# 幼儿园大班的建构式课程的计划（精选3篇）

**篇1：幼儿园大班的建构式课程的计划**

幼儿园大班建构式课程是一种以学生为主体，以兴趣为中心，以教师为引导者的课程设计模式。本文将从幼儿园大班建构式课程的概念、要素、设计原则、实施步骤以及实施效果等方面进行详细探讨和介绍。

一、概念

建构式课程是指课程设计者以学生为主体，以学生的兴趣和需求为出发点，通过有效的引导和促进，帮助学生在主动探究和实践中构建知识和技能的过程。幼儿园大班建构式课程是针对幼儿园大班学生而设置的一种系统性的学习活动，以幼儿的生活经验、观察、探究、尝试、交流和体验为核心，充分发挥幼儿的自主性、合作性和创造性，促进幼儿的全面发展。

二、要素

1.学生：学生是建构式课程的主体，他们有自己的兴趣和需求，需要在实践中构建知识和技能。

2.教师：教师是建构式课程的引导者和组织者，需要倾听学生的声音，发挥幼儿自主探究的特点，选择合适的教育资源和教学策略，有效地管理课堂和评价学习成果。

3.环境：环境是幼儿探究和实践的基础，需要提供丰富多彩的教育资源，创设宽松、愉悦、有趣、丰富的教育氛围，以激发幼儿的学习兴趣和动力。

4.教育内容：教育内容是建构式课程的核心，需要紧密结合幼儿的生活体验和兴趣，以养成幼儿的良好习惯和品质、培养幼儿的基本技能和能力、拓展幼儿的认知和思维能力、促进幼儿的情感和社会发展等方面为主线，形成完整的教育体系。

三、设计原则

1.兴趣为主：幼儿的兴趣是幼儿教育的关键因素之一，建构式课程应以幼儿的兴趣和需求为出发点，尊重幼儿的个性和差异，增强幼儿的学习主动性和探究欲望。

2.活动为本：幼儿喜欢动手、动脑、动情，因此建构式课程应以活动为主要教学方法，通过丰富的活动形式和实践经验来帮助幼儿构建知识和技能。

3.合作为基：幼儿在合作中学习、在合作中交往、在合作中分享，因此建构式课程应注重培养幼儿的合作精神和团队意识，让他们在互动中自由表达、自主思考，共同完成任务和目标。

4.评价为辅：幼儿的学习评价应用“形式评价”为主，注重过程性评价和自我评价，以促进幼儿的自我认知和自我提高，减轻竞争压力和焦虑心理。

四、实施步骤

1.调查研究：从幼儿的兴趣和需求出发，调查幼儿园大班学生的教育需求和特点，分析课程的目标和任务，确定适宜的教育内容和教学形式。

2.教学设计：依据调查研究的结果，设计教学计划和教学大纲，确定教学重点和难点，制定教学资源和评价标准，确定教学策略和活动形式。

3.教学实施：要求教师以幼儿为主体，以学生生活为载体开展教学活动，采用多样化的教学策略和活动形式，引导幼儿进行自主探究和实践，培养幼儿的思考能力和解决问题的能力。

4.学习交流：通过组织学生之间的交流、学生与老师之间的交流，并对学生的表现进行及时的反馈和评价，增强幼儿的信心和学习动力。

5.检查评价：对课程的实施效果进行检查和评价，总结教学经验和教学不足，进一步完善幼儿的教育体系。

五、实施效果

建构式课程能够帮助幼儿获得更好的自我表达和解决问题的能力，增强幼儿的学习兴趣和动力，促进幼儿的全面发展和成长。通过实施建构式课程，幼儿能够提高综合能力、增强自我管理能力、自信心和独立性，成为具有好奇心、探究心和创新意识的未来之星。

综上所述，幼儿园大班建构式课程是一种充分发挥幼儿自主性、合作性和创造性的课程设计模式，既注重幼儿自主和主动性，又注重有效引导和组织，从而促进幼儿的全面发展。

**篇2：幼儿园大班的建构式课程的计划**

幼儿园大班建构式课程是以儿童为主体，以探究、发现、创造和合作为核心，以培养儿童的综合素养为目标的一种教学模式。这种课程注重发挥儿童的主观能动性，促进儿童的全面发展。下面，本文将为您介绍幼儿园大班建构式课程的相关参考内容，以便幼儿教师更好地开展课程设计和教学实践。

