

初一下学期语文教学的工作计划

篇1：初一下学期语文教学的工作计划

新春伊始，雪花还在飞舞，瑞雪兆丰年，新的学期定是充满丰收的一学期。本学期为了提升学生的语文素养，提高学生的语文成绩，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

(一)知识与技能

1、识字与写字：

学习本册教材中的生字新词，能够积累运用。继续练习钢笔楷书，提高书写水平。

2、阅读：

(1) 小说教学目标：

1、能在3分钟内通读1500字的小说类文本;2、能复述小说主要的故事情节;3、能找出小说刻画的主要人物，描述人物特征;4、能找出外貌、心理、语言和动作的人物描写方法，说出人物描写的作用;5、能说出环境描写在小说作品中的具体作用;6、能找出小说在谋篇布局上的巧妙之处，或者通过细节描述再现人物的性格;7、能结合个人阅读和生活体验，品味作品中富有表现力的语言，理解作品主题的时代意

(2) 散文教学目标：

- 1、能在3分钟以内通读1500字左右的散文类文章;
- 2、能依据上下文语境推断出陌生词语/多义词语/关键词语在文中的含义;
- 3、能运用浏览的方法快速判断散文的基本类型;
- 4、能说出叙事散文所叙之事，文章的结构线索以及作者是如何借所叙之事来传递感情的;
- 5、能说出写景散文的一般特点，并判断作者是借景言志，还是借景抒情;
- 6、能说出文章是写实之作，还是虚构之笔;
- 7、能依据文章的一般特点及表达方式，区分文章所使用的主要表达方式;
- 8、能根据不同散文类型，说出文章所定的基本内容;

- 9、能用概念图的形式画出文章的结构，并用几个简单的词语标出文章的思路；
- 10、能找出文中的中心句，并依据中心句说出文章所表达的情感；
- 11、能在自主研读的基础上，依据文章中所写的内容，用2—4句话概括文章的主题；
- 12、能够针对文章的关键地方提出有质量的问题；
- 13、能整合文章有争议的地方，说出自己的观点和看法，并能用文章中的相关词语或有关细节来证明观点的合理。

(3) 写作：结合本册教材6个单元的主题(成长、祖国、名人、文艺、探险、动物)分别进行写作训练，培养学生的写作能力。

(4) 综合性学习能自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，培养学生的合作能力、探究能力和表达能力等。

(二)过程与方法通过课内阅读教学、课外自主阅读、写作训练指导及综合性学习活动等来实现知识与技能、情感态度和价值观的教学目标。

(三)情感态度价值观

通过阅读教学、课外阅读活动、综合性学习、写作训练等活动形式培养学生热爱自然、生活、亲人和祖国的情感;学习名人的精神;提高自己的文化素养，陶冶自己的情操;激发探索自然奥秘的豪情壮志;激发关爱动物，善待生命的情感。

本册语文教材分为6个单元共30课及综合性学习。此外，还有两个名著导读和课外古诗词背诵等内容。教学重点和难点是阅读和写作。除了教材之外，其它可利用的教学资源还有网络、电视、图书室及多媒体教室等。

七年级的学生经过上一个学期的语文学习，语文学习的适应性还有待进一步提高，语文学习的方法还不得当，阅读和写作的能力还不高，但是绝大多数学生的学习态度比较认真，学习氛围比较浓厚。本学期，我决心加大教学力度，努力提高学生的阅读和写作能力，提高语文考试的及格率，力争优秀成绩的出现。

本学期的语文教学，应充分利用信息技术来辅助教学，探索信息技术与语文课程有机、高效整合的方法;多到多媒体教室上课，激发学生语文学习的兴趣，积极倡导合作学习、探究性学习和自主学习等学习方式;加强课内阅读教学的引导，组织好课外阅读的指导，使学生掌握阅读的方法，提升阅读的能力，还要实施读写结合的策略;依据单元的主题加强写作训练指导，培养写作能力，尽力提高作文的档次。

(一)教学进度：

第一周：第1~2课第二周：第2~4课第三周：5课~写综

第四周：第6~8课第五周：9~10课第六周：写综

第七周：11~13课第八周：14课~写综第九周：16~17课

第十周：18~20课第十一周：机动第十二周：写综

第十三周：21~22课第十四周?23~25课第十五周：写综

第十六周：26~27课第十七周：28~30课第十八周：写综

第十九周：期末复习第二十周：期末考试

(二)课时分配：

阅读：54课时左右写作：18课时左右综合性学习：6课时

名著导读：2课时写字：8课时左右复习：5课时

本学期的语文教学，要在上一学期的基础上，努力开拓创新，总结经验教训，紧抓阅读和写作，全面提升学生的语文素养，努力提高学生的语文成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

