舞蹈学期工作计划(精选3篇)

篇1:舞蹈学期工作计划

依据现代教育精神突出学会做人、学会做事、学会合作、学会学习的育人要求和学会挂念到21世纪教育主体,引导同学确立敬重、关爱、责任的基本价值目标,引导同学珍惜中同学活,适应新的学习环境。引导同学珍爱生命,正确、客观地认得本身,自动把握自我、进展自我。引导同学品味生活、做情绪的主人,学会拒绝不良诱惑,了解自我保护的措施,提高自我保护本领,学做生活的主人。

教学重点:

引导同学做一个敬重本身自信的人,重视培育同学的思想道德情操,对其同学的思想素养进行升华,让他们学会做人,做到做知法、守法、用法,并用法律武器来保护本身。

教学难点:

教会同学自主学习,引导同学学会学习和做人的方法,同学优良品质的培育 , 引导同学珍惜中同学活, 学做生活的主人。

学情分析:

这届同学刚进入新的`学校又赶上新课改,有确定的学习积极性,据了解同学的基础不是太差,只要老师严格要求同学、变化教学观念、更改教学方法,就能使同学尽快进入学习状态。但也要注意有一部分同学在小学就不认真学习,成绩较差,要做好他们的工作。

教学措施:

- 1.老师要变化观念,变化教学方法,不能用老方法较新教材。
- 2.要联系同学实际,面对丰富多彩的社会生活,选取同学关注的话题,上好每一堂课。
 - 3.引导同学自主学习,教会同学学习的方法,做学习的主人。
 - 4.重视同学的情感体验和道德实践。

教学进度计划

下册:第一周:评讲上期期末试卷和上新课前言

第二周:第五课第一框(生命宝贵)

第三周:第五课第二框(人生多彩)

第四周:第五课第三框(青春闪光)

第五周:第五课检测及讲解

第六周:第六课第一框

第七周:第六课第二框

第八周:第六课第三框

第九周:期中复习、考试

第十周:期中试卷讲评

第十一周:第七课第一框

第十二周:第七课第二框

第十三周:第七课第三框

第十四周:第七课检测及讲解

第十五周:第八课第一框

第十六周:第八课第二框

第十七周:第八课第三框

第十八周:总复习、期末考试

篇2:舞蹈学期工作计划

时间稍纵即逝,我们又将接触新的知识,新的技能,积累新的,写一份,为 接下来的工作做准备吧!写工作计划需要注意哪些问题呢?下面是帮大家的舞蹈学期工作计划, 希望对大家有所帮助。

新学期新的开始,本学期中班的舞蹈班由我和XXX老师、XX和XX老师担任 两个中班舞蹈班的教学工作,我们每班孩子有___人左右,大部分是小班刚刚升上来的孩子,下面 我根据幼儿的年龄特点制定了本学期的舞蹈教学计划。

幼儿舞蹈兴趣活动在训练教学上分为两大部分:

1.舞蹈基础训练。也可称为舞蹈的基本技能训练。主要是采用地面训练的方

式,训练这一年龄段的幼儿所能掌握的舞蹈基本能力和基本动作。

2.表演性组合。主要训练幼儿动作的协调性和艺术表现力。力求充分挖掘幼儿的天性,使幼儿的舞蹈动作能够达到高一层次的协调流畅。从而启发幼儿用肢体去表达情绪, 抒发感情。

课时舞蹈名称1勾绷脚组合2小花猫3弯腰、转腰4半蹲5摆臂6头的动作7前压腿 8孙悟空和猪八戒9双吸腿10小鸡11含胸、展胸12手位13推指、绕腕14吹泡泡15大西瓜16展示课,表演给家长看。

