

经典诵读活动方案

篇1：经典诵读活动方案

一、指导思想:

传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深。通过诵读活动，让这些传统文化根植于学生的心灵，培养学生的人文素养。经典文化对于促进学生全面发展具有不可替代的作用和意义。为使每一名学生的终身发展积淀厚重的国学底蕴，让中华民族的优秀传统经典文化焕发出勃勃生机，积极营造“阅经典著作，品书香韵味”的校园文化氛围。

二、活动目的:

培养学生良好的读书习惯，引导学生与书籍相伴。通过生生阅读、亲子阅读等不同方式，形成良好的阅读氛围，营造书香校园。

三、活动要求:

(1)每天利用语文课前2分钟进行阅读交流或诵读经典。如:美文共享、经典回味、好书推介、读书方法大看台、国学经典诵读等。

(2)组建班级图书角，设置图书管理员，每班有借阅制度。

(3)发动家长、学生积极参加经典诵读亲子阅读活动。通过亲子共同阅读，分享读书的感动和乐趣，增进父母与孩子之间的关系。

(4)各班及时把本班开展阅读的情况以诵读表演唱、读书小报、读书故事等不同形式进行展示。

四、活动时间:

2019年12月9日-2019年12月31日

五、主要工作及活动内容:

(一)宣传发动阶段

(1)完善班级图书角建设，要求图书内容丰富、数量充实，并选好图书管理员，健全班级图书管理制度。

(2)每一年级根据实际情况推荐适合本年级的《小学生经典诵读篇目》(组内语文教师提出建议，学科组长汇总上报。)

(3) 倡议亲子共读，营造家庭读书氛围。

(二) 活动实施阶段:

(1) “我爱诵经典”——多形式表演。

要求：一、二年级以诵读经典、短剧情境表演等形式，以师生、生生合作的方式展示诵读成果。（时间：12月底，负责年级组：一、二年级语文组）(2) “读·写·绘经典”——制作读书小报。

要求：三年级学生参加，A3纸张大小，每班选出2份参加评选，并出好一期微信公众号。（时间：12中旬，负责年级组：三年级语文组）

(3) “你我共读经典故事”——亲子读书小故事征集。

要求：四、五年级学生参加，写一写自己和家长之间发生的与共读经典有关的小故事，每班选出2份参加评选，并展览。（时间：12月下旬，负责年级组：四、五年级语文组）

(三) 评比表彰阶段:

(1)评比班、校两级十佳学生“读书之星”。“校级读书之星”由学校颁发奖状;“班级读书之星”由班主任写好奖状，级长颁发。

(2)评出校级“书香班级”共12个(评比标准参考:图书角建设及利用情况、“读书”主题黑板报评比成绩、手抄报和读书卡完成质量、学生参加诵读比赛得奖情况等)。

(3)评出“书香家庭”共23个(评比标准参考:家庭藏书情况、亲子共读经验交流，由班级推荐上报1名，学校集中评比)。

(4)评选出校内十位“书香园丁”，并进行表彰。

篇2：经典诵读活动方案

为了丰富学校生活，加强学校文化建设，让同学感受祖国的优秀文化的魅力，提高同学对国学经典知识的积累，小假设口校区在本学期开展“经典诵读”系列活动。详细活动安排如下：

全校同学人手一册《学校生必读古诗词》，系列活动以此为内容开展。

一、每日晨诵

每周周二、周三课间操后背诵5首〔不会背诵的同学带书读〕，周四、周五换5首。

二、经典诵读诗画展

在四月份，进行全校同学参加的“经典诵读诗配画手”抄报评比。评比出优秀作品展出。

三、“走近经典”黑板报评比

五月份，围绕“走近经典”的主题，各班开展黑板报评比。

四、“经典诵读擂台赛”

在六月份，组织开展“经典诵读擂台赛”。赛前两周在全校推选出两名队长，由队长双方pk后自己招兵买马，各自选择4名队友，并自己给自己的参赛队取名、设计海报。给全校其他同学抽取编号按单双号分成两支拉拉队，由队长选取并成为该队的智囊团。