篇2：初一下学期语文教学的工作计划

一、指导思想备课以《中学语文教学大纲》为标准，根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。

二、学情分析住宿班的学生多数来自农村，没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学期的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。与本部学生相比，尖子生少，尾巴大。

三、教学措施

1、认真钻研教学大纲和语文教材，注意精心备课，多听课，多借鉴老教师的教学经验，扬长避短，找到最适合自己的教学方法。

2、加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。

3、精心编制学案的作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。

4、注意继续培养学生的语文学习习惯、读书习惯，注意方法和技巧的指导。同时，注意采用多种方式培养学生的综合能力。

5、抓好读写训练，这是语文教学的重中之重。课内外要紧密结合起来，课堂指导和课下练笔相结合，自己找米和老师给米相结合。

篇3：初一下学期语文教学的工作计划

一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志，教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真地做好自己的本职工作。

三、个人学习：

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

首先在思想方面，我忠诚党的领导，热爱党的教育事业，发扬奉献精神，严

格执行教育方针，尽职尽责，教书育人;同时面向全体学生，热爱、尊重、了解和严格要求学生，不歧视、挖苦他们，循循善诱，诲人不倦;要求学生做到的，自己首先做到，以身作则，为人师表。同时处处以《教师职业道德规范》来约束自己的言行，认真的参加政治学习，不断的提高自身的政治素质。

其次，本人能够严格执行学校的作息时间，不早退，不迟到，做到了早出晚归，按时上下班，从不因为个人问题耽误上课，出满勤，干满点，给学生做了极好的表率。当然，成绩的取得，离不开同学们的努力，更离不开领导的指导和各位同事的支持。

五、廉：廉洁奉公、遵纪守法，不做有损教师职业道德的事

篇4：初一下学期语文教学的工作计划

2020年春天的脚步，因一场突如其来的疫情而变得沉重而寂静。面对严峻的新冠病毒疫情，按照上级部门及学校“停课不停学”的工作要求，本人积极利用在线研讨、在线直播、网络点播、在线答疑等多种形式组织教学，用“空中课堂”架起师生交流的桥梁，更好完成教学工作（尤其是疫情期间）任务。

一、指导思想

以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养，使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、学生情况分析

从七年级1、2班学生上学期期末考试情况来看，学生的语文成绩有所提高，但学生的口头表达和写作能力都不够理想，还缺乏相应的合作、探究的学习方式。因此，本学期的语文教学从两个方面着手，一是继续培养学生学习语文的兴趣，培养他们良好的学习习惯;二是重点培养学生自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养。

三、教材分析

本册教材分为六大单元。

第一单课文介绍了中国杰出人物的非凡生平。他们中有叱咤风云的政治家，有决胜千里的军事家，有博学睿智的科学家，还有为人类奉献宝贵精神食粮的文学家。本单元学习要学会精读的学习方法。

第二单元的作品都是表现家国情怀的文章。本单元在继续学习精读的方法中

激发我们的爱国情感。

第三单元的课文都是关于“小人物”的故事，通过普通人身上闪现的优秀品格引导人们向善、务实、求美。在注重熟读精思的学习中体现了普通人也一样可以活得精彩，抵达某种境界。

第四单元的文章从不同角度展现了中华美德以及时代对这些美德的呼唤。本单元重点学习略读。

第五单元的文章或借景抒情或托物言志，字里行间闪烁着哲理的光彩。在学习中可进行比较的方法阅读，分析作品之间的相同和不同之处，拓展视野，加深理解。

第六单元的文章是关于探险与科幻方面的文章。本单元重点学习浏览，学会迅速提取字里行间的主要信息。

作文教学方面，新编语文教材中写作和口语交际，一方面与阅读结合在一起，另一方面整合于综合性学习中。这样，简化头绪，突出重点，又便于在实践活动中提高学生的写作水平和口语能力。而且“综合性学习、写作、口语交际”与本单元的阅读都在内容上三是互相勾连的，它是本单元的有机组成部分，它所设计的活动主题都是与学生和生活全方位的相结合，在学习语文的同时，发展自我个性，展示自我文采。这些训练，要求学生调查访问，获得资料，研究问题，能有效地提高学生合作意识

四、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高阅读的质量和速度。

2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。在反复诵读中，了解借景抒情、托物言志的写法，体会作品的语言特色。

