高一学年语文教学工作总结（合集5篇）

篇1：高一学年语文教学工作总结

一、学生方面主要存在的问题

1、学生的语文功底普遍较差，从字音字形到词语的掌握;语法修辞的认识，在不同程度上都含糊不清，尤其是文言文的语法知识可以说是空白一片，这与初中的淡化语法有着一定的必然联系。

2、没有养成良好的听、说、读、写的习惯，阅读、理解、分析、表述能力较差。

3、学习缺乏主动性和自觉性。大部分学生在学习上表现为不主动，无法很好地做好预习，甚至背诵任务;许多学生不爱在课堂上发言。

4、学生学习方式有待调整。许多时候，学生会出现不习惯一些课改下的教学方式，尤其在笔记这一块，许多学生已经习惯了初中那种老师讲学生抄方式，到了高一便不太会做笔记，除非老师强调说该做笔记了。

二、今后的教学设想

针对以上存在的情况，在今后的教学中：

1、夯实基础。语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，因此在高中第一年开始便要着手于他们基础的巩固。

2、强调“落实”二字。以一定的检查手段为辅来检测学生背诵、字词的情况，必须做到一事一清，避免学生养成拖拉的习惯和偷懒的心态。

3、积极鼓励学生发言。课堂上尽可能地采取“就文提问的方针”，让学生觉得有话可说、有文可依，不怕答错，帮助学生树立自信心，同时迫使学生多读、多看、多理解、多感受课文中的语言文字，并且慢慢地趋向敢说、想说、爱说。

4、注重提高学生的阅读量。具有一定的阅读量，对于提高学生的阅读能力和写作水平都有重要的作用，但是繁重的课程让学生无暇于名著之类，因此可以尝试每周拿出半节课也作为阅读课。

总之，优异的成绩可以成为学生学习的动力，而只有促使学生对语文学习产生兴趣--要学、想学，才是提高学生语文成绩的最根本的保证。

篇2：高一学年语文教学工作总结

本学期我担任高一13、14、15班的语文教学。随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。

回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

一、深入研究教材与新课标，结合学生的实际情况，备好每一节课，做到既备教材又备学生。

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

二、用全新的教育教学理念，改革课堂教学。

经过自己课余对新课标有关的教育教学理论的学习，我深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力。这样有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路，新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机，兴趣，情感，意志。如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主，合作，探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考，质疑，求索以及善于捕捉新信息的能力。并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

四、每篇课文教完后都布置作业，及时，认真地批改作业。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写，课后拓展，小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

五、做好师生帮扶工作，努力提高教学质量

引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

六、积极参与教研组，备课组活动

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课，评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。

篇3：高一学年语文教学工作总结

一、本学期学生现状：

进入高一第一学期，学生和老师都有一个彼此了解和适应的过程，本届学生有一些突出特点，主要表现在以下几个方面：

1、生源一般，特别是xxx，语文基础极其薄弱，阅读面狭窄;数理化作业练习量大，时间紧，客观上存在重理轻文倾向。

2、学生的学习意识不是很强，基本的学习习惯差，不太注重科学方法，不善于学习，甚至不会学习;相当一部分学生不能及时复习巩固，落实相关要求。

3、上课部分学生注意力不能持续集中到底，尤其是面对相对枯燥的知识学习和技能训练的时候，需要教师多次提醒暗示。

4、写作缺乏坚实的语言文字功底，很多学生还不能做到文从字顺，作文思路打不开，缺乏文采和思想的深度。

二、本学期提高成绩的具体措施：

针对上述学生的具体问题和情况，本学期践行学校的新课改目标，努力实现“ 课堂时间，学生做主 ”。

1、备课上

(1)发掘与整合语文教学资源。

高一第一学期要完成必修一、必修二的内容，时间紧，容量大，所以本组成员集体备课，分工合作，资源共享。

XXX备课：《沁园春长沙》、《再别康桥》、语法导学案、《游褒禅山记》;XX备课：《雨巷》、《大堰河------我的保姆》、《离骚》、《兰亭集序》、《归园田居》;XXX备课：《烛之武退秦师》、《诗经》两首、《赤壁赋》;XX备课：《荆轲刺秦王》、《纪念刘和

珍君》、《小狗包弟》;XXX备课：《鸿门宴》、《故都的秋》。

本学集中搞了几个大的语文课堂研究，它们具体是：

XXX的“徐志摩爱情诗研读”、“王安石研究”，XXX的“苏轼研究”，XXX的“汉代风云主要人物研究”“郁达夫研究”。

(2)针对不同层次的学生在导学案上精心设计各项练习，对手中资料大幅度删繁就简，尽量精练，争取作业在课堂上完成。

2、教学上

(1)原则：传承新课改理念，践行高效课改模式。一切围绕学生，让每一个学生动起来，让学生动手动口动脑。

(2)结合不同课文及学习内容设计好学法指导课、考试讲评课、拓展欣赏课、语文活动课、综合阅读课、作文系列训练课等。针对诗词单元，各班安排诗词吟唱活动效果特好;对好班还教授了“填词”的要领，基本可以填小令之类了。本学期语文课堂最典型最出名的活动就是：课本剧《荆轲刺秦王》演出、《<孔雀东南飞>之金牌调解》。

