最闪亮的一面给台下观众，赢得了热烈的掌声。最后在一片其乐融融的合唱声中比赛落下了帷幕。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;本次比赛旨在选拔我系歌唱方面的人才，同时给同学们一个展现自我的舞台。当晚的比赛，选手们的表现都可圈可点，每位同学都有自己的特色，把自己的才艺很好的展现给了大家。有吉他独奏的选手，有组合选手，同时还有选手煽动全场观众来个独特的开场等等。很多选手花心思在细节上下功夫，使得比赛更加的新颖，也更加精彩。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;通过比赛现场的状况可以看出，本次活动的前期宣传是比较到位的。报名的选手有很多，同时到场的观众也很多，现场的气氛一直相当的活跃。对于一个活动来说，这一点是非常重要的。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;本次比赛采用了评委和大众评委的评分模式，由09级担任评委，10级各班同学担任大众评委，使得比赛更加的公平、公正。各部门之间的工作配合得比较到位，部门成员积极认真的工作，使得比赛能够顺利的完成。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;当然，活动中还存在很多不足的地方没有做好。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;一、前期工作有些在开始时没有分配好，有些细节上的小问题考虑得不够全面，以至于在比赛快开始的时候出现选手序号问题。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;二、部门人员粗心大意，没有事先把预备工作做好。电脑设备有问题没有提前发现，以至于临时更换电脑设备。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;三、倒茶水的工作人员不够细心，中途给嘉宾加水时漏掉了部分嘉宾。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;四、主持人准备不充分，主持过程中不连贯，出现纰漏。

&lt;pstyle="padding-right:0px;padding-bottom:5px;padding-left:0px;line-height:36px;"&gt;五、拍照人员拍出的照片质量不好，技术有待提高。虽然活动中出现了这些没做好的地方，但是，既然现在出现了问题，那下一次就不能再出现同样的问题。这也算是一个积累经验的过程。古人云：有则改之，无责加冕。那么，相信大家都会深刻的记得本次活动的不足，以后努力改进。没有最好，只有更好。脚踏实地的做好每一件事情。

**篇2：校园歌手大赛活动总结**

为了富强我校同学们的课余生活，提高我院同学的综合素养，营造乐观、健康、高雅的和谐文化氛围，教育系团委同学会特举办以＂律动校内唱响青春＂为主题的青春校内歌手大赛。竞赛在老师的指导和团委同学会的努力下顺当结束。现将活动总结如下：

1、竞赛的前期宣扬工作有欠缺，没有充分调动xx级同学的乐观性。导致参加者集中在xx级。没有达到应有的效果。

2、虽然在竞赛的当天下午调试好音响，但在竞赛开头之际却发生了状况。音响是整场竞赛的重点，没有合适的音响导致竞赛的效果大打折扣。所以，我们应吸取教训，充分考虑音响的突发性，活动之前及早预备备用音响。

3、暖场不足。在竞赛的预备工作中我们没有充分考虑冷场的状况，导致在音响出问题是现场消失了尴尬的局面。

4、由于预备时间不足和现场选手的竞赛挨次被打乱，主持人也消失了失误。

5、嬉戏环节由于电脑的突发状况导致PPT无法播放。原定的嬉戏我爱记歌词无法正常进行。临时改为猜歌名，但由于没有协调好，致使场面混乱，嬉戏效果不佳。

6、我们的现场可容纳300人，但由于到场观众远不及这个数目，从而导致现场观众席大片的空位。影响现场效果。

7、竞赛开头后随着主持人的逐一介绍，我们的亲友团开头为各自支持的选手呐喊助威，艳丽的气球，缤纷的海报，响亮的口号。他们的热忱点燃了竞赛现场。也为我们的选手增加了自信和士气。

8、虽然在竞赛进行中电脑突发状况不能播放PPT，但制作精致的图片还是为竞赛增加了不少光荣。

校内歌手大赛结束了，虽然在活动进行中消失了各种各样的突发状况，但竞赛还是在大家的努力下产生了结果。不能不说这次活动使文艺部得到了许多阅历教训，进一步提高了文艺部组织活动的力量。

