

校本研修个人总结 (精选8篇)

篇1：校本研修个人总结

本学期，我在校本研修中不断提高教育教学水平，提高自己的业务能力和综合素质，从各个方面不断完善自己。现总结如下：

一、不断加强学习，夯实业务能力

只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为提高自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一名学习型教师。

1.自主学习：为了让自己更好地服务于课堂，我不断地坚强业务学习。并根据自己的专业发展，自主选择 and 确定学习书目和学习内容，认真阅读，记好读书笔记。

2、能够按时参与校本研修活动，并做好记录，并认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，提高自己的理论素养。

3、善于总结优点，发现不足，逐步提高；使自己不断走向成熟，给课堂注入更多的活力，取得更大的效益。

4、积极参与网上教学研修。在网上看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位博友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

二、研修内容丰富多彩

1、加强师德培养

教书育人，师德为本，认真学习《中小学教师职业道德规范》和《新时期教师职业道德修养》等规章，把师德教育和学校的各项活动结合起来，能够做到遵纪守法，爱岗敬业，为人师表，自尊自律，廉洁从教，团结协作，积极进取，勇于创新，成为教书育人的楷模，学生、家长、社会满意的好教师。

2、加强本学科研究。在所学专业语文学科中，根据教学实际,反思如何调整教学策略；反思这节课达到了什么目标，用了什么教学策略，有哪些成功之处等，寻找课堂教学的优点与创新之处，寻找问题与不足，捕捉隐藏在教学行为背后的教育观念。

3、积极参加上级领导组织的各项教育教学学习活动，提高自己的教研能力。积极订阅对教育教学有帮助的刊物，学习其中先进的教育教学经验，不断提高自己的教育教学水平。

三、宣传工作取得了新成绩

在学校领导班子和主管领导对学校宣传工作的重视和指导下，我本着干一行，爱一行的心态，以极大的热情投入到工作中，全心全意做好学校新闻宣传报道。对内通过校园资料和微信平台及时更新、对外主流媒体发布学校教育教学工作新动态、新成果，认真履行学校教育宣传干事职责，在宣传组人力不足的情况下，及时组织采写、报送稿件，宣传工作扎实有效，成效明显，在区教育局表彰20XX年度宣传工作先进单位及先进个人的通报中，学校被评为“20XX年度宣传工作先进单位”，我被评为“20XX年度宣传工作先进个人”，在市教育局对20XX年全市教育宣传先进集体、先进工作者、优秀信息员进行的通报表彰中，我被评为“20XX年度全市教育宣传工作优秀信息员”。

20XX年9月至20XX年6月，学校官网发稿500篇；微信公众号发稿300篇，省市主流媒体250篇，共计1050篇。

四、小花蕾话剧小品社成为学校素质教育亮点社团

本人负责创建的小花蕾话剧小品社一直以活跃校园艺术气氛，展现学生艺术天分，丰富学生课余时间，提高学生艺术素质为宗旨，给热爱艺术的同学提供展现自我风采的机会，为学校素质教育增添光彩。

连续三年来，社团除了参加学校元旦、春晚、外出邀请等多项晚会演出活动外，每年举行一场专场汇报演出，得到“陕西教育信息网”、“中国网”“安康市教育网”、“汉滨区政府网”“汉滨区教育网、”“安康市电视台教育频道”等媒体的关注报道，在由汉滨区民政局、安康市体育局等多家单位举办的“锦旗杯”暨“关爱老人孝行天下”表彰活动中，话剧小品社获演出“爱心单位”奖。在20XX年元旦嘉年华我最喜爱的节目参演评选中，小品爸爸的家长会获一等奖。今年5月31日，话剧社举行第三次专场汇报演出，得到安康电视台的新闻报道和学校领导、市群艺馆领导和家长的一直好评，现在，小花蕾话剧小品社已成为学校素质教育的亮点社团。

总之，在教研工作中，有收获信任的喜悦，也有困惑的苦恼。路漫漫兮我将上下求索，为这最光辉的事业奉献着无悔的人生。在今后的教育教学工作中，我将继续努力学习，力争让自己所干的工作更出色更出彩。

篇2：校本研修个人总结

校本研修个人总结本学期，我着重从德育出发，做到既教书又育人，把研修工作落到实处，在课堂教育教学的实践中，不断修正自己的思想，国家的兴衰，取决于教育。教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本。而师德则是教育之魂。

一、良好的师德，是自我教育完善的需要。

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。记

得曾经有一位教育家说过：要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴？都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。

二、认真研究新课程。

通过认真学习新课标，能够把握新课标立足于促进学生的发展，为他们终身学习、生活和工作奠定基础的精神，特别对新教材体系和内容安排做了学习和研究，开展集体备课和教学反思活动，提高了自己备课和讲课教学水平。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种音乐学习的轻松，明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重学法指导，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习音乐的内趋力，引导学生主动探求音乐知识。指导学生学习音乐的方法，使学生由学会到会学，变被动学习为自主学习。

