校园文化艺术节的活动总结（精选6篇）

篇1：校园文化艺术节的活动总结

12月11日下午，我校校内里充满着浓浓的书香味，同学们期盼已久的传承经典古诗文诵读竞赛正在进行。

竞赛中，师生们兴致昂扬，演绎古典诗词歌赋。大家以表演诵、诗配乐、演唱、情境朗诵等多种形式，或声情并茂、或慷慨激扬地演绎了精彩的《静夜思》、《水调歌头》、《少年中国说》、《长歌行》等很多脍炙人口的千古名篇。那深情的诵读，激情的表演，把一段段美丽的文字化为一幅幅生动的画，一曲曲悠扬的歌，一幕幕感人的景。孩子们在诵读古诗词中陶冶着情操，吸取着丰富的中国传统文化养分。

舞动阳光的活力

12月14日下午，我校七班级各班在大操场进行了迎新年广播体操竞赛。经过两个多月时间的刻苦训练，同学们都娴熟地把握了这套广播体操的要领。那整齐的队形、洪亮的口号、规范的动作博得了评委老师及在场师生的全都好评。

绽放青春艺彩

12月18日下午，我校餐厅的大舞台上张灯结彩，校内个人才艺展现竞赛在这里火热进行着。来自班级各班几十名小小艺术家们通过歌曲、舞蹈、演奏琵琶、吉他、萨克斯、古筝、钢琴及表演小品等形式，将自己的才艺带给了在场的观众，他们精湛的表演也不时激起大家的阵阵喝彩。这次活动使孩子们在学好文化学问的同时，也最大限度地开发自己的爱好潜能。

八班级英语合唱竞赛

在同学们丰富多彩的活动的同时，老师们也开展了内容丰富、形式多样的活动。25日30日，老师们分别参与了猜谜语、象棋、围棋、跳棋对弈、卡拉OK赛以及元旦职工联欢会。这些活动从多角度展现了我们老师的综合素养，也增加了团队的分散了。卫校长举起手为我们的老师点赞。

本次校内文化艺术节丰富了校内文化生活，营造了深厚的校内文化艺术氛围，呈现了我校师生朝气蓬勃、乐观向上的精神风貌。师生们表现出来的热忱和艺术的美感给大家留下了永久漂亮的烙印。愿艺术之花香满校内。

篇2：校园文化艺术节的活动总结

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活,展示学生艺术素质,培养学生实践能力,进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，

达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参与。

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

二、隆重喜庆，展示技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念.....

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、项目丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景；音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿

优美，词也写的非常好，唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一小人.....更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢赵校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起！

五、一点不足，几点建议。

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

篇3：校园文化艺术节的活动总结

趟过热闹的十月，跨过繁忙的十一月，踏着辛勤付出的鼓点，我们迈进了收获的十二月。

xx中学第十届校园文化艺术节已在初冬温暖的阳光中缓缓落下帷幕，可弥漫了一个多月的艺术之花依然香溢校园，久久没有散去。本届校园文化艺术节以“ 展现青春风采传承校园文化

构建和谐校园 ”为主题，体现了校园学子积极向上的精神面貌和热情奋发的青春气息，演奏了一曲曲精彩炫目的人生华彩。

第十届校园文化艺术节由团总支承办，从征集节目开始，同学们踊跃参加，积极响应。经过一个月左右的精心筹备和策划，我们把整个艺术节分成“我的青春我做主”演讲赛、级段篮球对抗赛、美术作品展评、校十佳小歌手活动、器乐演奏比赛、闭幕式文艺汇演等几大板块。并对每个板块作出了具体的规划和安排。最后，决定把“我的青春我做主”演讲赛作为首届校园文化艺术节的开幕式。为了使节目得到更好的比赛效果，入选的选手进入了紧张的排练。

