

校园文化艺术节活动总结范文

篇1：校园文化艺术节活动总结范文

本次艺术节通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。通过美术、书法、朗诵、歌咏比赛等生动活泼和学生喜闻乐见的形式，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

一、加强组织领导

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。只有学校领导重视，提高认识，艺术教育才能顺利开展。我校领导深刻地认识到：艺术教育作为素质教育的一种载体，有助于学生获得丰富的情感体验，有助于开发智力，健全人格，艺术教人生活的方式，艺术会让人生活得更加美好更加精彩。多彩的校园生活，将促进学生全面发展。对于整个艺术节的活动设想，每个项目的落实都经过几次例会，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。政教处对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，极大地丰富了学生的校园文化生活，并使他们在活动中都受到了教育和启发，得到了家长的认可和好评。

二、精心策划活动

为了进一步组织好本次校园文化艺术节活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。通过例会共同商议，制定了艺术节活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动，大力宣传，精心策划。为了能进一步展示全校师生的艺术风采，活动开始，各班主任积极配合，校园里就响起了歌声、诵读声，全校学生都沉浸在美好的艺术氛围之中。

三、积极参与训练

为了艺术节的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，活动中，我们采取了全体参与，层层筛选的办法，以做到确实能将我校各方面的佼佼者选拔出来。本次报名参赛的选手特别多，涉及了软硬笔书法、绘画、合唱等多方面，政教处也用了相当长的时间才完成了初赛选拔工作。选拔出来的“小书法家”“小画家”等，各班主任还进行了单独的指导。小选手们也利用课余时间，克服重重困难，坚持参加训练，因为大家有一个共同的心愿，就是在艺术节上为学校争得荣誉。

活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，以课外时间为主进行组织活动。各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。

四、评委认真选拔

相关负责筹备和评审的老师们、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目，也发掘了一些优秀学生身上存在的潜力。在本次艺术节活动中同学们发挥了积极的作用，为学校 and 同学们的发展贡献了自己的力量。

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够按照方案认真落实，全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各年级认真落实学校的分配任务，确保了各活动如期进行。

本次艺术节活动影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

篇2：校园文化艺术节活动总结范文

为了深入贯彻落实中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》和福建省委教育工委、省教育厅《关于组织开展中小学校园文化建设项目验收的通知》精神，结合融教[**]79号《关于组织开展**市第十二届校园艺术节活动的通知》，我校围绕创建**市级“校园文化先进校”的目标，拓展德育内涵和丰富校园文化生活，努力营造校园积极健康、高雅文明的人文环境，大力推进素质教育，发挥校园文化育人功能，为全体学生提供展示文艺才华的舞台，举办了第四届校园文化艺术节。现将活动开展情况总结如下：

为了使本届校园文化艺术节能顺利进行，做到活动有特色和创新，陈小明校长多次召开行政会研究布置相关工作，并亲自确定****中学第四届校园文化艺术节以“多彩校园放飞梦想”为主题。在总结前三届经验的基础上，本届艺术节的活动项目设置分年段项目、教研组项目和教职工项目三大块，每块活动项目都安排一位校级领导负责，先自行制定活动方案，学校统一协调，做到活动项目多，时间安排合理，分工明确，充分发挥调动广大师生的积极性和创造性。本届校园文化艺术节经过精心筹备，**年3月18日举行隆重的开幕式，并于4月20日前圆满完成各项活动。

这次活动开展了征文、硬笔书法、绘画、跳绳、班班有歌声、学科知识竞赛、黑板报等30项活动，内容是丰富多彩的，学生可选择的空间是极大的。我们的老师们利用中午、班会课的时间，几乎是全员参与，在过程中显示了教师们的敬业精神和极强的组织能力；在活动过程中，我们的同学们显示了极大的参与热情，展现了我校全体学生热爱文化的良好氛围。教师排球联赛与女教师跳绳比赛中，各参赛队员都能发扬团结协作、奋勇拼搏的精神，赛出了水平，赛出了风格，赛出了友谊，展示了我校教职工良好的精神风貌，体现出了“我参与、我快乐、我健康”的理念。

校方根据不同年段设定不同的比赛项目，让每个学生都能发挥所长，展示风采，如高一、高二学生参加绘画比赛、定点投篮、手抄报等比赛，初一、初二学生参加现场作文、班班有歌声等等。在这些活动中，我们累计有24人次获得一等奖，30人次获得二等奖，61人次获得三等奖。我们很高兴地看到，同学们在活动中学会了观察与思索、学会了分析与总结、学会了交流与合作，达到了学习科学、体验成功、享受快乐的目的。

在谈到此次活动的收获时，正如初二年一位同学所说的：“参加和同学一起为一件事而努力、集思广益，将我们的智慧结合在一起的活动真的很难忘，也终于体会到了合作的重要性，那种用我们的辛苦换来成果的感觉，好像在经历一个奇迹，是美好的，兴奋的。”的确，我们的同学用一双双明亮的眼睛不仅发现了生活中的科学，更发现了同学身上最美的品德。

