

学校书画展活动方案

篇1：学校书画展活动方案

一、活动目的

本次活动旨在推广中华文化，发展学生个性，促进学生全面发展。学校将在七、八年级学生中征集书画、手工等美术作品，展示学生的学习成果，调动学生的积极性，同时营造格调高雅、充满朝气的校园文化艺术环境。

二、组织机构

本次活动由锦界中学主办，体艺组承办。学校成立书画比赛活动小组，领导为XX，组长为XX，组员包括XXX。

三、活动主题

本次活动主题为“畅想未来，展现自我”。

四、参展项目

参展项目包括书法和绘画两种形式。书法包括软笔（不超过三尺，材料自备）和硬笔（打印室已打好），绘画不限（材料自备）。

五、参展要求

作品要求思想健康向上，创意新颖独特，运用绘画语言来表达对生活的感受和理解。作品尺寸要求毛笔书法三尺，书体不限；素描、水粉4开；作品题目用铅笔写在背面右下角，标明作者姓名、班级。七-八年级书法每班软硬至少各四幅，绘画4开四幅。作品需在2018年1月9日前由班主任交到政教处。

七、奖项设置

绘画类设一、二、三等奖，优秀奖若干名；书法类软硬各设一、二、三等奖，优秀奖若干名。

篇2：学校书画展活动方案

一、活动主题

传承经典，创意绽放——我们的学校书画展。

二、活动目的

1. 激发学生艺术兴趣，提高文化素养和艺术修养。
2. 鼓励学生在书画艺术领域尝试新技术、展示新作品。
3. 加深校园文化氛围，增强学校凝聚力和社区影响力。

三、活动时间地点

活动时间：2022年5月9日-11日

活动地点：学校艺术展览室

四、活动内容

展览内容：

1. 学生书画作品展示

本次书画展将展示学生们长期积累下来的作品，包括绘画、书法、篆刻、工艺和装置等方面。

2. 艺术创意作品展示

该展览还将展示学生们创意原创作品，作为本次活动的重点。这些创意作品会以特殊的方式呈现，如音乐、舞蹈、现场表演等，以传达出学生的思想和文化内涵。

3. 主题展示

本次书画展的主题是“传承经典，创意绽放”，在展示过程中，我们将以主题公告板、展板和书画生动表现出经典文学、文化和传统艺术的内涵。

4. 学生现场表演

本届书画展的闭幕式将举办学生现场表演活动。学生们将为观众展示他们的才华和创意，并呈现出一个充满活力和才华的学生群体形象。

五、活动流程

活动流程如下：

1. 展览准备：展览室布置、作品标注、安装以及质量检查等。

2. 展览开幕式：进餐前发言，主持人主持，校长致辞，表彰学生作品及创意展览。

3.书画作品展览：学生的书画作品集中展示。

4.艺术创意作品展览：这些作品由来自教员和学生的艺术家设计。

5.主题展示：以主题公告板、展板和书画生动表现出经典文学、文化和传统艺术的内涵。

6.学生活动：

(1) 书法和绘画体验活动：让学生体验书画艺术的妙处，提高其艺术意识，同时增强其观察技能、注意力和集中力。

(2) 互动体验活动：展览期间，学生们将与观众互动，分享他们的如何作品。

7.闭幕式：学生表演，宣布获奖名单，致辞和谢辞。

六、预期成效

1.增强学校艺术活动的开展，促进学校艺术教育。

2.激发学生们的艺术热情，培养艺术气质。

3.吸引更多的观众并推广多样的艺术文化。

4.丰富校园文化内涵，增加校园文化的厚度和深度。

七、活动预算

展览费用：XX元

物资费用：XX元

表彰奖励费用：X元

志愿者津贴：XX元

总费用：XX元

八、活动组织

主办单位：学校校务办

协办单位：学校艺术学院

支持单位：校友会

九、活动宣传

活动宣传的重点将在学校内部进行。学校的师生将被邀请到展览现场，以第一时间了解艺术作品。同时，我们将联系社会媒体平台和学生社区，以增强校园文化传播。

篇3：学校书画展活动方案

一、指导思想

在元旦来临之际，为丰富校内文化生活，激发广大师生喜爱中国书画，喜爱中国传统文化的爱国热情，提高全体师生文化艺术素养，磨砺学生文学艺术创作水平，陶冶学生情操，营造深厚的节日气氛。我校特举办“迎元旦促和谐书画展”，现将此次书画展实施方案内容通知如下：