本届校园文化艺术节取得了许多喜人的成绩但同时也存在着一些问题，现作如下小结：

一、校领导鼎力支持以及教师倾情相助。

校园文化艺术节从筹划到准备到举办都得到了校领导的鼎力支持。校领导等对校园文化艺术节高度重视，几次开会商讨有关事宜，发动全体师生投入到艺术节活动中去。不仅如此，他们还亲自上阵，对部分活动的参赛选手及参赛作品严格把关，确保把最优秀的选手和作品呈现给全校师生。学校地处山区，硬件设施非常有限，为了办好本次艺术节，许多教师都贡献了自己的课余时间;部分专业老师，为了学生的节目或作品能在活动中有较好的表现花费了不少时间和精力。艺术节的各项活动很多，我们的学生能取得今天这样的成绩，我们的老师功不可抹。

二、通过艺术节活动，增强了学生的集体主义观念，培养了学生的合作与协作精神。

艺术节的特点是活动面广、参与人多，这就要求每位同学都要有较强的集体主义观念。当个人利益与集体利益发生冲突的时候，我们的同学都做出了正确的选择，那就是有顾全大局的思想，有为班级和学校增光的责任感和使命感。在演出中，同学们应变能力极强，与老师配合得很默契，充分体现了同学们的潜能。本届艺术节一定会记录下同学们集体主义的精神，并且把这种精神一直发扬下去。

在合作完成本次文化艺术节的过程中让人感动的是我们学生训练的那股子劲头：大冬天，他们身着夏装，从不喊冷;练舞、练唱争分夺秒，虽练得腰酸背痛、口干舌燥，从不喊累;制作道具通霄达旦，从不喊苦……在赢得了如潮的掌声的同时，也加深了同学之间深厚的友谊，更为重要的是锻炼和培养了他们的坚持与协作精神，为以后的人生道路打下了一个很好的伏笔。

在人的一生之中，你们只有三个春秋的初中生活，而只有在初一/初二的时候才有机会上台演出，那么这种合作的机会是弥足珍贵的，每一位同学都应该珍惜。这不仅是一种能力的培养，也是一份最珍贵的记忆。

三、通过艺术节活动，锻炼和培养了一批班、团干部和艺术特长生。

在艺术节的各项活动中，各班、团干部都作了大量的组织工作，每一项活动背后都有组织者的汗水。在每一项活动中，各班、团干部都费尽心思地策划、组织，克服了别人难以想象的困难。同学们尽心尽力，把每一份工作都当作是锻炼自己的机会，相信不久的将来他们都会成为一批优秀的组织者、优秀的管理人才。

四、活动反思

回顾本届艺术节，还有许多不尽人意的地方。

排练的时候，个别同学对自己的言行还不能够有一个正确的态度。

还有个别班级的学生对自己班的节目本身和自己本人的能力还不能够进行正确的评价，认识不足，出现了这样那样的问题，给具体做这些工作的老师带来了许多不便，致使正常的工作进程受到阻碍。

在整个艺术节的活动中，要想使每一项工作做好，各个部位都要同力协作，才能达到预期目标。如果一个环节出现了纰漏，就会打乱原有的计划。

最后参加演出的节目和表演的演员，经历了初检、复检，已经从班级行为上升到学校行为，此刻他们不再仅仅代表自己和班级，而是代表了全体洪山中学师生的形象，所有一切行为要求标准也提高了一个档次。

无论是谁，都服从大局的要求。要严格按照演出的标准执行。这一切是行为的准则，也是活动的规则。这不是这项工作实施者个人的要求和意愿，不存在个人主观的判断问题。希望广大师生能够给予理解，使我们学校的艺术节越办越好。

第十届校园文化艺术节已圆满结束，让我们铭记“ 展现青春风采传承校园文化

构建和谐校园 ”的宗旨，把自己塑造成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

篇4：校园文化艺术节的活动总结

本学期一开始，学校对校园文化艺术节做了统筹安排，在学校领导关怀和老师的帮助下，按照方案要求我具体抓了出席教办庆六一汇演的节目和我校庆六一汇演的文艺节目，这些节目得到了领导和老师的认可。下面我将这段时间的工作向各位领导汇报：