我坚信，兴趣是学习任何知识的老师。正因为如此，学生们在适应了我的授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对音乐学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在音乐课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习音乐的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝博爱之心，去爱学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，成为现代社会有用之才。我愿用这一沟通的法宝博爱之心，在知识的海洋里播种与收获。愿我们的生命在收获与播种的海洋里飞溅出璀璨的花朵。

篇3：校本研修个人总结

本学期我努力工作，为了使自己在研修中不断提高教育教学水平，加强自己的业务能力，提高自己的综合素质，从各个方面不断提高完善自己。为了更好地开展以后的工作，现就本学期自己在校本研修方面所做的工作总结如下：

一、加强理论学习，提高思想认识

开学初，通过学习有关校本研修的文件精神，了解了校本研修的重要性，后有幸参加了县上组织的校本研修知识培训，进一步了解到校本培训的意义，方式，途径，作用等使自己改变观念，提高了对研修工作的认识。为了使自己的研修工作做的有计划，有实效性，本人认真填写了学校发的校本研修个人成长三年规划表，制订了个人研修计划。

二、积极参加校本培训活动和教研组活动，提升自己的专业知识。

每周三是我校的校本培训时间，每周四是数学教研组活动，这些活动，我一直坚持按时参加，并在活动中做好笔记。在校本培训活动中通过学习《对备课的新认识》《怎样写好教后反思》《数学新课标》等专题进一步提升了自己对教学新理念，新方法的认识和理解；通过电脑技术的培训，提高了对运用电脑技术上课的能力；在教研组活动中，我积极参加各种专题学习和研讨活动，大胆发表自己的见解，认真填写个人研修工作手册，力争在研修中有收获。积极参加学校组织的听课评课活动，他能够过听课评课多学习别人的优点和长处。提高自己的教学水平。

三、参加多种研修模式，全面提升自我素质

1、积极参与网络研修，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位博友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

2、自主学习模式。我学习教学理论、自我反思，找出自己在某一方面的不足，然后制定自培计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身能力的方式。

四、积极参加学校安排的各种培训学习，提高自己的教研能力。

根据学校安排，我参加了县上组织的《中小学教师校本研修工作培训会》和《汉中市中小学教师电子白板运用培训会》，主动报名参加201*年度网上国培学习--《小学数学专业》，同时还积极订阅了一份与教学有关的书籍，通过这些活动，学习其中先进的教育教学经验，提升自己的专业知识。五、研修内容丰富多彩

1、加强师德师风的学习，使自己成为一名合格的人民教师。教书育人，师德为本，在师德师风整顿学习活动中，认真学习《中小学教师职业道德规范》和中央规定的“八项禁令”“六项规定”及西乡教体局发的“十不准，二不得”，把师德教育和学校的各项活动结合起来，做到遵纪守法，爱岗敬业，为人师表，自尊自律，廉洁从教，团结协作，积极进取，勇于创新，成为教书育人的楷模，学生、家长、社会满意的好教师。

2、新课程理念研修。本学期继续把学习、实践、验证新课程理念，作为师资研修的重点任务来重点学习。加强通识研修，做到课前反思新旧教材有哪些不同、新课改的理念如何渗透、三维目标如何落实、运用怎样的教学策略等等；课中根据教学实际，反思如何调整教学策略；课后反思自己的这节课达到了什么目标，用了什么教学策略，有哪些成功之处等，帮助教师寻找课堂教学的优点与创新之处，寻找问题与不足，捕捉隐藏在教学行为背后的教育观念。

3、加强基本功训练，努力提高业务素质。利用业余时间苦练教师基本功，每月向学校上交2页毛笔字，2张钢笔字和2幅简笔画。

总之，校本培训对我的发展起到了很大的推动促进作用，帮我更新了教育、教学理念，学会了学习，学会了反思，学会了成长，学会了丰富自己。我将在今后的工作中，努

力学习，锐意创新，寻求创新，切实以新观念、新思路投入教学，教学工作能更上一层楼。

篇4：校本研修个人总结

校本研修是一种重要的教师专业发展形式，通过学校内部组织的研修活动，促进教师们的专业素养和教学能力的提升。我参加了某某学校组织的校本研修活动，收获颇丰，现总结如下。

首先，校本研修活动为我提供了思想交流和学科研究的机会。在研修活动中，我与其他教师们就教学中的难题进行了充分、深入的讨论，获得了各方面的意见和建议。这些交流和讨论极大地拓宽了我的视野，激发了我的思考，让我看到了自己的不足并找到了解决问题的思路。同时，我也向其他教师学习到了许多有关教学方法和教材应用的经验，为今后的教学工作提供了很大的帮助。