二、参展对象：

全体学生。

三、参展时间：

12月25日

四、参展地点：

学校书法室和画室

五、书画展共分三大内容。

1、绘画创作展；

〔国画、水彩画、水粉画、蜡笔画、油彩画、素描、卡通漫画。〕

2、硬笔书法展；

3、毛笔书法展。

六、作品要求：〔学生自备绘画纸〕

绘画、书法内容健康向上，国画、水彩画、水粉画、蜡笔画、油彩画、素描、卡通漫画、书法作品尺寸：

1、绘画作品规格为四开画纸〔39×54厘米〕或八开画纸〔27×39厘米〕；使

用材料、表现形式和画种〔国画、水彩、水粉、素描、版画、漫画等〕不限。

2、书法作品以毛笔书法为主，毛笔书法作品规格统一为四尺宣纸四开〔34×69厘米〕，硬笔书法作品规格统一为A4纸，书体不限。

七、作品选送时间

本学期以来，美术课创作的作品，以及课外自己的创作。

12月21日前〔学生以班级为单位，每个班级至少应上交5—10幅作品，上交到杨老师处，择优参与展览。〕

八、评奖方法：

本次活动将展出学生优秀作品，以高、中、低段分设参展作品的10%为一等奖、15%为二等奖、20%为三等奖，予以嘉奖。

九、观展要求：

秩序井然，学生参观时不得大声喧哗，留意他人作品的爱惜，不乱动展出作品。

篇4：学校书画展活动方案

一、活动主题

畅想未来，展现自我

二、组织机构

本次活动由江夏店中心校办公室主办，江夏店学区各学校及民办园承办。为切实加强对活动的领导和指导，中心校成立师生书画比赛活动领导小组，其名单如下：

组长：

副组长：

成员：

领导小组下设办公室，办公室设在中心校教诲处，王兵主任具体负责各项活动的组织实施。

三、参赛对象

学区各学校及民办幼儿园的教师和学生。

四、活动内容

此次书画比赛活动分为教师组和学生组两大类，学生组具体分为幼儿组、小学生a组（1-4年级）、小学生b组（5-6年级）。

（一）、教师组作品

1、绘画类：含国画、油画、水粉、素描、水彩、剪纸、儿童画、版画、手工艺品及雕塑等；

2、书法类：毛笔书法及硬笔书法（楷体、行楷、隶书任选其一）

内容安康向上、富有新意构思、技巧上提倡创新，具有文化品味，风格不限。

。

（二）、学生组作品

1、绘画类：蜡笔画（限幼儿园组）、水彩画、水粉画、国画、素描、速写六大类

2、书法类：含毛笔书法及硬笔书法（楷体、行楷、隶书任选其一）

内容安康向上，风格清新、明朗，充分表达青少年朝气蓬勃的精神风貌

五、作品要求

1、绘画类、书法类作品最大不超过四尺整纸，以竖幅为宜（便于活动展板悬挂）。

2、选送作品可以简单装裱。

3、作品反面右下角用正楷注明作品标题、作者姓名、所在学校班级、辅导教师等。

4、参展作品须是20xx年来作者近期原创。如发现已在各级比赛中获奖或临摹代笔的作品，则一律取消资格。

六、时间安排

（一）准备阶段（4月中旬）

中心校办公室制定庆“五一”师生书画展活动方案，召开学区校长及民办园

负责人会。各校认真组织此项工作的宣传工作。

(二) 组织实施阶段 (4月下旬)

各学校根据中心校制定的庆“五一”师生书画展实施方案安排，以育人为宗旨，面向全体师生员

工，组织开展内容丰富、形式多样的评比活动，确保师生的参与面，做到校校组织活动、班班开展活动，使开展活动的过程成为提高师生素质、陶冶师生情操的过程。在此根底上，遴选出优秀作品准备参加中心校展演比赛。在此期间，中心校将加强对各学校开展书画比赛情况督导检查。