竞赛分六个环节，分别是有惊无险、相互挑战、幸运抽奖、你争我夺、经典观赏、一决雌雄。

1、有惊无险

此关竞赛规章是：双方队长各抽取五首古诗，每位队员各背一首。背正确一首加一分，错那么对方加一分，同时，错题由现场拉拉队成员抢背，并当场领奖。

2、相互挑战

竞赛规章：各队分别为对方队友抽题，可以指定对方成员背诵，被挑战方背正确加一分，否那么挑战方加一分。此外，被挑战方被错的题由挑战方背诵，正确也加一分，错误扣一分。此题由拉拉队获得。

3、幸运抽奖

此关共抽取幸运者5名。请两位队长为各自拉拉队抽取幸运号码，两位拉拉队队长为本队员抽题。抽到的队员顺当过关，谢老师当场颁发奖品。

4、你争我夺

竞赛规章：各队长抽题，按抽到的题目要求由本组队员轮番背诵，每背对一首加一分。——本关设有求助热线，即向自己的拉拉队求助，最多可求助3次，每胜利一次获得一分。同时被求助者予以胜利救助获得一分礼物。

5、经典观赏

陈婷婷同学为我们朗诵张假设虚的《春江花月夜》。

6、一决雌雄

统计员宣布竞赛结果。校长为获胜者颁发奖状和奖品。

篇3：经典诵读活动方案

经典诗文是文化宝库中璀璨的明珠，是人类伟大的精神财富。以下是小编分享的经典诵读活动方案，旨在弘扬中国传统文化，培养学生热爱祖国传统文化，提升人文素养，开阔胸襟，养成良好的学习行为习惯，培养其开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质，增强语感，感受文言精华，提高学生语文素养。

活动目的：

- 1.弘扬中国传统文化，培养学生热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，提升人文素养。
- 2.以经典诗文，自动陶冶学生高雅情趣，帮助学生养成良好的学习行为习惯，培养其开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。
- 3.在诵读熟背中增大识字量、扩大阅读量、增加诗文诵读量，提高学生语文素养。
- 4.通过开展经典诵读活动，营造和谐的、人文的校园文化，形成经典的校本课程。

实施方式：

结合学校日常教育教学活动进行。各班级结合自身实际，利用板报、宣传栏、主题班会、校本课程等途径，开展形式多样，适合小学生的诵读活动。学校举行师生诵读展演活动。

具体措施：

（一）、学校方面

- 1.制定“中华经典诵读活动方案”，确定活动目标计划，提出活动要求。
- 2.广泛宣传，营造书香校园。
- 3.利用校园里的宣传窗建立每班的诵读板块；学校开设校园经典诗文小广播；开辟“古诗角”、“经典壁”和举办诗文长廊、诗文图展以及利用宣传栏、黑板报等形式让学生随处可欣赏到古诗文佳作佳句；发动家长与孩子共读经典，共同创良好的读书氛围。
- 4.开展丰富活动，体验“诵读”乐趣，如利用晨读让学生诵读古诗文，开设经典诵读课，举办“经典诵读”为主题内容的班队会，开展“诵读比赛”、“诗文书画比赛”比

赛、“古诗文诵读先进班”评比等活动，每学期举办一次大型的古诗文诵读展演活动。

5. 积极探究古诗文教学方法，摸索古诗文诵读的形式。

6. 组织人员，把活动中师生搜集的古诗文分类整理，汇编成册，做为我校古诗文学习的校本教材。

（二）、班级方面

1. 在经典诵读课上做诵读指导，举办诵读擂台赛，或个人或小组为单位进行诵诗展示或交流活动，激发学生学习、搜集、背诵古诗文的积极性。

2. 倡导班级开展“课前一吟”活动。为减轻学生背诵古诗的负担，教师要见缝插针，各班要充分利用每天语文课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。