歌手大赛又一次充实活跃了高校生日常生活，挖掘出了一批对音乐很有潜质的同学，信任文艺部会借此机遇举办更好的活动来服务于同学们，并将文艺部工作推向高潮。

我部诚心感谢院领导、老师和同学的支持，各部的乐观协调协作。同时，预祝我院即将参与校级歌手大赛的选手取得优异的成果！

**篇3：校园歌手大赛活动总结**

近日，我校举办了一场精彩纷呈的校园歌手大赛活动，吸引了众多学生和教职工的关注和参与。在这场活动中，我们听到了一首首动听的歌曲，看到了一场场精彩的表演，也感受到了校园文化活动的魅力。本文将对这次活动进行一份总结，以便对今后的活动有所借鉴和改进。

这次校园歌手大赛的选手水平非常高，他们不仅有着扎实的歌艺功底，更展现了自己独特的风采和魅力。他们用歌声将自己内心的情感表达了出来，让人感受到了音乐的力量。在表演过程中，选手们的自信和舞台魅力也给人留下了深刻的印象，让人不禁为他们鼓掌喝彩。这些参赛选手的出色表现不仅展示了他们的实力，也为整个活动增添了一份动人的风采。

活动组织和管理工作也非常到位，保障了整个比赛的顺利进行。从报名、初赛、复赛到决赛，每个环节都严格把控，确保了活动的公平公正和规范性。组织方还针对选手的表演进行了精心的排练和指导，为他们提供了良好的舞台和音响设备，确保了表演的效果和质量。活动的宣传也做得十分到位，吸引了很多同学和老师的热情参与，使得整个比赛充满了热闹和活力。

本次大赛还邀请了一些知名音乐人和歌手作为评委，他们不仅对选手的表演给予了专业的评价，也分享了自己在音乐道路上的经验和心得。这为选手提供了一个宝贵的学习机会，也让整个比赛增添了一份专业和权威的氛围。评委们的精彩点评也为整个活动增添了不少看点，让现场气氛更加热烈。

这次校园歌手大赛活动是一次非常成功的文化盛会，不仅展示了同学们的才华和风采，也为校园文化生活注入了一份新鲜的活力。通过这次活动，我们不仅看到了同学们的潜力和实力，也感受到了音乐的魅力和力量。相信在今后的校园文化活动中，我们也会继续努力，在策划和组织上做得更加出色，为同学们带来更多精彩的活动和经历。

感谢所有参与这次活动的同学和老师们，也感谢活动组织方和赞助商的支持和帮助。让我们携手共进，共同创造更加美好的校园文化生活！

这次校园歌手大赛活动无论是在选手水平、组织管理还是评委点评方面都取得了圆满的成功。希望在未来的活动中，能够继续保持这样的势头，为广大学生带来更多精彩的校园文化盛宴。相信在大家的共同努力下，我们的校园文化生活会更加丰富多彩！

**篇4：校园歌手大赛活动总结**

在全校师生的大力支持与参与下，由xx职中校团委承办的校园歌手大赛圆满结束。校园歌手大赛由于它的比赛内容通俗流行，感染力强，比赛形式轻松活泼，比赛主题简单鲜明，参赛的选手青春飞扬、活力四射，这一切让此项活动很快获得了全校师生的喜爱，校团委在承办活动的过程中也累积了丰富的经验，现将本次活动情况总结如下：

在十月，我校团委、学生会进行了校园歌手大赛筹备与安排，并且迅速开展了校园歌手大赛的选拨与竞技，在各专业组的通力配合下，同学们都怀着无比的热情参加了比赛，一展歌喉。

早在决赛前，我们就做了很多前期宣传，挂横幅、出海报、在教学楼下出宣传板。为了使更多人参与其中，使活动影响扩大，我们还积极在各个班发动学生参与，对全校的学生进行宣传，激发学生到现场观看比赛的热情，安排的拉拉队到现场支持他们喜爱的歌手，带动活动现场气氛。整个舞台焕然一新，充满了浓烈的歌唱比赛气息。

为了使活动能够顺利进行，我们早在前期已做好活动的部署及各项工作的安排，工作人员每天都忙着组织比赛人员上场、颁发PASS卡、调节音响设备、安排评委教师。

通过全校师生的努力举行了一场空前的决赛，在比赛的前一天，为确保决赛的顺利进行我们进行了赛前彩排。学生会干部主持彩排，大家热情高涨，投入激情参与彩排中确保赛场上万无一失。到了决赛当天，大家早早地来到舞台现场进行布置，吹气球、剪纸、借各种所需用品等等，很多时候，有些干部、干事连饭都没有时间吃，一直在紧张的工作中，在全体学生会工作人员的努力下，在工作人员的辛勤劳动后，会场顺利布置完毕，将舞台布置得简单而不失华丽。我们的人员做了合理的分工，有负责礼仪的，有负责记分台的，有负责后台调动的,有负责前台的。1