这次校园艺术节活动内容丰富多彩，它不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也构成了我校德育工作立体网络的一个重要组成部分。艺术节期间，同学们热情高涨，团结协作，积极参与各项活动，不仅锻炼了学生的能力，也提高了学生的综合素质。同学们在各项比赛中充分展示了艺术才华和组织能力，陶冶了情操，培养了正确的审美观，同时也涌现出许许多多的“艺术之星”，展示了我校校园文化特色和学生的个性特长，丰富了校园文化生活，推动了校园精神文明建设，为学校创建“校园文化先进校”创造了条件，积累了组织经验。这些丰富多彩的文化活动，体现了高雅、健康的内容与喜闻乐见的形式相统一，学科优势、年段特色与因地制宜、百花齐放相统一；活动形式自娱性、欣赏性与示范性、竞技性相统一；活动内容思想性、学术性与艺术性、娱乐性相统一，寓教于乐，在文化艺术教育的普及与提高中推动校园文化品位的提升。

篇3：校园文化艺术节活动总结范文

一、艺术中展现学生的精神风貌

我校每届的校园文化艺术节均有开幕式和闭幕式。开幕式是以合唱决赛拉开序幕。每个班都要选择积极安康向上的合唱曲目，参加预赛到决赛，在这个过程中增强了班级学生凝聚力和荣誉感。通过合唱比赛的举行，充分展现了我校学生积极进取的精神风貌。第六届组织的宿舍文化角比赛活动，通过举办宿舍舍徽设计、宿舍文化角评比等活动，营造安康向上、充满浓郁育人气息的宿舍文化氛围；征文比赛、演讲比赛以发扬人文精神、宣传学生积极向上的精神风貌为宗旨，吸引了众多学生参与其中，有多名学生获奖，通过征文这种形式既能增强学生对文学的爱好又让他们增强了表现自我的勇气和信心，给他们提供了一个展现才能的平台。

二、技能实践中培养学生的'三创精神

我校举办的校园文化艺术节活动包括创新比赛、商业计划书大赛和技能大赛，增强学生对所学知识的应用能力，激发广阔学生提高自身的创新能力、实践能力和学以致用用的精神，营造了崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战的良好风尚。每年校园文化艺术节中的技能大赛为学生提供了展示技能的大好时机，学生们在比赛中大显身手，增强了自信，提高了技能。去年在省创新大赛中获奖的李凤婷同学设计的简易人工花生剥壳机和王群同学发

明的卡盘三爪内口修磨器，正是通过学校艺术节中的创新大赛中脱颖而出的。

通过这一系列的比赛，引导和鼓励我校学生刻苦钻研技能、勇于创新、多出成果、提高素质，激发创优精神、挖掘创新意识、增强创业能力，并在此根底上促进我校学生社团的蓬勃发展。

校园文化艺术节各项活动的积极开展成为我校校园文化活动的亮丽风景线，丰富了学生们的课余文化生活。近年来，校园文化艺术节活动内容越来越丰富，参与者越来越多，在学生中的影响力越来越大，但“丰富校园文化，彰显青春风采”的宗旨始终未变，并在各届校园文化艺术节中得以表达。办好校园文化艺术节，有利于开掘学生的潜力，发挥个性特长；有利于培养兴趣，陶冶情操，提高审美情趣；有利于丰富校园文化生活，加强校园精神文明建设，营造良好的学习氛围。我校校园文化艺术节已经走过多个春秋，取得了丰硕的成果，成为我校典范校园文化活动之一，不仅为广阔学生筑就了施展才华的空间与舞台，更为广阔师生传承了一批特色活动，营造了浓厚的文化氛围。

思想汇报专题我校校园文化艺术节整个活动始终抓住“丰富校园文化，彰显青春风采”这一主线，在校园内营造出安康、文明、和谐、进步的氛围。我校校园文化艺术节的开展，宣传了我校校园文化的内涵和安康向上的形象，为我校学生提供了展示青春、展示自我的舞台，也为我校德育的发展注入了新的生机与活力。我校将继续为提高学生综合素质、推进学校精神文明建设，为全力打造校园文化精品而不懈努力。

当然在多届艺术节举办下来，我们发现创新意识要增强。不少活动模式还是摆脱不了沿着历年的老路走，创新性的活动和传统活动的创新缺陷。

篇4：校园文化艺术节活动总结范文

这一届艺术节以“继续幸福力”为主题，以培养学生的综合素质为核心，以普及性、自创性、综合性、个性化为原则，以各种形式的艺术表演参加为载体，以培养学生创新精神和实践能力为目标，开展了丰富多彩的艺术实践活动。现总结如下：

