

教师备课工作计划范文

篇1：教师备课工作计划范文

作为一名教师，制定合理的工作计划和认真备课是提高教学质量的重要保证。本文将从日常工作计划、备课的重要性、备课的前期准备和具体步骤等各个层面进行详细阐述，为教师们提供一些实用的指导和建议。

一、日常工作计划

每个教师都应该制定日常工作计划，以便在规定的时间内完成教学任务。工作计划应该包括教学内容安排、备课时间、布置作业的时间等。制定计划的过程中，教师应充分考虑学生的学习进度和理解能力，并合理调配教学任务，确保每个环节都得到充分的准备和讲解。

二、备课的重要性

备课是教学工作中至关重要的一环。它不仅可以使教师对所要讲授的内容更加熟悉，还能帮助教师提前发现可能存在的问题，并寻找解决方案。备课还能提高教师的教学效果，使学生更容易理解和掌握知识。因此，教师不能忽视备课的重要性。

三、备课的前期准备

1.熟悉教材：教师在备课前应该仔细阅读所授课程的教材，了解其中的每一个章节、知识点和细节。只有对教材充分了解，才能为教学提供有力支持。

2.分析学情：教师在备课前还应该仔细分析学生的学情，了解他们的学习水平、掌握程度和学习特点。这样可以有针对性地选择教学方法和策略，更好地满足学生的学习需求。

四、备课步骤

1.确定教学目标：在备课过程中，教师应该明确教学目标，并通过合适的方式将其传达给学生。这样可以让学生知道自己要达成什么样的目标，增强学习的动力。

2.准备教学内容：教师根据教学目标，准备教学课件、教案和其他教学材料。教学内容应结合先前的学习内容，使学生能够对新知识有所认识和理解。

3.选择教学方法：教师在备课时应根据学生的学情和学习特点选择合适的教学方法和策略。可以采用多种形式，如讲解、示范和讨论等，以满足学生的不同需求。

4.制定教学计划：教师在备课时还应制定详细的教学计划，明确每个环节的

时间和任务。这样可以保证教学过程的有序进行，并确保足够的时间用于教学。

五、教学反思与调整

备课不仅仅是准备教学内容，还包括教学反思与调整。教师在备课后应该对之前的教学进行全面的回顾，找出存在的问题和不足，并及时调整教学策略和方法。只有通过不断反思和调整，教学才能不断改进，达到最佳效果。

六、充分利用备课时间

备课既需要时间，也需要能高效利用这段时间。在备课期间，教师应尽量避免干扰和外界的打扰，保持专注并集中精力。如果发现备课时间不够，可以适当借鉴同事的备课经验，或者使用一些备课辅助工具，提高备课效率。

七、注重教学方法创新

教学方法的创新是备课的一项重要内容。教师在备课过程中应该积极探索、尝试新的教学方法，并在实践中总结经验。只有保持教学方法的创新性，才能使教学变得更加有趣和生动，提高学生的学习效果。

八、多样化教学资源利用

备课中，教师可以合理利用各类教学资源，如教科书、网络资源、教学应用程序等。这些资源可以为教师提供优质的参考材料，并且可以促进教学内容与学生实际生活的结合，增强学生的学习兴趣。

九、灵活应对教学困难

备课过程中，教师应该预料到可能出现的教学困难，并提前制定解决方案。当在课堂上遇到教学困难时，教师应灵活变通，寻找解决办法，并根据学生的情况进行相应的调整。

十、多与同事交流

备课中，教师可以与同事进行交流和讨论，可以互相分享备课中的心得和经验。通过与同事的交流，教师可以提高自己的备课水平，吸取他人的优点，从而提高自己的教学能力。

结论：

教师工作计划与备课是教学工作中不可或缺的环节。只有制定合理的工作计划，并认真备课，教师才能提高教学质量，帮助学生更好地学习。在备课过程中，教师还应注重教学方法的创新，合理利用各类教学资源，并与同事进行交流，共同提高教学水平。只有通过不断的学习和实践，教师才能在备课中获得成长和进步。

篇2：教师备课工作计划范文

本学期我所带的班级从一年级到六年级都有，也就预示着我需要把每一个年级全部的音乐课程认识透辟才能教好我的学生，针对上述要素我对自己的工作做了以下几点安排：

一、对自己的要求

提升教课质量：

- 1、仔细备课，备课时注意与课标相联合。
- 2、因材施教，对不一样的学生要采纳不一样的教课手法，使学生能够充散发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提升学生的学习兴趣。
- 4、讲堂形式设计丰富多样，充满知识性、兴趣性、以及表演性。调换学生的踊跃性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技术。
- 5、多看多听其余的课程，从中总结经验。为教勤学生做好充分的准备。使讲堂保持欢乐性：

