

幼儿园小班美术课教学计划

篇1：幼儿园小班美术课教学计划

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、悉尼。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

篇2：幼儿园小班美术课教学计划

一、指导思想

根据xxx学年xx区幼教中心组工作要点和以新《纲要》的精神为指导，切实开展区幼儿园美术教育教研活动，通过教研活动、教师教育观念的更新，提高教师美术教学能力，促进区美术教研组教师的个人专业成长和园之间、教师之间的交流和合作，提升幼儿园美术教育的质量。特制定本学期xx区美术教研组工作计划。

二、工作目标

- 1、初步形成一支积极进取、团结互助的区美术教研组活动团队。
- 2、初步形成教师主动学习、积极探讨、大胆反思、认真总结的区美术教研组活动氛围。
- 3、提高教师设计、组织和评价美术活动的的能力。
- 4、增强教师专业化成长的内驱力。

三、主要措施和具体安排

- 1、巩固和强大区美术中心组队伍，提高教研质量，重新确定美术中心组成员及后备成员的名单，并对美术中心组后备成员进行观察、考核。
- 2、制定具体的美术中心教研组活动计划，成员职责、活动记录和相关的活动资料。

3、及时收集美术中心组的的活动情况、相关的活动照片、录像资料，做好整理存档，并定期在xx幼教网“xx部落”网上公布。

4、以点带面全面开展美术教研活动，积极参与网路教研活动、鼓励组员在网上进行交流和探讨，提交相关的资料，并带动本园老师积极参与区域教研活动和网络教研活动。

5、针对各类幼儿园的美术教育实际，通过交流、讨论、讲座等形式分析、反思幼儿园美术教育的现状、存在问题，对存在问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效的帮助园所解决问题，提高美术教育水平。

6、建立“好材推荐”的区美术中心教研组美术课题资料库，大家分享讨论修改。

7、组员在每月的20—25日前向中心组上交每月一篇的教学反思。

8、每次的观摩学习，组员需按时上交观摩记录和反思。

9、鼓励组员积极参加区幼儿教师撰写论文、教案设计与投稿的写作培训，鼓励组员积极投稿。

10、学期结束前，请组员交每人一份的个人成长报告。

11、期末统计组员在网路教研中的评论次数，根据各组员的表现进行考核，制定考核内容，如积极评课，积极推荐文章课题，不缺勤等。年终作为评选优秀组员的标准。

具体月份安排如下：

十月份：

重新确定美术中心组成员，公布成员及后备成员名单，制定工作计划，部署本学期工作要求。

网络教研：对6个科学活动教学活动和说课进行评价。

网络教研：如何从目标确定方面探讨美术教学的有效性？

市园本教研试点园教研活动展示与研讨。

十一月份：

网络教研：如何从选材方面把握美术教学的有效性？

区幼儿教师论文写作培训。

市园本教研试点园教研活动展示与研讨。

十二月份：

网络教研：如何从教学活动的组织形式和策略方面探讨教学的有效性？

中心组课例展示与研讨。

一月份：

网络教研：教学活动中提问的有效性。

做好学期末工作总结。

篇3：幼儿园小班美术课教学计划

幼儿美术教育是儿童早期教育的重要组成部分，它不仅能够培养儿童的审美能力，还能促进其创造力、想象力以及动手能力的发展。小班幼儿正处于涂鸦期到象征期的过渡阶段，他们开始尝试用简单的线条和形状来表达自己的想法和感受。因此，为小班幼儿设计美术课程时，应注重趣味性、探索性和引导性，以激发他们的艺术潜能。

教学目标

1.感知与体验

通过美术活动，让幼儿初步感知色彩、形状、线条等基本美术元素。

引导幼儿体验不同的绘画工具和材料，如画笔、颜料、黏土等。

2.表达与创造

鼓励幼儿自由表达自己的想法和情感，培养其创造力。

通过模仿和简单的绘画、手工活动，让幼儿学会用图形和符号来表达自己的观察和想象。

3.观察与探索

引导幼儿观察生活中的美，如自然景观、动植物、日常用品等。

通过探索不同的美术材料和技法，让幼儿体验美术创作的乐趣。

4.情感与态度

培养幼儿对美术活动的兴趣和热情，享受创作的过程。

通过美术活动，让幼儿学会耐心、细心和专注，培养良好的学习习惯。

教学内容与活动设计

1.线条与形状

活动一：《神奇的线条》

通过游戏和故事，让幼儿认识直线、曲线、折线等不同类型的线条。

鼓励幼儿用线条画出他们想象中的事物。

活动二：《形状大集合》

引导幼儿识别圆形、方形、三角形等基本形状。

让幼儿尝试用形状组合成新的图形。

2.色彩与涂鸦

活动一：《五彩斑斓的世界》

介绍红、黄、蓝三原色，以及如何混合产生新的颜色。

让幼儿自由涂鸦，体验色彩的碰撞和混合。

活动二：《我的心情画》

让幼儿选择自己喜欢的颜色，画出他们的心情。

讨论颜色与情绪的关联，培养幼儿的情感表达能力。

3.手工与粘贴

活动一：《撕纸乐趣多》

教幼儿学会撕纸，并将其粘贴成有趣的图案。

引导幼儿观察和模仿自然界中的形状。

活动二：《立体手工》

使用彩纸、卡纸等材料，让幼儿制作简单的立体手工品。

培养幼儿的空间想象能力和动手能力。

4.欣赏与表达

活动一：《大师作品赏析》

选择适合幼儿理解的儿童画作品或简化的艺术作品进行赏析。

鼓励幼儿用语言或简单的图画表达自己的感受。

活动二：《我的艺术展览》

定期举办幼儿美术作品展览，让每个幼儿都有机会展示自己的作品。

通过展览，增强幼儿的自信心和成就感。

教学方法与策略

1.游戏教学法

将美术活动设计成游戏形式，让幼儿在轻松愉快的氛围中学习。

2.观察教学法

引导幼儿观察周围环境和日常生活中的美，启发他们的艺术灵感。

3.探索教学法

提供多种美术材料和工具，让幼儿自主探索和发现。

4.情感教学法

在美术活动中融入情感元素，让幼儿通过艺术表达自己的情感。

评估与反馈

1.过程性评估

观察幼儿在美术活动中的参与度、兴趣和态度。

记录幼儿的作品，分析其想象力和创造力的发展。

2.终结性评估

通过美术作品的展示和评价，了解幼儿的学习成果。

听取家长的意见和建议，调整教学计划。

结语

小班美术教育应注重培养幼儿的兴趣和创造力，让他们在自由、宽松的环境中感受美、表现美、创造美。通过精心设计的教学活动，幼儿不仅能够发展美术技能，还能提高他们的情感表达能力和综合素养。《小班美术课教学计划》篇二#小班美术课教学计划