一、乐器合奏《小城故事》

学校自合班并校以来，有了很大的发展，内配设施达到省级一类标准。我们拥有古筝、电子琴、架子鼓等乐器，条件很优越。可是学生没有基础，所以在选人选才上要特别

谨慎。我先后从三四五年级选出成绩优异的学生参加紧急培训，随后又进一步选出四名比较有天赋的学生练习乐器合奏曲目《小城故事》。《小城故事》是大家耳熟能详的歌曲，旋律优美简单，所以决定临时先练习此曲。经过两个月的排练，李玉贤、尚心怡、鹿阳、陈晓琨四名同学达到了预期的效果。

二、歌伴舞《心中有朵马兰花》

《心中有朵马兰花》是我一次偶然的机会看到刘慧悦等几名同学排舞蹈时听到的歌曲。此曲欢快，旋律优美，适合少年儿童演唱。刘慧悦的嗓音条件很好，演唱的很有感情，很悦耳，所以我决定把原来的舞蹈改成歌伴舞，这样就把节目充实起来，一方面展现学生的唱功，另一方面展现学生的舞蹈。就这样，在刘慧悦和舞蹈队的同学们的努力下，我们的歌伴舞《心中有朵马兰花》渐渐成形。

三、歌曲《外婆的澎湖湾》

尚庆阳同学是三年级一班的一名学生，这名同学的条件很不错，在校园文化艺术节的时候演唱《我会好好的》，效果不错，就是表情欠丰富，毕竟这是一首成人歌曲，孩子难以体会其中的意蕴。随后，我将歌曲改成《外婆的澎湖湾》，指导尚庆阳同学加紧练习，特别是对歌曲的节奏，感情，表情动作等方面多加练习，最后取得了理想的效果。

四、舞蹈《五月的风》

《五月的风》是藏族舞蹈，旋律欢快，在选这个素材的时候，依据了学生的综合素养，在去年舞蹈的基础上，学生对藏族舞蹈的旋律节奏、舞蹈动作等都有了一定的了解和认识，排练起来会引起共鸣。刘慧悦、鹿嘉琪等12名同学排练时的汗水铸就今天成功。这12名同学是：五年级的刘慧悦、鹿嘉琪、杨小爽、刘彩玉、柳俊杰、邓金玉、王珂;四年级的刘慧平、吕文慧、王金凤;三年级的王秀丽、李雷雷

在这里值得一提的是，或许学生们的表情不够丰富，或许学生们的动作不够标准，或许学生的音调不够准确，但是他们那种勤奋学习，刻苦练习，一丝不苟的精神，时时刻刻感动着我，为这些孩子感到骄傲!

以上是我对艺术节工作的汇报，在这里我再次感谢学校领导给了我一个展示的平台，感谢老师们对我工作的帮助，也敬请各位领导和老师们对我今后的工作指导、指正。

篇5：校园文化艺术节的活动总结

五月的永昌，风和日丽，百花争艳;五月的职中，绿满校园，生机勃勃，在这美好的季节，我校第20--届校园文化艺术节历经一个月，经全体师生的周密筹划、精诚协作与不懈努力，现已成功的降下了帷幕。在此，我谨代表校委会、校党支部对付出艰辛劳动的老师和同学们表示诚挚的谢意!同时，对本次活动的圆满结束致以热烈的祝贺!