在教课过程中，无论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动踊跃地投入感觉音乐、理解音乐、表现音乐的活动中去。

二、对学生的要求

发声训练部分：这个部分主假如运用于高年级的学生为主，培育练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，齐整地歌唱；用正确的口形，唱好a、e、i、o、u。

视唱、知识、练耳：

- 1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。
- 2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲
- 3、练耳部分：听辩音的高低听辩音的长短，比较各样时价音的长短。

赏识：培育学生赏识音乐的兴趣和优异的赏识习惯。在赏识中感觉音乐的优美、动听，产生快乐的感觉。逐渐领会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能鉴别音乐作品中轻盈、热情、开朗、优美、雄伟、威严、幽默等情绪。

我以为在音乐教课中要经过艺术形象来唤起学生对美的共识与追求，进而进行审美教育和道德教育。在讲堂上采纳必定的形式，培育学生的团结协作能力及创新能力。

本学期我会增强自己音乐素质的训练，探索出一套合适自己的教课方法，同时我希望经过我的课程能够调换孩子们的兴趣喜好，使爱音乐的孩子感染内向腼腆的孩子，最后能够达到一个整体成绩有所提升共同进步的好场面。

以上是我对本学期的工作安排，我会悉心全力的对待每一位走进我们学校的孩子，把他们当作自己的孩子去爱他们，我相信这样必定能够用最好的教育教出最好的孩子。

篇3：教师备课工作计划范文

一、指导思想

以新课程改革的精神为指导，通过开展集体备课活动，加强教师间的交流与合作，促进备课与上课的一体化，实现集体备课与教科研活动的有机结合，与校本培训的高度融合，让集体备课活动与新课程改革携手同行，使备课过程成为教师合作、实践、创新的研究过程，从而大大提高教师的业务素质和理论水平，全面提高教学质量。

二、重点工作

1、制订计划。学期初，由备课组长提前确定每次集体备课的时间、中心发言人及研讨主题，提前通知。组内成员明确分工、内容后，钻研教材，进行备课准备，撰写备课发言稿及教学设计思路，以备集体议课时发言。

2、磨课实践。首先集体研讨，由主备人写出教案，并执教。参与听课的老师评课，指出课堂教学中的亮点和不足，互相学习，共同改进。对教案进行二度修改。个人执教可根据本班的学情，对集体备课的教案进行修补，写出个性的教学设计方案并付诸教学实践，同时教师还可根据教师本人和班级的实际，随时调整教学设计，以求效果。

3、反思提炼。在教学结束后，备课组教师根据交流教学情况，反馈教学效果，对教学实践中出现的新问题进行探讨，提出改进措施。在反馈的基础上，各位教师要根据自己教学的实际情况，认真撰写教后札记，分析成与败，总结得与失，从感性经验上升到理性认识，提升自身的理论水平和教学水平。

4、精心设计作业形式，合理安排作业时间。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性作业，把作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。认真开展“培优补缺”活动，对后进生要多鼓励多表扬，增强其学习的自信心，激发其学习数学的兴趣。

三、具体安排

第一周：制定教学计划和进度

第二周：确定本学期教学重点

第三周：学习教育杂志

第四周：重温本年段教学目标

第六周：交流讨论教学中的困惑

第七周：研讨“找规律”一课

第八周：评“找规律”一课得失

第九周：期中试卷命题

第十一周：期中考试分析

第十二周：研讨“解决问题的策略”一课”

第十三周：研讨“公顷和千米”一课

第十四周：上教研课

第十五周：评“公顷和千米”一课得失

第十六周：交流讨论教学中的困惑

第十七周：讨论期末复习计划

篇4：教师备课工作计划范文

制定教学教学计划不仅仅是对自己班级学情的分析，同时也是对自己的一个深度剖析。通过我对高一下学期化学课本的研究和分析，以及自己所教学生的学习能力分析，制定的高一下学期化学教学计划如下：

划一、弹性调节难度

教学要坚持因材施教原则,一定要适合学生的胃口,不同的学生实行不同的教学方法和不同的教学要求,对不同层次学生有不同要求。若要求过高、过难,学生接受不了,会产生厌学情绪,成绩更差;若要求过低,学生会感觉太简单、无味,不投入精力学习,成绩平平,甚至后退。所以我对不同层次学生掌握知识的深度、广度要求不同,进行弹性调节,使每个同学都能得到很好的发展。