(3)本学期的课堂几乎全是学生参与和活动课，课堂上充分显示“自主、合作、探究”的学习方式，学生即是课堂的主人，教师只是一个管理者。

(4)本学期圆满地完成了“语法课”，高中学生必须懂语法，可初中根本没讲语法，出现了漏洞，如果懂语法，一切语文问题几乎都能解答。语法是高中语文的万能钥匙。

(5)本学期参加两次月考、两次区统考，每次考试后，备课组都会群策群力讨论“总的情况和失分因素”，然后教师针对不同学生做具体的行之有效的分析。

(6)本学期引领学生阅读经典、感受经典后，本分学生真的在读经典了。

3、教研上

(1)结合课本，组织学生搞五个专题研究：《再别康桥》及徐志摩爱情诗研读，《鸿门宴》及汉代风云主要人物研究，《赤壁赋》及苏轼研究，《游褒禅山记》及王安石研究，《故都的秋》及郁达夫研究。

(2)贯彻学校的“新课改”模式，每人堂堂准备的都是高效精品课。本学期具体搞了两次“高校测评课”，每个被测评的班级成绩可观，特别是第一次测评，基本测评的是平行班，可成绩达到88左右，学生积极参与，真的高效。XX代表备课组在学校的教学讲坛上发言，受到好评，效果不错。

(3)各位老师的教学反思或者教学思想火花都已形成文字，这为撰写论文提供

了第一手资料。

三、教学效果。

1、一学期以来，通过老师们不屑努力，较好纠正了学生语文学习的不良习惯，树立了学好语文的坚定信心，学生学习语文的兴趣和热情空前高涨，初步形成了较好的语文思维，赢得了学生的充分肯定和高度认可，中期XX区统一测评，二外语文平均第二。

2、学生的成果也不错：《荆轲刺秦王》在年级元旦汇演中得到高度赞赏，学生填的词《如梦令》、“秋思”《小令》、现代新诗、写景美文等都打印成铅字，被各位老师收集起来了。我几个班收集的文章，集子命名为《花开的声音》。

当然，成绩已属过去，新的征程正等待着我们全体同仁。下一期将进一步传承新课改理念，践行高效课改模式;进一步研究和探讨语文课堂教学、语文读本的高效利用、人文精神的构建与作文系列训练，让学生成为一个具有高度文化素养的新时代弄潮儿。

篇4：高一学年语文教学工作总结

本学期我担任高一(11)班、(12)班的语文教学，圆满的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

一、努力提高思想德道水平，端正自身工作看法

喜爱教学事业，严格要求自己。工作看法端正，教风良好，能仔细落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，仔细备课，提高课堂教学质量。

二、仔细探究业务，努力提高自身理论素养

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文学问。为此我十分重视学问水平的更新和提高。在语文教学上仔细学习大纲，学习新课改理论，自主学习传统文化与语文教学学问，并通过上网，查阅资料等方式不断加强自身素养，给自己充电，主动参加语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业学问，参与“师德师风”教育培训，不断正确认识教师的职业道德和师表功能，加强理论素养。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展学问重点范围，扎实备课。我在备课时，采纳网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展和顺手。在备学问的同时，还要备人，不断加强“以人为本”的教学建设。通过一个学期的的接触，基本把握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培育学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，实行敏捷多样的教学方法，活学活用。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的主动性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到学问，提高能力。发挥学生的主观能动性，主动性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随便性，肯定程度上提高了教学质量。

教学中，仔细执行学校教育教学工作打算，把新课程标教学中，仔细执行学校教育教学工作打算，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探究，收到很好的效果。教学之余，我主动探究，主动主动与语文教学组的同事们商量沟通阅历，不断更新自身教学意识和学问结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。

将语文学问、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不行缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对学问的把握状况。仔细批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，主动批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对学问的把握状况，发觉问题，准时解决。做好限时测试的批改，准时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平常下功夫，稳固了学生所学，也让教师对学生学习状况了解得更加清晰。我对教学工作不敢怠慢，仔细学习，深入讨论教法，仔细总结工作。

四、在教学实践中不断总结阅历，进行教学反思

除了进行教学沟通外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并根据自己的教学思总结进行思索，探究教学方法。

当然，我自身也有一些惰性，尤其课件做得不够好，今后必须要向其他老师学习，时刻留心增强研究，总结体会，探索新路，做到有成绩，有创新，争取做一个优秀的教育家，而不是普通的书匠。

文书吧
WENSHUBA.COM