一、内容丰富，异彩纷呈

1、开展了初一、初二年级的社会实践活动，近半个月的社会实践活动锻炼了同学们的体魄，磨练了同学们的意志，形成了团队合作精神。并且在实践的过程中我们政教处还组织学生集体爬山、集体练习广播体操、集体练习跑步、评选学生的优秀作品、增设专家讲座、召开学生特殊班会等，达到了预期效果。

2、体育特色突出，成绩喜人

在政教处的精心组织下，我们举办了“校长杯”班级足球联赛，全班精心挑选队员，赛场上队员努力拼搏，场边同学呐喊助威，同学们更加喜欢足球，享受足球带来的快乐

。我校男子足球队在苗教练的带领下，参加了“区长杯”的中学生校园足球比赛，在比赛中五战五胜，以绝对优势获得了区长杯冠军，并且代表昆区教育局参加了“市长杯”足球赛，获得了全市第八名的历史成绩，女子足球队虽然刚组建，但是凭借同学们的拼搏精神，在“区长杯”的比赛中打赢了和平中学女子足球队。

在张爱平、刘超、贾商三位教练的刻苦训练，科学指导下，我校在昆区中小学生田径运动会18所初中校中，获得了团体总分第四的历史成绩，而且还获得了道德风尚奖。

3、班级文化建设以学生为主体，全员参与

按照政教处的统一安排，28位班主任组织本班全体同学，共同设计班徽、班训、班级口号、班级公约、班主任寄语、班级心愿树、班级图书角，政教处进行了认真的评选，发现了许多很有创意的作品。

我们欣喜地发现越来越多的同学参与到艺术节中，不仅有学生的身影，也有学校教师的参与，这说明艺术节已成为学校师生共同关注的热点，它不仅为学生张扬个性、表现自我，展示艺术才华提供了一个平台，也是构成我校德育工作立体网络的一个重要组成部分。

4、学校艺术课的走班制度稳步推进，艺术教育吸引了更多同学的眼球，主动加入合唱团、舞蹈队、书法兴趣班、劳技创新团队的同学越来越多，同时在参加学校和上级艺术节的比赛中也取得了可喜的成绩。

二、反思与不足

艺术节从筹办到结束的每个过程也存在一些问题和不足之处，比如，没有规范方案和进程表，对每项活动的要求不太细致，各项活动安排的顺序还需要调整，但总的来说，第四届校园文化艺术节的举办是非常成功的，它让学生有了展示才华的舞台，有力地促进了校园文化建设，在举办过程中发现的问题对我们来说是极宝贵的经验教训，这也让我们更好的思考在今后如何将学校艺术节办得更好。

第四届校园艺术节已结束，第五届艺术节的序幕即将拉开，希望我校全体师生踏着艺术之路，继续努力前进。

篇5：校园文化艺术节活动总结范文

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展现了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展现学生艺术素养，培育学生实践力量，进一步推动我校艺术训练的进展。从整体来看艺术的组织是很胜利的，到达了预期的目的。详细表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参加。

本学期一开学，音乐美术两组便对比工作打算，仔细学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子讨论论证，屡次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两局部。校音美小组早着手抓好特长学生的培育，要求编排的节目必需能展现出专业教师的水平。

从活动状况来看，本次艺术节活动学生都能乐观参加。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大局部同学都参加到活动中来。

二、盛大喜庆，展现技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节工程的设置和活动的组织形式上，充分敬重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

工程设计新奇。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热忱。尤其是教师节目，教师一上场，台下的小观众个个都是热忱洋溢、激情高涨。

气氛营造得好。学校特地租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念……

艺术的功能原来就是消遣身心的，但艺术的表现却必需一丝不苟、勇于制造。舞台上演员们的表现都特别的投入，个个吸引你的眼球，连教师都赞叹学校原来隐蔽着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来观赏……艺术节展露孩子们制造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、工程丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然预备时间很短，但活动工程是丰富而精彩的。活动分为两个局部：白天的开幕仪式、美术成果作品展现及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上用心听讲、仔细思索、争先发言的情景；音乐剧《欢乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱奇妙地将唐诗与歌曲进展了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿美丽，词也写的特别好，唱出了我们是自信、阳光、安康、欢乐的一小人……更让孩子们感动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们感动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热闹的掌声送给了最富有活力的教师们，祝愿教师越活越年轻。

感谢赵校长，由于他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的教师，正是他们极具创意的设计，节目才布满了灵动；感谢全部的男教师，由于他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学教师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起！

四、一点缺乏，几点建议。

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在肯定的紧急和冲突，至使艺术节展现活动之前的很多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位教师都担当了5、6个节目的排练工作，但教师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的训练效果，建议在以下几方面有所改良。

1、制订切实可行的活动方案。方案肯定要面面俱到，详细化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐教师的事，可以以竞赛的形式来选拔节目。

盛大喜庆的其次届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未完毕，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；训练者的思索并未完毕，我们思索本届艺术节的胜利阅历和失误的教训。我们信任：艺术训练活动必将迎来新的盼望新的辉煌。