二、加强方法指导

对原有知识基础较好、学习方法得当、学习信心强的学生，重点是指导学生把知识向纵、横两个方向发展，开拓学生思维，让学生学有余味;对原有知识基础一般、学习方法欠佳、学习信心时弱时强的学生，重点是指导学生养成良好的阅读习惯，坚持由学生自己阅读，有利于学生积极思维，形成良好的学习习惯和方法。

三、课堂、课后有分别

不管是难度和广度的调节，还是学习方法的指导，主要通过课堂教学来完成，教师的教法直接影响学生的学法，课堂教学是完成教学中心任务的主战场，是减轻学生负担、提高学生学习效率的主渠道，所以提高课堂效率也就显得尤为重要。在备课时坚持启发性和因材施教的原则，根据化学学科的特点，联系生活，从各方面激发学生的学习兴趣，有时候适当利用课件加强教学直观性。注重课堂的节奏、容量大小，充分发挥教师语言的特点，形成以教师为主导，以学生为主体的教学模式，课后对不同的学生采取培优补差的方式。

四、积极抓好日常的教学工作程序，使教学工作有效开展

按照学校的要求，我积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，按时按量的布置了学生作业，全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈。

五、实验教学有待加强

实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成概念，获得知识和技能，培养观察和实验能力，还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的学习方法。因此，加强实验教学是提高化学教学质量的重要一环。在教学中尽量做好每个演示实验。本人教学中，课前准备较周密，演示实验现象明显，效果良好，使全班学生都能看得清楚;教师应从科学态度、规范操作，给学生示范，甚至让学生参与到实验中来，并启发引导学生从生动的感性知识上升到抽象的思维。

上面是我对高一下学期化学教学计划的总结的五点主要内容，希望在以后教学工作中，我能和我的学生们一起进步一起提升。

篇5：教师备课工作计划范文

一、指导思想：

本学期我们小学英语备课组总体工作以市、区、校总体教学工作为依据，以提高教研质量和教学质量为目标，增强教师的学习意识、服务意识、教科研意识、质量意识、合作意识，以新课程改革为契机，以更新教育教学观念为先导，以课堂教学改革为重点，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，不断深化课堂教学改革，力争全面提高我校英语备课组教研工作水平。

二、主要工作

(一)扎实日常教研工作

小学英语备课组活动时间为每周三第六节课，地点是教师发展中心，参加人员为英语组全体成员，主题如下：

1、加强教育理论学习，提高教师理论素养：

1)继续学习《英语课程标准》、《英语课程标准解读》等专著;积极开展教学改革实践，根据小学生的学习特点探讨小学英语教学，并用这些理念来指导平时的课堂教学，努力探索提高课堂教学效率的途径和方法。认真做好理论笔记，对学习心得、体会能及时小结，能联系实际积极撰写教育教学论文和案例，从实践上升到理论。认真学习英语教育教学理论，用先进科学的教学理论指导教师的教学工作。采用理论联系实际的方法不断推动教学改革，为教学研究工作提供理论基础。

2)每周组织一次全组人员共同学习的活动，从各类杂志和书籍中找出有价值的文章，共同学习讨论，共同进步，并做好教研记录。

2、主抓教学常规落实，深化英语教学改革

1)抓课堂教学。

课堂是教学的主阵地，开学初教研组积极开展组内听课。通过评课、研讨，促进课堂教学地不断优化。本学期每位教师至少要上2节研究课。上课时要求教师精神饱满，着眼于培养学生运用语言的能力，创设合理的教学情景，充分运用实物，图片，直观教具等，生动活泼地进行英语教学。钻研教材，精心备课，要做到：了解本单元的教学内容及其与前后内容的联系;确立单元教学目标;合理划分课时，初步确定每课时的教学内容;分课时备课。分课时备课，要注意做到教学目标具体化;重点和难点准确定位;进行学情分析和教学策略分析;教学过程的设计中要包括教学方法的选择、媒体的使用和活动形式的设计，以形成个性化的设计方案。