3. 广泛搜集古诗文，开展看谁找的多、读的多、背的多活动。班级每月要评出“诵读大王”、“小诗仙”等。

一是班级内部比赛，每个班级选出代表参加校内比赛；二是校内比赛，根据班级比赛成绩，选出优秀选手参加校内比赛。

（三）颁奖阶段（9月29日）。在校内举行颁奖仪式，颁发奖项和证书。

四、比赛内容

比赛内容包括诵读古诗、经典散文、现代诗歌等。

五、评分标准

评分标准主要包括：语音准确、语调自然、语速适中、情感表达到位等方面。

。

六、奖项设置

本次比赛将根据参赛选手的表现，评选出一、二、三等奖和优秀奖等奖项，并颁发获奖证书和奖品。

七、活动意义

通过本次比赛，可以提高学生的语言表达能力和语感，增强学生对经典文化的认识和理解，激发学生学习中华文化的兴趣和热情，促进学生的全面发展。同时，也可以为学校语言文字创建工作提供有效的支持和帮助。

- 1、在初赛中，各班选出参加全班复赛的人员。
- 2、学校于9月28日对初选人员进行复赛和评奖。
- 3、10月9日至10月20日，学校对“诵读经典、爱我中华”比赛普通话诵读比赛活动进行总结表彰。
- 4、比赛内容包括古典诗词、经典美文和爱国主义作品，体裁不限，由各班级自选篇目。
- 5、初赛由各班在诵读基础上组织，所有参赛人员必须使用普通话比赛，篇目朗诵限时3分钟。
- 6、比赛形式可单人诵读，也可多人组合诵读，提倡班级组织学生集体参加诵读比赛。
- 7、评分标准包括普通话标准程度、对作品的理解与表达、朗诵技巧和仪态仪表，总分为选手的最终得分。
- 8、参赛者必须衣着得体大方，参加复赛、决赛者必须脱稿诵读，选手自选作品时间不足3分钟者酌情扣分，超时者强制终止。
- 9、评审结果将决定奖励。

篇4：经典诵读活动方案

诵读中华经典，不仅能够提高我校同学语言文字力量，扩大学问面，培育学习爱好，提高审美力量，而且能提高人格修养，增加自信念，培育爱国情操，全面提高同学人文素养。同时也是我校课堂训练改革的重要内容。为进一步规范诵读内容、时间支配和诵读效果，特制定以下实施方案：

一、指导思想

要以同学课堂教学改革为突破口，以诵读中华经典为载体，以班级为主阵地，以培育同学人文素养为目标，全面推动经典诵读活动，营造同学从传统的优秀经典诗文中寻求滋养，在文化底蕴积淀的过程汇总突出创新人格与现代精神的塑造。使诵读中华经典成为我校教改中的新特色。

二、活动目标

- 1、通过经典诵读活动开展，促使同学了解、继承、弘扬祖国历史悠久、博大精深的传统文化，以增加民族自信心和骄傲感。

2、通过经典诵读活动开展，促使同学接受中国传统美德潜移默化的影响和熏陶，塑造宽容和善的人性美，培育同学良好的道德情操和健康的审美情趣，提高人文素养。

3、通过经典诵读活动开展，培育同学形象思维、想象力、制造力，养成良好的学习习惯和学习方法。

4、通过经典诵读活动开展，努力营造学校文化氛围，打造书香校内。

三、诵读内容

为让同学更多地接触一些必要的诵读篇目，依据要求，确定我校诵读篇目如下：主要诵记内容以新语文课程标准中推举的优秀古诗文篇目、《三字经》、《弟子规》、《千字文》《论语》、《笠翁对韵》《孟子》等。同时，精选中外现、当代诗文。

四、活动原则：

从易到难，从少到多，循序渐进，以点带面，分年龄段进行经典、古诗、成语、美文的背诵、赏析，要求以记忆为主理解为辅，不强求理解，不增加同学学习负担。

五、活动时间支配

1、每周拿出一节语文课用于同学的自主阅读，动员同学家长协作同学诵读。建立同学阅读登记卡。

2、在语文早读时间，由语文老师每周调整10—20分钟组织同学全员诵读。（先背课内，再向课外延长），建立同学背诵登记卡。

3、每节语文课前（学校每节课前）诵记名言或经典古诗词。晚自习前20分钟，开展读报、读美文（也可是读精彩片段）、读传统经典、讲故事活动。每天两名同学读讲，依次轮番进行。