(三) 集中展演阶段 (5月初)

集中展演、比赛、展览及综合评比活动，具体安排如下：

1、4月29日收集各校上报的优秀作品。

2、5月初布置展板，张贴作品。

3、5月7-8日，中心校邀请省书法家协会、省美术家协会的专家，对参展作品开展评奖。

七、奖项设置

(一) 绘画类：设教师组一、二、三等奖，优秀奖若干名。学生分a、b组各设一、二、三等奖，优秀奖若干名。

(二) 书法类：教师硬笔组、软笔组分开设奖，分别设置一、二、三等奖，优秀奖若干名。学生分a、b组各设一、二、三等奖，优秀奖若干名。

(三) 优秀组织奖两名。

(四) 邀请县局领导为获奖师生颁发奖品和获奖证书，荣获优秀组织奖单位颁发铜牌。

八、活动要求

1、高度重视，精心组织。举办书画展活动，是促进学生全面发展的重要举措，是德育教育的重要载体。各学校要充分认识举办书画展的重要意义，高度重视此项活动的开展，并将之作为创立特色学校的重要内容，抓紧抓实抓出成效。各校要加强领导，层层抓好落实。要结合自身实际，围绕中心校部署，采取有效措施努力推开工作落实。

2、加强宣传，广泛发动。要通过各种形式，围绕举办书画展的意义、目标和

要求，深入开展宣传发动，营造浓郁氛围，增强活动的吸引力和感染力，调动广阔学生参与活动的积极性和创造性。

3、结合实际，注重效果。本届书画展规模大、标准高、要求严。各校要立足自身实际，充分利用现有资源，广泛开展各项活动，并以此为载体努力提高学生的综合素养，活动要防止形式主义，着力创特色、求实效。

九、有关事项

1、各校要高度重视此项工作，认真组织落实。每校要安排专人于“五·一”小长假前完成各校展板布置、张贴工作。（每校一块展板，本部三块）

2、在不获取经济效益的前提下，主办单位对参赛作品有展览、研究、摄像、录像、出版及宣传权，送件参评作者，应视为已确认并遵守征稿的各项规定。

篇5：学校书画展活动方案

为丰富广大师生文化生活，扩大中国书画传统文化在校园的影响，激发广大师生热爱书画热爱传统文化的热情，推动我校校园文化的发展，拟举办迎元旦书画展，小学书画展活动方案。

一、参展项目：国画、儿童画、书法(含铅笔字、毛笔字、钢笔字)。

二、参展组别：分教师组和学生组。

三、作品要求：内容健康向上，形式题材不限，国画不得大于四尺对开，不得小于三尺对开，儿童画统一用四开纸，教师毛笔书法作品统一为条幅。

四、评奖办法:每个级部绘画类、书法类各评出一等奖三名，二等奖十名。

五、上交作品数量及时间：每个班级推选五幅绘画作品，五幅书法作品(一、二年级铅笔字、三年级钢笔字、四五年级钢笔字毛笔字各五幅，铅笔字写在统一发的写字纸上，钢笔字写在300字的稿纸上)。20xx年12月25日前以班级为单位上交。其中一、四、五年级作品交到美术室(二)张红岩老师处，二、三年级作品交到美术室(一)赵春玲老师处。

六、观展时间及具体安排：

1、观展时间：20xx年12月28日—30日

2、各年级观展安排

一年级：12月28日课间操，

二年级：12月28日活动课，

三年级：12月29日课间操，

四年级：12月29日活动课，

五年级一至四班：12月30日课间操，五至八班：活动课，规划方案《小学书画展活动方案》。

3、观展负责人：各年级组长和各班主任。

4、观展要求：安静有序。注意上下楼安全，教育学生参观时不大声喧哗，不乱动展出作品。

七、参展地点：综合楼五楼美术室(一)、美术室(二)

八、具体分工：美术室(一)由赵春玲负责布置，美术室(二)由XX负责布置。教师作品和书法作品在美术室二展出。

篇6：学校书画展活动方案

为隆重庆祝“六一”国际儿童节，让全校广阔少年儿童度过一个快乐、开心的节日，同时，让更多的人构建和谐社会中能关注儿童成长，我校决断在5月25日举办“庆六一、同快乐”书画展活动。

画展是小“画家”们献给“六一”儿童节的一簇小花，点缀着节日的花坛，装扮着他们的七色童年;画展是孩子们为精彩人生添画的一抹亮色，带着节日的祝愿，扮美了夕阳，映红了明天。画展让师生携手，把孩子们如画的童年装扮的更加多彩，把美妙的明天描绘的更加绚烂!