其次，通过校本研修活动，我提高了教学水平。活动中，我参加了多场教学观摩和课题研究，通过观摩优秀教师的教学过程，我深刻感受到他们在教学设计、教学方法和课堂管理等方面的优秀之处。同时，我也发现了自己的不足之处，并通过与他们的交流和指导，逐步完善了自己的教学方法和教学设计。此外，在课题研究过程中，我深入研究了与教学相关的问题，积累了大量的专业知识，这些对于提高我的教学水平具有重要的作用。

再次，校本研修活动还提供了实践和反思的机会。在研修中，我们分小组开展了教学设计和实践活动，通过实践活动，我们将课堂教学理论转化为实际操作，从而更好地了解了自己的教学效果。在实践中，我发现了自己的一些问题和不足，并能够通过反思来进行修正，不断提高。这种反思和修正的过程对我个人的职业发展具有重要的启发和指导作用。

最后，校本研修活动还为我提供了与同事们建立深厚友谊的机会。在研修过程中，通过与其他教师的交流和互动，彼此之间建立了深厚的友谊，并形成了良好的合作关系。在今后的教学工作中，我相信这样的友谊和合作将会给予我巨大的支持和帮助。

综上所述，校本研修活动为我个人的专业发展提供了重要的机会，通过参与其中，我提高了专业素养和教学能力，拓宽了视野，提高了教学水平，并培养了实践和反思的能力。我深感荣幸能够参与校本研修活动，并将所学所获应用于实际教学中，持续提升自己的教学水平。

篇5：校本研修个人总结

本学期，围绕校本研修主题，提高个人素质，我做了一些工作，现将其总结如下，以促使自己的工作再上一个新台阶。

一、能够按时参与校本研修活动，并做好理论学习记录和听课笔记，踊跃发言，提出自己的见解，坚持记录理论学习笔记，并认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，

提高自己的理论素养。

二、在学习的同时，能够将学习和实际教学情况结合起来，用先进的教育理论指导自己的教学工作。我班的学生水平参差不齐，学习校本研修中“如何有效指导学生的朗读”后，我根据班级的实际情况，将学生的学习情况记录在档，适时跟踪学生的学习情况，使得学生的朗读能力逐步提高。在教学中，我随时留心记录教学中的心得体会以及对教育教学工作的感悟，认真撰写教育随笔。

三、积极参与网络研修，每天都要上网浏览瓯海教育网上新发表的博文，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。通过交流，我认识了自己在教育教学方面的不足，找到了与外界的差距，同时也使自己有了更多的紧迫感和压力感，自觉学习的劲头比以前更高了。

四、通过学习和研究，提高了自身素质，使教育教学水平有了更大的提高。尤其是在研修了“如何有效指导学生的朗读”之后，针对班内后进生较多的现象，针对学生的个性差异，因材施教，采用不同的教学方法，积极引导学生参与到小组学习中，使得班级的教学成绩有了显著的提高。这些都是参与校本研修带来的巨大变化。

过去的已经过去，回顾是为了更大的进步，在今后的教学工作中，我会更加努力，使自己更好地成长，也使学生得到更好的发展。

篇6：校本研修个人总结

一、师德是教育工作者的灵魂

国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本，而师德则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。今天的学生需要有一个安静、和谐、安康的学习环境。

二、教书育人是师德的关键

在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风

雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

三、热爱学生是师德教育的核心。

教师的职业道德品质是否高尚，主要从以下方面看：看他是否忠诚于人民的教育事业，能否坚决不移地全面贯彻执行党的教育方针；看他是否热爱学生，能不能做到既教书又育人。随着社会的发展，党和国家对教育的深切关注，真诚地热爱学生已被视为当代教师的师德之魂。

老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。在教育中，我们对学生的爱应该是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱只会败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵。如果我们希望学生成为有热爱美好事物而仇恨丑恶等行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种语言学习的轻松，语言习得的充实这样的感受：明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重积累与联系，重学法指导，重语言运用，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习英语语言的內趋力，引导学生主动探求语言知识；指导学生学习英语的方法，使学生由“学会”到“会学”，变“被动学习”为“自主学习”。我坚信，兴趣是学习任何知识最好的老师。正因为如此，学生们在适应了我的授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对英语学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在英语课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习英语的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，努力培养出具有世界胸怀、中国灵魂、适应现代社会的有用之才。教学，是一曲爱的奉献，我们的生命会因奉献而精彩，因开拓而闪亮，因耕耘而芬芳，因奋斗而更美丽