艺术教人生活的方式，艺术会让人生活得更加美好更加精彩。多彩的校园生活，带给我们无限美好的期盼。此次活动融思想性、艺术性、娱乐性、知识性于一体，本着“青春、高雅、健康、时尚、创新”的活动主题，严格遵循“形式多样、人人参与、层层评优”的原则，给广大师生提供了一个展示才华的大好舞台。此次活动的举办是以丰富校园文化生活，增强校园文化的育人功能为宗旨，以培养同学们的艺术兴趣，陶冶同学的审美情操，提高同学们的综合素质为目的，充分展示同学们朝气蓬勃、团结进取、积级向上的精神风貌。

这次艺术节活动的内容丰富多彩，有鼓舞士气，扬我班威的大合唱比赛;有张扬个性，展示自我的独唱、演讲比赛;有耐人寻味，催人发笑的讲故事、曲艺比赛;有体现着青春美丽，洋溢着青春热情的舞蹈;还有凸显个人风采，创造个人魅力的书法、美术、等。一系列活动的开展，将为同学们提供一个放松大脑、放飞心情、放眼未来的空间，也为同学们提供了一个施展才华，塑造形象的舞台。

这次校园文化艺术节是校园文化的集中展示;是同学们向老师的激情汇报;是全面检阅学校艺术教育水平的盛会，是师生相互交流、相互学习、共同提高的难得机会;是学校推进教育教学改革，全面实施素质教育，加强校园精神文明建设的重要举措;更是以艺育德、以艺促智、以艺怡情，培养学生发现美、鉴赏美、创造美的能力，实现全面发展的重要手段。

老师们，同学们，学校正以造就一代新人的高度出发，以提高学生素质、促进学生全面发展为目标，全面贯彻党的教育方针，扎实推进教育教学改革，为不断提高学校教育教学整体水平而努力奋斗。

篇6：校园文化艺术节的活动总结

为进一步丰富校园文化生活，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，提高学生的综合素质，建设良好的文化艺术教育氛围，加强我校精神文明建设，营造积极向上、快乐和谐的校园文化氛围。在张校长的统筹安排和精心领导下，学校教导处、少先队、体育、音乐、美术组和各位老师们的积极组织、密切配合下，辋川中心小学以“弘扬传统文化，从你、我做起”为主题的第九届校园文化科技艺术节已圆满结束了。

本次活动从筹备到结束历时一个多月，广大师生投入了极大的热情，从组织发动到节目演出，各班级都十分重视，认真准备，广泛参与。本届校园文化科技艺术节既继承了传统又有开拓创新，具体安排了大合唱、拔河、硬笔书法、绘画、手抄报和科技小论文六个项目的活动，以丰富多彩的文体活动为载体，全方位、立体式地展示了我校学生的综合素质，得到了学校领导和老师们的广泛好评。

我们说:六一的歌儿最动听，六一的庆祝最开怀。六一节早上，各个班级的同学在班主任老师的带领下都能精心准备、热情参与，呈现出精彩的合唱节目。无论是参赛选手还是老师，都参与到了整个校园文化艺术节的活动中，真正成了节日的主人、校园的主人，既展现了风采、又张扬了个性，展示出了我校文化艺术教育的成果。下面我就“唱红歌颂祖国”歌咏比赛的获奖情况再次作一公布:(另附)

六一的鼓点最轻快，六一的号声最豪迈。六一节下午那一个个欢呼雀跃的身影，那一个个异口同声的“加油”，无不体现出我们辋川中心小学全体师生良好的精神风貌和团结协作，力争向上的团体精神。本次拔河比赛的获奖情况是:(另附)稍后我们将为获得同年段第一名的班级颁奖。

童年是一支支歌，跳跃着美妙的音符。

童年是一篇篇文章，笔尖里充满了幻想和憧憬。

童年更是一幅幅画、报，稚嫩的画笔描绘出眼里的多姿世界。

在接下来几天的活动里同学们也取得了喜人的成绩，其中:

“安全伴我在校园，我把安全带回家”硬笔书法比赛的结果是:(另附)

“我心中快乐的节日”绘画比赛的结果是:(另附)

科技小论文比赛结果是:(另附)

另外，以“弘扬传统文化，从我做起”为主题的手抄报比赛正在评选中，之后，我们还会适时地向大家公布。

请在本次拔河比赛中获得同年段第一名的班级派一名代表上台领奖。

文书吧
WENSHUBA.COM