10月11日xx职中校园歌手大赛·冠军争夺赛在学校操场隆重举行，10名选手在舞台上尽情的演绎，全校师生参加观演与评判，通过竞技角逐产生了冠军。比赛现场全校师生气氛十分活跃，拉拉队的热情很高，而歌手的水平也是一个赛过一个，一首首歌曲博得了满堂喝彩，整场比赛相当精彩。比赛给每位老师和学生留下最美好的回忆。

历时一个月的赛前准备和直到最后比赛圆满结束，xx职中校团委，学生会的所有干部和干事集体参与，同心协力，团结协作，体现了我们xx职中的凝聚力，发扬了我们xx职中历来团结的精神。

同时，在这次活动中也存在一些不足，比如宣传部在整个活动中任务重，而人员分配的不多，工作很辛苦。活动分工还是做得不够细致，各部门干事工作能力有待进一步加强。又如在比赛当天的各个环节的配合不是很默契，导致活动中安排出现短暂的脱节，在突发情况的应变上，我们还欠缺有效的应对方案及处理措施。各部门的沟通还是比较欠缺，在以后的工作中，我们一定扬长避短，克服不足，不断进步。

整个活动得到了校领导的指导和全校师生的支持，这使得我们在工作中少走了很多弯路，让我们顺利的完成了歌手大赛的各项工作，对此校团委、学生会全体成员表示衷心的感谢！

这场比赛得到了学校领导和教师的充分肯定，我校团委和学生会的所有工作人员也投入了大量的心血．我们会把这种精神带到以后的活动中，将把xx职中建设得更加辉煌作为己任！

**篇5：校园歌手大赛活动总结**

一、活动名称：

音乐点亮青春，歌声唱响未来—十佳歌手大赛

二、活动对象

经济与管理系全日制在校生

三、活动内容

本次比赛可以以个人或组织的形式参加，曲风不限。

初赛：每位参赛选手自我介绍和清唱两分钟左右。

复赛：晋级的选手带伴奏演唱

决赛：晋级的选手带伴奏演唱进行两轮PK。第一轮PK选出分数前五的选手直接晋级十佳，同时也接淘汰末三名选手，第二轮在选手分数前五的选手组成十佳。

四、活动时间和地点

初赛：2号楼603（比赛）和604（候场）

复赛：2号楼410

决赛：图书馆报告厅

五、活动总结

1、初赛和复赛有幸请到较专业的评委到场，使比赛能够真正选出有能力有实力的选手，保证了比赛的公平公开公正。

2、本次比赛既为选手们提供了一次展现自我的机会，又给观看的同学带来了一次愉悦的精神享受，增强了同学们对音乐的兴趣，提高了同学们对歌曲额欣赏力。

3、在十佳歌手大赛总决赛中，我们为每一位选手都做了一个PPT来介绍他们自己，这让观众对每位选手都有更多的了解。同时，我们增设了个最佳人气奖，并做了选票个每一个到场的观众，这让观众更加关注选手关注比赛，充分调动了现场的气氛和观众的热情。

4、在复赛和决赛开始前我们都跟选手开了会，使选手充分了解了比赛流程，保证了比赛的有序进行。决赛时我们都给各个部门分配了工作，使比赛当晚工作能顺利有序地开展。体现了文娱部工作时的严谨作风。

5、本次比赛也存在许多不足。

初赛时由于参赛选手比较多，我们没有与其他部门协调好分配工作，出现了选手缺席等现象。

复赛时由于与工作人员沟通不够，导致工作人员出现统分错误。

决赛是由于赛前没有仔细检查音响的设备，导致比赛途中麦克风坏掉，其中工作人员也没有按时就位。

通过分析和总结，我们得出了许多结论，这为我们部门提供了宝贵的经验，我们会吸取教训，相信我们部门以后会越办越好。

经济与管理系文娱部

20xx年12月15日