篇7：校本研修个人总结

蓦然回首，顿觉一年弹指一挥间，往事历历在目，为了能够明确自己今后进一步工作的目标和方向，现对这一年的工作做一个简洁的总结

一、扎扎实实打好基础，努力培育同学学习生命科学爱好。

开学一段时间，同学进入初二，同学学习压力有所增大，而我们这门学科不用参与升学考试，同学是很现实的，因此在上课中有部分同学对我们学校科不重视，这对任课老师提出了挑战，怎样吸引同学，怎样让同学熟悉到学习生命科学的重要性，那只有在课外多下功夫，坚持仔细备课，钻研教材，依据同学的实际状况和教学的需要，乐观运用课堂教学策略，有机整合教材，在备课中有意增加和生活相联系的实例，使同学感觉到生命学科是一门很实际的课程，同学到学校不是单为了考试而学习的，调动同学的学习爱好，激发同学的思维，营造互动、有序的良好课堂氛围。抓基础学问，就是要抓科学课本学问，教学中力求每章节过关。由于各同学之间的智力差异和学习基础不同，同学对科学的学问的把握力量不同，我针对同学实际状况因材施教，尽量降低教学目标。不为留更多的复习时间而在平常教学中舍命赶进度，由于它会造成同学对学问的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的同学对科学失去爱好。

二、加强试验教学

二期课改的教材，试验题所占的比例越来越大，抓基本技能，要抓好科学用语的使用技能和试验基本技能。在平常的试验教学中，让同学真正了解每个试验涉及的科学原理、装置原理和操作原理，多给机会让同学动手做试验，体验通过试验进行观看和讨论的过程和乐趣，切实提高同学的动手力量。

三、强化教学过程的相互学习、研讨

乐观参与各种形式的教研活动，听完课后与上课老师准时进行沟通，以求达到更好的课堂效果，同时使自己也有所进步。

四、从实际动身，总结阅历，吸取教训

在教学过程中能留意贯彻素养训练，面对全体同学，关注每一个同学的进步与成长，但在对学有余力、有特长的同学进行学科竞赛活动，做得相当欠缺，今后将连续努力。

篇8：校本研修个人总结

从事教育的我们需要不断地学习，以适应对人、对社会的一个又一个新的要求。本学期，我从自己的教学实际出发，不断养成自我学习与自我反思的习惯。从自己的教学中查找突破口，为了以促使自己的工作在今后再上一个新台阶，现总结如下：

一、能够按时参加校本研修活动，并做好记录，并仔细撰写心得体会，在学习中不断充盈自己，提高自己的理论素养。

开展有效课堂教学讨论提高课堂教学质量仔细开展有效备课，有效课堂教学、有效作业设计和批改的讨论，严格要求自己，在每周听节课程之后，会大家共同争论分析，取长补短，发表自己的见解。这使我受益匪浅。

1、积极听课、研讨，总结优点，发觉不足，逐步提高；使自己不断走向成熟

，给课堂注入更多的活力，取得更大的效益。

2、自我反思及案例反思，是老师提高教学水平的一种有效方法，反思自己备课时是否遇到了什么困难，是否调整了教材，为什么调整教材;反思上课时是否发生了意料之外的问题，自己是怎样实时处理的;反思自己本节课有哪些比较满足的地方或者有哪些不足。经过不断的反思与积累，自己的确掌控了许多“第一手材料”，悟出了一些道理，丰富、完善了自己的课堂，最大限度的调动了同学学习的积极性与主动性。而且，留意做好课堂实录，并整理成文字材料实时上交。

二、参与多种研修模式，全面提升自我素养、积极参加网络研修，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思索，并对自己感爱好的话题发表评论，实时与各位博友沟通沟通，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更实时的了解外面的世界。

1、自主学习模式。我学习教学理论、自我反思，找出自己在某一方面的不足，然后制定自培计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身技能的方式。

2、研修内容丰富多彩、加强师德培育教书育人，师德为本，仔细学习《中学校老师职业道德规范》和《新时期老师职业道德修养》等规章，把师德教育和学校的各项活动结合起来，能够做到遵守法律，爱岗敬业，为人师表，自尊自律，廉洁从教，团结协作，积极进取，勇于创新，成为教书育人的楷模，同学、家长、社会满足的'好老师。

3、新课程理念研修。本学期继续把学习、实践、验证新课程理念，作为师资研修的重点任务来重点学习。加强通识研修，做到课前反思新旧教材有哪些不同、新课改的理念如何渗透、三维目标如何落实、运用怎样的教学策略等等;课中依据教学实际，反思如何调整教学策略;课后反思自己的这节课达到了什么目标，用了什么教学策略，有哪些胜利之处等，援助老师查找课堂教学的优点与创新之处，查找问题与不足，捕获隐蔽在教学行为背后的教育观念。

总之，在工作中，有收获信任的喜悦，也有困惑的苦恼。路漫漫兮我将上下求索，为这最光辉的事业奉献着无悔的人生。