为了进一步培养孩子对舞蹈艺术的兴趣,充分挖掘孩子的'个人潜能,选拔舞 蹈苗子,为孩子进入大班后准备毕业汇报演出打好坚实基础,特开设中班舞蹈特长班。

本特长班有孩子21人,本学期有适度人员调整,已经经过小班及中班上学期的基本功训练,及简单的成品舞蹈的模仿学习,已有一定的基础。大部分幼儿基本功较好,但个别幼儿基本功有待加强。存在的问题有:动作不够到位,特别是某些舞蹈基本步伐;表情眼神欠丰富。因此本学期将继续训练孩子们的基本功,加强表情训练,并附以成品舞蹈学习,手绢花练习。根据本学期时间短及幼儿年龄特点,安排本学期活动如下:

```
1复习成品舞蹈《剪》(一)
2学习成品舞蹈《剪》(二)准备手绢花
3学习手绢花基本手上动作(一)
4学习手绢花基本手上动作(二)
5不错的学习手绢花组合(一)
6学习成品舞蹈《剪》(三)A
7学习成品舞蹈《剪》(三)B
8学习成品舞蹈《剪》(三)C
____习手绢花组合(二)
11学习手绢花组合(三)
12学习手绢花组合(四)
13成品舞蹈《剪》的完整编排(一)
14成品舞蹈《剪》的完整编排(二)
```

15成品舞蹈《剪》的展示

16幼儿期末考核

篇3:舞蹈学期工作计划

一、指导思想

以成立"乡村少年宫"为契机,实现校内外资源的有效结合,让更多的农村 未成年人共享校内外优秀教育资源和成果,以此来培养孩子们的学习爱好,开阔视野、增长见识 ,在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养,减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部 条件,全面加强农村未成年人思想道德建设,促进农村未成年人的全面发展和健康成长。结合我 校实际情况,现将工作计划如下:

二、组织机构及职责
主任:
副主任:
成员:、、、及各兴趣班辅导员
工作职责:

- 1、主任全面负责少年宫的各项工作。
- 2、副主任负责少年宫的各项具体活动的安排及各种演出、比赛等工作。
- 3、辅导教师负责制定学习计划,学生的'辅导及总结等具体工作,协助学校组织各种比赛,演出等活动。

三、活动内容

- 1、开展丰富多彩的文体娱乐活动,以乐促智。要针对未成年人的身心特点, 因地制宜,广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的合唱、乐器、舞蹈、绘画、书法等艺术活动 ,苗族文化特色活动。让农村中小学生放学后有地方去、有场所玩,在健康快乐的活动中得到锻 炼和提高。
- 2、开展力所能及的技能培训活动,以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件,开展农业科技、乐器、书画等项目,提高农村未成年人的动手能力和实践能力。结合活动项目设置,积极组织各类兴趣小组和学生社团,推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展,为他们将来成长发展打下良好基础。

3、开展内容鲜活的经典诵读活动,以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源,以乡村学校少年宫为阵地,广泛开展经典诵读活动。结合六一活动,开展经典诵读展示、汇演等活动,引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵,提高文化素质和道德修养。

四、少年宫活动项目及辅导员

- 1、钢琴班—辅导员:XX。人数10人。
- 2、美术班—辅导员:XX。人数20人。
- 3、书法班—辅导员:XX。人数20人。
- 4、朗诵班—辅导员:XX。人数30人。
- 5、舞蹈班—辅导员:XX。人数20人。
- 6、腰鼓队—辅导员:XX。人数40人。
- 7、合唱队—辅导员:XX。人数40人。
- 8、戏曲班—辅导员: 亮,XXX。人数20人。
- 9、青年号队—辅导员:_亮,XX。人数10人。
- 10、农业科技班—辅导员:XX,XX。七、八年级学生参与。
- 五、活动时间安排

在校期间每周星期三至四下午第三节课进行活动。每周星期一至星期四17:30至18:30为少年宫开放时间。

六、其它事项

- 1、学校全体教师要积极参与到少年宫的活动中,并积极撰写宣传学校工作动态的相关信息简报。信息简报将作为工作量纳入少年宫的考核经费的发放。
- 2、各班主任要作好学生的动员工作,要根据学生情况建议学生选择相关活动项目,确保每个学生都要参与一项活动。
- 3、辅导员课前要作好充分准备,认真开展好教学活动,确保每项培训活动得实效,出成果。
 - 4、辅导员在开展教学活动中,要积极收集活动图片资料。并按要求填写好相

关活动表册,学期结束后装订上交少年宫办公室。

- 5、各科室的财产管理由辅导员负责,不得外借,如有丢失和人为损坏,由辅导员照价赔偿,财产管理情况纳入辅导费考核。
- 6、少年宫活动成果考核,主要根据辅导员的出勤情况及活动成果情况评定, 并作为辅导员辅导费发放的主要依据。
 - 7、乡村学校少年宫定于六一节进行汇报演出活动。