4、每学期开展语文活动3—5次。组织一次“师生同台诵读（书写）经典”、“走进名著”活动。以班级为单位每月开展一次班级诵读呈现活动，评出每月“诵读能手”、“阅读能手”。

六、主要措施

1.学校召开“中华文化经典诵读”活动动员会，向全体师生广泛宣传活动的意义，动员学生共同参与。

2.各年级每周安排早读课的时间，在课上以班级为单位,进行集体诵读。

3.2012年12月份，学校举行一次大规模中华传统文化经典诵读活动

4.各班根据课程安排和活动要求制定班级诵读计划:

5.保证诵读时间。天的早读前十分钟,学生在班主任及任课教师的指导下集体诵读。另外,要求学生利用一切可用的

课余时间,背诵本周所学的内容,营造浓厚的诵读氛围。

五、评比及奖项设置:

学校将于12月中下旬举行评比活动,以各年级形式分开评比,设一、二、三等奖,展示活动的优秀成果.

篇5：经典诵读活动方案

一、活动主题

诵读经典古诗、文章,展示生命的绿色。

二、活动目的

营造校园的读书氛围,激发学生的读书热情,促进校园内热爱读书良好风气的形成。同时,以经典诗文诵读活动为载体,促进学生积淀文化底蕴,提升教师设计活动能力,深化学校读书文化的教育。

三、活动对象:

全体师生

四、活动安排

(一)、启动(9月)

1、在校园内张贴宣传标语、名人名言等,营造一种读书的氛围,让学生明白读书的益处。

2、利用9月13日周一班会,由各班班主任向学生发出倡议,积极宣传创建经典诵读活动,倡导学生多读书、读好书。

(二)、实施(9月25--11月30)

1、营造书香班级氛围:制作手抄报,内容有诗文配图或诗意、重点词句解释,名句或优秀短文,最后由学校组织评选。

2、确立专门的读书时间,广泛开展“走近经典”诵读活动:

(1)、推荐书目；

(2)、坚持“一诵二读”活动。“一诵”即晨读三分钟的诵读古诗词、名言格言、成语积累、美文的背诵活动。“二读”即利用下午课外活动时间静心阅读，使学生真正的多读书、读好书。

(3)、诗词背诵活动：按《新课标小学生必背古诗词篇目》，各班检查学生的背诵情况。

(4)、一、二年级推荐学生参加学校“古诗词背诵擂台赛”。

(5)、三、四、五、六年级建立学生“小读者手记”，将读书活动中读到的精彩片段、好词好句、名人名言、心得体会等记录下来，学校将举行“小读者手记”展评活动。

(6) 书签制作比赛

五、活动保障

1、班主任要配合语文教师做好导读工作，认真组织好各种形式的读书活动。

2、学校定期检查，组织评比。做好动员组织和监督检查工作。

篇6：经典诵读活动方案

一、指导思想

坚持“为了孩子的终身发展和一生幸福奠基”的办学理念，所以，学校提出了实施“经典诵读”这个校本课程的研发。通过实施校本课程，展开诵读活动，使孩子们在轻松愉悦的对话交流中，开启智慧，增长知识，陶冶性情，提高语言水平。

以经典美文诵读活动为载体，提高学生人文素养，促动学生文化底蕴的积淀，深化学校读书文化的教育。

三、课程的内容

学校研发的校本教材《经典诵读》中选定六首古诗。

四、活动时间

每周四下午5:00——6:00

五、活动对象

二年级(1)(2)(3)(4)(5)班

六、课程的评价

1、常规检查评价。每月底到班抽查学生的背诵情况，每周校本课检查教师集体备课及上课情况。

2、期末考核评价。此次评价为书面评价，全员参与，检查课程效果。

七、表现形式

二年级（1）班快板 二年级（2）班演讲

二年级（3）班朗诵 二年级（4）班相声

二年级（5）班吟诵

篇7：经典诵读活动方案

一、开展经典诵读活动的重要意义

开展国学经典诵读活动，有益于传承中华文化。在诵读中亲近经典，感受到民族文化渊远流长；在亲近中热爱经典，从经典中去吸取民族精神的源头活水，在热爱中弘扬中华文化，不断增强对中华民族优秀文化的认同与自信。

