

大学迎新晚会活动总结 (合集4篇)

篇1：大学迎新晚会活动总结

伴随着主持人的结束语“我们明年再见”，迎新晚会终于落下了帷幕，回想这一个多月来准备迎新晚会的点点滴滴，我们感触颇深，既有亮点又有不足，有些事只有亲身经历过才真正懂得，我们也在艰难与挫折中获得了长足的进步和真正的成长。

从9月16日我们知道自己有幸成为文艺副部，就开始策划迎新方案。一个月的辛勤准备让我们的晚会有很多值得自豪的闪光点。首先本次活动是我院历年来首次在小礼堂举办，这需要克服很多以前未曾遇到过的困难，这次空白的弥补为以后在小礼堂办活动提供了很多经验。

其次首次在一餐小广场进行摆摊宣传，对批场地流程进行了深入了解，这也为以后做好了探路工作，在此特别感谢张老师对本次活动批场地方面的大力支持。然后是微博墙吐槽、微博抽奖、开场舞等的应用，延续了上学期风采之星的风格，极大的活跃了现场氛围，调动了观众热情。再者本次活动遵循领导指示，少请院外节目，这极大的保证了迎新的宗旨和彩排的完整性，这对晚会的流畅进行有重大意义。尤其是小班节目和教官节目的安排，引起了大一新生们的阵阵欢呼，更加凸显了迎新晚会的意义。

相比于成功之处，我们也出现了很多不足。首先是晚会时间方面，总时间为105分钟，超出了预计的90分钟，这个原因是多方面的，其一：节目预算时间不到位。其二：晚会当天个别节目和彩排时演出有差异。其三：中场抽奖拖延时间略长。明年办活动一定要吸取本次教训，计算节目时间时尽量压缩，然后中场互动时间再压缩。然后晚会时间选择不当，本次活动时间是周六下午四点，严格意义上来说已经不算晚会了。

本来想定在13号，但是我们忽略了10、11号的运动会，这会极大影响彩排，临时想改到20号，但是20号小礼堂已经被园艺院批下，而19号晚上新生有课的班级比较多，没有办法才在协调了两个班的课之后在下午4点举办，这在一定程度上影响了会场人数和现场氛围，以后再办时一定要综合考虑各种因素，尽量提前去批场地。

说到场地，18号在一餐小广场摆摊宣传时也出现了较大问题，本来想摆在中央最显眼位置，但是中央位置提前两天被食品院占用了，后来确定在侧面宣传，18号早7点到达一餐小广场时，发现原定位置早已被占，只能选了一个不太显眼的位置，这导致事先安排的气拱门没地方摆放，也影响了宣传效果，若以后有机会一定要提前一天晚上去占地方并用绳子围起来，当天6点到达，以防突发事件发生。

初为副部，还有很多工作做得不够到位，比如说本次活动的工作安排也出现了一些问题。

一、某些工作安排的不够详细。

我认为晚会现场最大的问题是现场气氛不够热烈，工作安排的是所有学生会无工作人员领掌声，但是没有跟他们具体说怎么领，导致演员很卖力的表演但是现场效果不好，只能临时安排机动人员领掌声，无奈杯水车薪，效果并不明显。还有照相摄像的工作，和以前一样安排给了团秘的同学，以为不会出什么问题，但是DV当天出了问题，我们也是到晚会结束后才知道，这导致没有留下正式的视频资料，感觉特别遗憾。要是事先多问一句也许DV问题就解决了。

二、忘了做晚会结束会场收拾人员安排。

这导致晚会结束收拾会场时很乱。本次活动是我们文艺部与外联部合办的，首次与别的部合办活动出现了一系列的问题，主要原因还是我们两部沟通不够，在拉赞助标准等方面没有达成共识，但是外联的努力是大家有目共睹的，在这里我们十分感谢外联拉的赞助和精彩的话剧表演。

本次晚会的顺利进行是学生会全体成员共同努力的结果，没有其他部兄弟姐妹的帮助，我们的晚会就失去了他本来的意义，再此文艺部向其他部的兄弟姐妹们表示感谢。迎新晚会的结束并不是我们放松的时候，我们会在接下来学生会其他活动中发挥更大的热情!

篇2：大学迎新晚会活动总结

迎新新生晚会活动虽已结束，但我们能从这次晚会中看到社团的效率和团队的精神，各部门相互配合，各成员相互协作，最后终于促成了这次迎新晚会的圆满成功。谈到对这次晚会的总结，我只能用一个词概括—精彩。各项工作井井有条地进行，大家为了搞好这次晚会都很辛苦，流了很多汗水。然而我们的付出是值得的，老师、领导和同学们的好评，让我们品尝到了成功的滋味，让我们近一个月的努力没有白费。

1、前期宣传

宣传，这肯定是我们社团的强项，特别是宣传部和文体部的同学，更是特别的出色。宣传的资料宣传部做得很好，很有吸引力，这个能给我们的迎新晚会的宣传加很多的分。文体部的同学宣传更是特别地热情，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道旅院的迎新晚会，但我们也必须考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