智慧课堂589要求：

(1)、智慧课堂标准(五)：传授知识有新招，培养技能有巧招调动学生有妙招，活跃思维有实招，价值引领有真招

(2)、智慧课堂要求(八)：有讲有练，有听有说，有想有看、有动有静

(3)、智慧九环节(九)：导学前置、导入新课、发现新知、提升技能、联系生活、有所感悟、练习跟进、课堂小结、完成作业。

本学期英语备课组计划从导入新课和知识拓展两方面重点展开研究。

2)学科节活动有创新。

英语学科节中加强教师做研究课的水平，大力提高学生的朗读能力。高年级学生活动以区英语戏剧展演为契机，展开校戏剧展演活动。低年级以表演歌曲童谣为主。

3)抓作业批改。

进一步完善作业批改制度，控制作业总量，倡导分层作业，规范作业批改，按照有发必收，有收必批，有批必评，有错必纠的总要求，使作业质量更上一层楼，实现减负增效的目的。

4)抓教学质量。

关心学困生，做好不同层次学生的辅导工作。认真分析问题，及时总结和反思，力求在教学中对薄弱处加以改进。制订切实有效的帮困措施并落到实处，避免两极分化的过早出现，做好后进生的转化工作，面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯，尽最大努力提高教学质量。

5)抓课题研究。

围绕本组研究课题《小学教学评价中积分卡使用的实践研究》，通过查阅资料，学习理论知识，撰写科研论文，最后将科研内容渗透到课堂教学中。努力提高教师的教科研能力，将科研工作落到实处。努力通过开展一系列的教学研究活动，探索提高教与学效率的途径，推进课堂教学素质化，努力提高教学质量。积极参加多层面的课堂教学展示研讨、观摩活动，摸索行之有效的课堂教学操作行为，关注常态下的课堂教学，寻求全面提升教学质量的途径和对策。

6)继续完善小学英语公众号和每日行动派

3、重视学科能力，提高学习兴趣：

为了激发学生学习英语的激情，针对各年级学生学习能力不同的情况，重视英语的朗读，本学期抽测2次朗读，学期中和学期末，并组织学生开展各类英语竞赛。并适时地对成绩领先的班级，个人进行多种形式的表扬和鼓励。

(三)备课组教研安排：

九月：

1、讨论制定本学期备课组工作计划。

2、认真学习小学英语课堂教学常规和学生英语学习常规，并在组内进行交流，用以指导教师的教学实践。

3、根据各年级的实际情况，制定切实可行的教学计划，使教学工作有条不紊。

4、组内教师互听互评，多反思，多交流，取长补短，提高教学质量。

5、学科节准备。

十月：

1、研讨：讨论交流工作中的得失与困惑。并交流各自经验。互相取长补短。开展讨论什么是高效的课堂教学。

2、邀请领导听课，组内教师互听互评，多反思，多交流，提高教学质量。毕婧怡二年级研究课，胡雨苏三年级研究课。张金花五年级研究课，张晗六年级研究课。

3、落实期中质量监控。

4、学习《课标》。

5、学科节学生活动：作品展评，英语节目展评，课文朗读能力抽测

十一月：

1、做好期中质量监控和质量分析。

2、邀请领导听课，组内教师互听互评，多反思，多交流，提高教学质量。张晗六年级复习课。

3、认真做好日常教学工作中的反思。

4、开展教学设计评比活动

5、教研网络研修(词汇、对话、阅读课堂教学基本模式)。

十二月：

1、学习《课标》。

2、毕婧怡二年级研究课。

3、组织教师交流在新课程标准下英语教学教研的心得。

4、完成新授课内容,准备复习,迎接期末考试.

5、撰写教学反思。

6、期末考试期末质量分析。

7、教学教研工作总结。

篇6：教师备课工作计划范文

立足课堂教学的主阵地，为充分发挥备课组的作用。努力提高课堂教学效益，全面提高教学质量，实施素质教育，结合本校实际，特制定本制度：

一、各学科备课组每周至少活动一次，以教研组为单位。每次至少40分钟，要做到三落实(即人员、时间、内容落实)

二、因故不能参与的须向教研组长请假，每位教师必需按时参与备课组活动。但每学期请假次数不得逾越三次。

三、对下一阶段所要教学的内容进行集体研究，每次备课组活动时。统一目标，统一重点难点，统一作业形式和数量，大胆探索科学的教学方法，力求在教学过程、教学方法上也谋求统一，促使共同提高。

四、可轮流由一位老师按第四条要求提前进行设计布置。待活动时再提出自己的主张，每次备课组活动前。其他老师根据情况发表自己的意见，有条件的可由其中一位老师先上某节课，然后再讨论，以求得更佳效果。

五、由教研组长认真做好记录，每次备课组活动。以备教导处考核检查。教师在备课、上课时必需以备课组确定的内容进行，教导处在检查教师备课、上课、作业安排、批改时，将以此作为教师认真工作的检查内容。