一、课程构思设计

在教学核心理念的指导下，幼儿园大班建构式课程的构思设计要体现以下几个方面的内容：

1.课程目标的确定

目标是课程设计的基础，决定着课程的方向和实现方式。在确定课程目标的时候，教师应该考虑儿童的兴趣、能力和需求，尽量体现个性化和差异化的要求。同时，目标要贴合幼儿园教育的总体目标和政策法规的要求。

2.课程内容的设计

课程内容要有针对性，具体而实用。设计建构式课程时，应以儿童为中心，关注幼儿的身心发展和认知发展，让幼儿在课程中得到适当的锻炼和实践。

3.教学方法的确定

建构式教学是一种灵活、多样、实践性的教学方法。在设计建构式课程时，应考虑到幼儿的兴趣、特点和认知需要，采用灵活多样的教学方法和手段，使幼儿在学习中获得更好的体验和收获。

4.课程评价方式的确定

建构式课程的评价方式应当面向学生，以学生为主角。教师应该采用多种形式的评价方式，如口头评价、书面评价、表演评价、小组评价等等，既要注重结果评价，又要注重过程评价，让幼儿参与到评价过程中来，提高他们的主体意识和自我评价能力。

二、课程实施方法

在实施幼儿园大班建构式课程中，应当注重以下几个方面的实施方法：

1.幼儿主体

幼儿是课程的主体，教师应该发挥儿童的主观能动性，让幼儿充分参与到教学活动中来，提高他们的参与度和自主性，使他们在实践中感受到学习的快乐和成就感。

2.经验贴近

幼儿在课堂上应该结合自身的经验和感受来学习，让他们的学习体验更加深刻和生动。教师应该结合幼儿的实际情况和所处的环境，设计与之相符合的学习任务和游戏活动，让幼儿在体验中学习，从而提高课程的可实施性和实效性。

3.合作学习

合作是建构式教学的特色之一，通过合作学习，可以调动幼儿的积极性和主动性，增强幼儿的交际能力和合作精神。教师可以设计小组活动、游戏活动，鼓励幼儿分享经验、相互合作、共同完成任务，提高幼儿的合作意识和参与热情。

4.资源整合

幼儿园大班建构式课程需要借助各类资源，如教学用具、图书资料、媒体资源等等。教师应该对教学资源进行整合，选择适当的资源来进行教学活动，增加幼儿的视觉、听觉、嗅觉等多种感官体验，提高幼儿的学习效果。

三、课程实践案例

以下是一些典型的建构式课程实践案例，供教师们参考借鉴。

1.小手拉大手——出行礼仪

在课堂上，教师引导幼儿围成一个小圈，每个圈里面站着两个幼儿，其中一位幼儿扮演成家长，另一位幼儿扮演成孩子，通过模拟出行场景，体验出行礼仪、规范、安全有序，进而增强幼儿的礼仪意识和安全意识。

2.多彩课堂——绘本分享

在课堂上，幼儿园可组织绘本分享的活动，让幼儿分享自己喜欢的绘本或者故事书，展示自己的口语表达能力和批判思维能力，同时引导幼儿观察、分析，体验绘本世界的美好，提高幼儿的阅读兴趣和阅读习惯。

3.熊猫探险队——科学探索

在校园内或者周边的自然环境中，组织“熊猫探险队”等活动，让幼儿自主探索、发现，并进行科学实验和观察，进而让幼儿发现自然之美，探索科学之谜，提高幼儿的观察能力、实验与探究能力。

综上所述，幼儿园大班建构式课程是以儿童为主体、以探究、发现、创造和合作为核心的一种教学模式。在课程构思设计上，教育者们应当把目标、内容、方法和评价方式等方面统一起来，做到有机组合，在实践实施过程中，应当注重幼儿的主体性、经验贴近、合作学习和资源整合，从而提高教育教学的实效性和可持续性。