一、作品要求

(一)美术作品画种为蜡笔画、水彩画、水粉画、国画、素描、手工六大类，构思、技巧上提倡创新，作品尺寸规格不限。

(二)书法作品不超过四尺宣纸，字体不限，字数不得少于8字。

(三)参展作品需要是独立完成的佳作。

(四)选送的书画作品背面右下角，用铅笔写明作品名称、类别，姓名、所在班级等。

二、报送时间、方法及要求

(一)以低、中、高班级组为单位评比出各个奖项。

(二)每个班级至少报书法、绘画、手工作品五件。

(三)各类作品限于5月24日之前报送到学校，过期概不接受。

三、评比方法

(一)学校将组织评审组从推举作品中选出部分优秀作品参展。

(二)本次画展按班级组设一等奖二名、二等奖四名、三等奖六名，优秀奖假
设十、优秀班集体一个，并发放小小奖品予以鼓舞。

篇7：学校书画展活动方案

XX小学“百年追梦，喜迎十九大”师生——书画展活动方案

为了传承和弘扬中华优秀传统文化，丰富校园文化生活，深化学校艺术教育，彰显“以文化人，发展个性”的特色，营造浓厚的校园文化氛围，培养学生健康的审美情趣和艺术素养，提升师生欣赏美、创造美的能力，使少年儿童在愉悦向上的校园文化环境中健康成长，提高教育教学质量。我校决定于在国庆期间举办全校师生书画作品展览活动，具体方案如下：

一、指导思想

通过展览活动，丰富校园的文化生活，促进全校师生的书法、绘画学习与交流，提高师生的书写水平和艺术修养，为营造浓郁的文化艺术氛围。

二、布展时间、地点

展出时间：2017年10月09日

展出地点：B栋架空层

三、参赛对象：全校师生

四、作品内容

书画作品以“践行社会主义核心价值观”主题，内容健康向上，具时代性、现实性，能反映鲜活的校园生活。

五、作品形式及要求

(1)书法：书法书体不限，软硬笔均可，简单装裱。硬笔书法16开，装裱成34×45cm。

(2)绘画：画种不限，可用素描、水彩、儿童画，其他画种为四开。

六、作品选送时间

9月7日以班级为单位，每班不少于2幅作品，教师作品每年段不少于2幅，由班主任负责收集。所交作品必须填写班级报名表。

七、奖励办法

学校将统一组织评委对所交作品进行评选，并颁发证书。

八、工作小组

组长：陈有森 副组长：陈晓丽 林子人

九、具体流程

1. 第一阶段(2017年9月7日至2017年9月19日)：作品准备阶段。

(1)以班级为单位，组织开展内容丰富、形式多样的书法、绘画活动，要发动全体学生参与，达到每个学生至少参加一项艺术活动的要求。

(2)在班级开展活动的基础上，班级进行优秀作品评选。

(3)班级在评选优秀作品基础上，9月18日前，选出作品(不少于5件)，按班级统一交送美术组负责人。

2、第二阶段(2017年9月18日至28日)：作品评选阶段。

(1)学校组织评委评选作品，统计班级以及个人获奖情况。

(2)美术组教师作品上交(不少于2幅)，不参与评比，学生参展作品计入班级量化考核。

(3)填写作品卡，布置展览

3、第三阶段(2017年10月9日—2017年10月15日)：美展阶段

(1)各班按规定组织学生有序观展。

(2)颁发个人以及集体获奖证书。

十、保障措施

1、各班接到通知后要高度重视，认真组织落实，确保本次活动有序进行。

2、班主任要协调美术老师，利用美术课对学生进行绘画、书法指导，保证作品能发挥学生的最高水平。

3、展览布置由美术老师负责，总务处协助完成美展。

XX小学

2017年9月5日