2、彩排和舞台的布置

首先,我们不得不说我们的舞台相当的棒,华丽而闪亮,吸引了很多人的眼球,这是我们晚会成功的关键,也是我们晚会的一个看点和亮点,但这个确实也需要强大的资金保障,这个得感谢公关部的同学,是他们超强的公关能力给我们的晚会一个漂亮的舞台。场地的布置做的很不错,大家都在帮忙,让整个榕园广场都成为了我们的舞台,许多干事也都是第一次搞迎新晚会,这让我们学到了很多东西。彩排我们也进行得很顺利,演员也很配合,工作人员也很尽责,

这成为我们晚会成功的关键。

3、晚会

晚会中我们有很多的看点，这又是我们成功的一个重点。我作为道具组的工作人员，对演出的幕后工作有了更多，更深的了解，同时也认识了其他部的许多同学。但我也深深的感受到幕后工作的辛苦，节目的顺序要记住，道具一定不能弄错，就连放的位置也要固定，这让我变得很小心，害怕自己的失误影响到晚会。但这也培养了我工作的严谨和负责。晚会的节目和视频做的很不错，灯光的效果更是闪亮，演员表演很出色，观众的反映也很热烈，总之我们大家都尽力了，达到了我们期望的效果，给我们的付出划上了圆满的句号。

希望我们明年的迎新晚会办得更好，我们世纪剧社的明天更美好!在大家的共同努力下，我们为10级新生献上了一场精彩的晚会。这次迎新晚会也是10级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时,也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训，我们会积极听取大家意见争取在下次举办晚会中获得突破并让大家再一次为我们学院骄傲。

篇3：大学迎新晚会活动总结

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们11级新生的活力，能更好的展示我们化学化工学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理。

使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核;礼仪方面是对女生部的成员进行培训;宣传的前期准备工作;学生会实践部联系赞助;及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。

本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈《nobody》歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈《nobody》、相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中,主持人多次与观众和演员互动,为本次晚会增添了不少的亮点。当然,在本场晚会中也存在着许多的不足,在准备工作上服装和发型都不到位,准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中,本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下,我们为11级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是11级学生第一次参与的工作,他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程,从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持,也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时,也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好!

篇4：大学迎新晚会活动总结

为了丰富新同学们的课余时间，让新同学感受到大学生活的欢乐，在艰苦的军训生活中得到适当的放松;促进我系新同学们之间的沟通，增添整个系的凝聚力，表达我系欣欣向荣的气息，同时给新同学们相互认识，互相团结，增添我系的凝聚力，我系团总支特于xx年x月x日晚在音乐广场举行了“工业工程系唱红歌迎新生大型晚会”。

同学们在本次晚会中的的热情高涨使整场晚会受到了极大的关注，特对此活动的具体状况做以下总结：

一、晚会的节目构成

节目是由我系团总支各部选送，经我系团总支文艺部及大学生艺术团细心编排而成的。整台晚会以轻松、强烈的形式贯穿始终。节目形式包括歌曲、舞蹈、话剧、唱红歌等

。晚会前同学们都经过了长时间的预备，我系团总支各部都主动协调协作做好晚会的预备工作,对此文艺部、大学生艺术团及活动部做出周密严谨的晚会策划。

晚会当天，现场气氛十分强烈，同学们心情高涨，节目也十分精彩。晚会形式内容丰富，同学们参加其中得到了许多欢乐，融入到欢快的气氛之中。本次迎新晚会中各节目都赢得了同学们的阵阵掌声，唱红歌节目更使同学们体会到了团结的力量，现代舞蹈令大家意犹未尽，双截棍、教官表演等得到了大家的一致好评。总体上来说到达了预期的效果。

二、这次晚会的胜利之处在于

1、本次活动提前支配每一个节目参与彩排演出，并提前作了各项好了预备工作。文艺部及大学生艺术团排演节目任务明确，为晚会活动的高质量举行奠定了基础，这是胜利之一。

2、活动过程中，许多具体事项都作了准时的布署和通知，如：文艺部和大学生艺术团准时确定节目方针(包括节目名称、类型、演出人员等);提供演出节目单，选定学生主持人，支配其他人员特地指导;以及通知上交伴奏带等，这是胜利之二;

3、通过彩排的节目和活动预备工作，看出了各个部的主动性，演员们主动协作，有效的提高了活动的整体质量，这是胜利之三。

三、此次活动需要改良的地方

1、我系各部联系稍有缺乏，一些工作没有做到互相知照，以致一些工作的连接上略显缺乏。盼望在今后的互相帮助工作中，多多加强联系。

2、尤其一点，对于一些特殊的节目没有考虑的特别周密到位，以后应加强这一方面的改良。

3、在会场纪律的管理上我们应留意改良，使会场秩序有序不乱，各项工作可顺利进行。

4、加强我们的工作还有很多的缺点和缺乏，还要在以后的工作中不断的改正自己，完善自己，争取在以后的工作中表现的更杰出。青春在呼唤着我们，为我们明天的辉煌而更加努力。