**篇3：幼儿园大班的建构式课程的计划**

一、课程的特点

1、在课程目标上,以“儿童发展为本”为主旨,服从于使每个幼儿全面地、和谐地、富有个性地发展的先前教育总目标,并将这一目标蕴涵于实现幼儿园课程的一切活动之中

2、在课程内容上,建构式课程的基本原则是:选择对儿童发展有利、适合幼儿学习的有意义的主题内容,充分地让幼儿主动建构

3、在实践的方法和策略上,建构式课程首先进行多种教育活动的整合,即主题线索、区角活动、日常生活多项活动的有机整合,五大领域联结整合;其次,建构式课程的主体是教师和幼儿其三,建构式课程注重学习过程、注重生成、注重互动、注重合作,但不轻视学习结果、教师的预设和幼儿的独立活动,而是让过程和结果、生成和预设、互动与主动、独立和合作辨证地统一起来,使幼儿和教师共同成长,都成为课程的建构者和创造者

二、课程的内容

大班第一学期建构式课程教学计划

大班幼儿发展目标

健康

(一)身体健康,能较好地适应环境

(二)在各项活动中表现积极主动、愉快

(三)生活、卫生习惯良好,有基本的生活自理能力

(四)逐步形成自我保护和安全的意识,知道一些避免危险和意外伤害的方法,能主动遵守必要的规则

(五)能积极参加体育活动,动作灵活

(六)能独立地、创造地运用各种器械锻炼身体,有良好的整理习惯

nbsp;nbsp;nbsp;nbsp;nbsp;nbsp;nbsp;语言

(一)乐意与人交谈,讲话有礼貌

(二)能集中注意力地倾听他人讲话,理解讲话内容

(三)能清楚地说出自己想说的事

(四)喜欢欣赏多种体裁的文学作品,能有感情地朗诵和讲述并乐意创编,对书籍、阅读和书写感兴趣

(五)会说普通话

科学

(一)能积极、主动、较长时间地参加科学活动,有好奇心和求知欲

(二)能主动运用各种感官探究问题,寻求答案

(三)能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果

(四)在生活和游戏中感受事物的数量关系,体验数学的重要和有趣

(五)爱护动植物,关心周围环境和自然资源,有初步的环保意识

社会

(一)能主动地参与各项活动,有自信心

(二)能积极与人交往,学习和同伴互助、合作和分享,有同情心

(三)理解并遵守日常生活中的社会行为规则

(四)能努力做好力所能及的事,不怕困难,有初步的责任感

(五)热爱和尊敬周围的人,有爱集体、爱家乡、爱祖国的情感

艺术

(一)对环境、生活和艺术中的美,喜爱并有初步的感受力

(二)积极主动地参加艺术活动,能大胆地表现自己的情感和体验能用多种方式进行艺术表现和艺术创作活动

主题(一):悠悠华夏情

“黑眼睛,黑头发、黄皮肤,永永远远是龙的传人,”长江、黄河是中国的象征,从古代的四大发明到现代的火箭卫星,“我们是中国人,我们是聪明的中国人”,这些都在孩子们的头脑中留下了痕迹

中华健儿奋勇拼搏,勇夺金牌,领奖台上,一次次国歌的奏响,国旗的升起,都让孩子们欢呼、跳跃,他们用那稚嫩的童声一同颂唱,对于中华民族的自豪感油然而生

孩子们从生活的点滴中了解了中国的国;京剧,萌发了设计京剧脸谱的欲望;在雅典奥运的激情影响下,积极为北京奥运设计属于孩子们的标志;在活动的不断深入中了解了我国的悠久历史,了解了少数民族的魅力,激起对民族服饰的无限向往…………

在这个主题活动中,孩子们的发现越来越多,惊奇越来越多,感受也越来越深

此活动从十月正式开展

第一周:

1、语言:月亮船

2、社会:聪明的中国人

3、打击乐:大中国(一)(二)

4、诗歌:天安门

5、绘画:未来的世界(一)(二)

6、计算:学习2的加、减

7、科学:娃娃到北京

8、计算:学习3的组成