开展国学经典诵读活动，有利于提高人文素质。能够引导学生接受优秀文化和人文精神的熏陶，在潜移默化中提升境界，丰富内涵、净化灵魂、启迪智慧，为终生发展奠定基础。

开展国学经典诵读活动，是学校教育引领社会教育的有效途径。能够在广大学生中打下良好的中华传统美德基础，并通过学生影响家庭、影响社会，使学生关系、生生关系及家庭、社会的人际关系得到明显改善，纯净社会风气、提振精神信心、构建和谐社会。

二、开展经典诵读活动的基本原则

1、坚持以德为本、德智兼修。开展国学经典诵读，不仅要提升全体学生的语文素养，而且要使广大学生懂得为人做事的基本道德，形成文明生活的基本素养，教他们学会正确处理人与人、人与社会、人与自然之间的关系，学会互相尊重、互相关怀、互相照顾、互相合作。

2、坚持贴近生活、身体力行。开展国学经典诵读，既要体现优良传统，又要贴近现实、贴近生活、贴近心灵。要针对不同年龄对象的特点及接受能力，从他们的思想实际和生活实际出发，深入浅出，循序渐进，长期坚持。要注意实践教学、养成教育，注重自觉实践、自主参与，引导广大学生在读经典的同时，自觉遵循传统道德规范，自觉在生活中运用。

3、坚持汲取精神精华、反对生搬硬套。要把经典诵读与坚持汲取当代生活、科学精神和革命传统相衔接。

4、坚持合力推进、典型引路。正确处理好学校教育、家庭教育、社会教育三者关系，充分发挥学校教育引领社会教育的功能，鼓励和组织广大学生在家庭和社区组织开展诵读活动。充分挖掘人民群众对传统文化的深厚情感，在全社会营造国学经典教育的良好氛围，要注意培养和发现好的典型，积极扶持，大力倡导，以点带面，深入推进。

三、经典诵读活动的对象和内容

全校各年级学生统一参与经典诵读活动。每学期诵读一本经典。诵读内容为《弟子规》。

四、诵读活动的基本方法

假期诵读，提倡学生和家长一起诵读，有条件的可做到把读经典与看讲座和家庭讨论结合起来。

在校期间诵读要做到以下四点：

(1) 诵读：每天10分钟集体诵读《弟子规》原文。

(2) 讲座：每周一个课外活动开展讲座，或组织学生观看专家视频讲座，或由学校教师开展专题讲座，以解难答疑。

(3) 对照座谈：每周开展一次学用国学经典讨论会。以班为单位，组织学生对照经典要求，反思自身言行。亦可组织学生把学用经典给自己和家人带来的变化写出来，在讨论会上交流。

(4) 展示与检查：每学期一次。以班单位，每学期组织一次学生经典诵读成果（体会）竞赛展演或经典诵读演讲；每学期开展一次“经典诵读大家谈”征文竞赛和一次国学经典知识统一考试。还可通过音乐、美术、舞蹈等多种艺术手段，组织演出，突出国学经典的文化韵味和教育内涵。

五、切实加强领导，确保经典诵读活动取得实效

1、建立机构，强化领导。学校成立国学经典诵读活动领导小组。校长董任科任组长，张玉收任副组长，学校班主任为成员。各班要高度重视，并精心组织，和常规工作一道统筹安排，一并检查。

2、明确责任，全面展开。国学经典诵读活动是一项长期的工作。各班要结合本班实际，认真制订实施方案；要组织相关老师开展经典教学与研究；要建立相关制度，确保人员及活动经费。诵读原文学校免费提供，不得向学生收取费用。要形成教务处具体抓、班主任和

语文教师天天抓、全体教师共同抓、所有学生都参与的活动格局。