3、能够掌握每课的重点字词的书写以及释义。

4、能够借助注释和工具书读懂文言文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精美的语言，并积累一些常用的文言词语。

5、能够结合实际多角度的观察生活、品味生活，养成团结合作的集体意识，能够与同学合作探究分享合作与成功的喜悦。

6、作文方面做到三点：

在学生原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力。以提高学生的写作能力，达到基本写作要求。

能层次分明地、有条理地写出自己所熟悉的人和事，在作文中写出有个性的东西，作文要创新，有鲜明的个性特征，完全与生活结合在一起，在实践中进行，写出自己的真情实感。

继续加强记叙文的写作，多看多积累多悟多写。

五、教学措施:

(一) 常规教学方面：

1、加强课文生字词的教学，继续积累诗词、文学常识等，理解掌握课文教学内容，体会课文反映的人生哲理，正确面对学习和生活。

2、结合教材载体，加强学生思维训练，培养学生动脑、动口、动手的能力和学生学习兴趣，提高学生的阅读能力。

3、学习记叙文、传记等的写作知识，灵活把握浅显文章结构及写法。

4、学习文学作品，体会作品内涵，进行独立思考和分析，培养学生“自主合作 探究”的能力。

5、推广阅读工程。一是让学生阅读本期规定的书目，做好摘抄，写读后感并装订成册。二是让学生课外阅读报刊杂志，做剪报。三是让学生课外阅读小说《骆驼祥子》《海底两万里》，学习读后感，写出自己的感受。

6、督促每日练字。为了彻底改变去年少数同学马虎、卷面糊涂的毛病，端正全体同学的写作姿势，本期要求学生每天练字并督促检查。

(二) 疫情期间线上授课方面：

1、通过微信群、钉钉软件提前发送学习资料（ppt、微课、预习自测题目等），让学生提前知晓所学教学内容，做好充分预习。

2、认真备课，上好网课。

3、结合市教育局组织骨干教师整理的新授课微视频、导学案等资源，借助“空中大课堂”，文匠教育平台等网络平台，让学生在广阔的语文原野上奔驰。

4、发挥钉钉平台“家校本”，“班级小管家”小程序作业打卡等功能，真正掌控学生学习状况，及时反馈教师建议。

5、组织学生开展大阅读活动，推荐观看《中国诗词大会》《经典咏流传》等优秀电视节目，同时要求每位同学关注时政，闲暇之余了解疫情及防范方法，丰富学生生活，提高学生的语文素养。

六、教学进度

第一周《孙权劝学》（4）《邓稼先》（3）

第二周《说和做——记闻一多先生言行片段》（3）《回忆鲁迅先生（节选）》（2）

第三周写作：写出人物的精神（2）《黄河颂》（2）《最后一课》（3）

第四周《土地的誓言》（2）写作：学习抒情（2）综合性学习：天下国家（1）

第五周《卖油翁》（4）《阿长与〈山海经〉》（2）第六周《阿长与〈山海经〉》（2）

第七周《老王》（4）《台阶》（3）

第八周写作：抓住细节（2）名著导读：《骆驼祥子》（2）复习（5）

第九周课外古诗词诵读期中考试。

第十周评讲试卷（自修）《短文两篇》（4）《叶圣陶先生二三事》（3）

第十一周《驿路梨花》（3）《最苦与最乐》（2）

第十二周写作：怎样选材（2）综合性学习：孝亲敬老，从我做起（2）

第十三周《古代诗歌五首》（5）《紫藤萝瀑布》（3）

第十四周《一颗小桃树》（2）《外国诗两首》（2）写作：文从字顺（2）

第十五周《河中石兽》（3）《伟大的悲剧》（3）

第十六周《太空一日》（2）《带上她的眼睛》（2）写作：语言简明（2）

第十七周综合性学习：我的语文生活（2）名著导读：海底两万里（3）

第十八周课外古诗词诵读和期末复习

篇5：初一下学期语文教学的工作计划

一、班情分析

教师要以培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验为主要目的，提高学生的综合素养。教师在实施教学中，既要重知识又要重能力。不断提高学生的听、说、读、写的能力。

二、教材分析

本册教材为促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。每篇课文按照一定主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。注重提高学生的语文素养，在不断的阅读中，提高学生学习语文的兴趣和积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学要求

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，利用多媒体教学，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、教改措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身教育教学，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，从本校的实际情况出发，实施集体备课，集思广益。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的优美篇章、片断，进行欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、引导学生扩大阅读面，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。