

五年级语文个人教学工作计划

篇1：五年级语文个人教学工作计划

今学期我担当五年级一班的语文教学。在教学中，我对教学工作不敢怠慢，仔细学习，深入研究教法，虚心向其他老师学习。经过一个学期的努力，获取了好多可贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可切割的，有教者就必定有学者。学生是被教的主体。因此，认识和剖析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。认识及剖析学生实际情况，实事求是，详细问题详细剖析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了考证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或许备得不好，会严重影响讲堂气氛和积极性，曾有人对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白操心计。”我理解到备课的重要性，因此，每日我都花费大量的时间在备课之上，认仔细真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老都获益不浅。

比如我在讲解《古诗》的时候，这课的主题是“认识和理解其中的意义”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲解，学生会感觉困难和沉闷。为了上好这节课，我仔细研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了使教学生动，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的课件，让学生进行学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有仔细备课的时候，讲堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，仔细备课对教学十分重要。

备课充分，能调换学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭讲堂的能力，因为学生在讲堂上的一举一动都会直接影响讲堂教学。因此上课一定要设法律学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然可以吸引住学生。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感觉有点内疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在讲堂上无心向学，违犯纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，致使影响教学效果。我以后必须努力战胜，研究方法，采取有利方法解决中间困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更认识语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优异的同学很有利处。

语文是语言。因此，除了讲堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。

为此，在早读时，我坚持下班认识早读情况，发现问题实时纠正。课后发现学生作业问题也实时解决，实时讲清楚，让学生即时消化。此外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，学生的能力得到了提高，我将持续努力提高学生的语文水平。因此，不论怎样辛苦，我都会持续努力，多问，多想，多加学习，争取更大的进步。

篇2：五年级语文个人教学工作计划

一、学情分析

本班小部分同学基础扎实，分析力气强，本学期将对这部分同学在训练的广度和深度上下功夫。其他同学基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解力气。特别是学习困难的同学，由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着确定的困难。本学期预备从同学行为习惯、学习习惯抓起，留意培育学困生良好的学习习惯，调动其主动性，形成活泼、生动的学习氛围。另外，充分发挥小组学习的优势，调动学习主动性。

二、教材分析

本册教材连续按专题组织单元,共设计了八个专题,依次是：“走进西部”，“永久的童年”，“语言的艺术”，“他们让我感动”，“中国古典名著之旅”，“走进信息世界”，“作家笔下的人”，“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”一组。其次次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。全册共支配了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求熟识的200个字。至此，完成学校阶段熟识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

二、本册教学目标

1.熟识常用汉字200个，累计识字3000，完成学校阶段识字任务。写字150个，累计会写常用汉字2300个。

2.读写由识写字组成的词语;读记由认读字组成的词语。

3.朗读课文，要有感情。默读课文，有初步感受，并有确定的速度(每5分钟不少于300字)。

4.能用多种方法(借助词典,联系上下文,利用生活阅历等)理解词句,能辨别词语的感情颜色,体会词句的表达的效果。

5.阅读叙事性作品,能把握主要内容,体会思想感情,理清叙事挨次,领悟表达方法。阅读诗歌,大体把握诗意,想象诗歌描述的情境,体会诗人的情感。阅读说明性文章,能读懂内容,了解基本的说明方法。

6.略读文章,粗知大意。学习阅读,能依据需要搜集信息。课外阅读不少于25万字。

7.能写简洁的记实作文和想象作文,内容比较具体,感情真实。练写书信,表扬稿及简洁的争论报告,留意格式。能依据需要分段表述,使用常用标点。40分钟完成约400字的习作。

8.修改习作,做到语句通顺,正确,书写规范。

9.听,能抓住要点;说,有条理,语气、语调适当。乐于交际,敢于发表自己的看法。稍作预备,能当众作简短的发言。

10.主动参预语文综合性学习,在制订方案、开展活动、进行呈现相互沟通中发挥作用。学习运用猎取的资料,写简洁的争论报告。

三、教学中需要留意的一些问题

(一)识字与写字教学

本册识字200个,每课识字量不超过14个,对于要写的生字、精读课文中消逝的新词,老师要引导同学随时抄写,准时听写检测。也可以就“词语盘点”中的词语,进行复习巩固。

(二)阅读教学

1.连续加强阅读基本功的训练。

朗读高年段的朗读要求,不仅要做到正确、流利,而且要做到有感情。默读高班级的默读训练既要提高理解水平,又要提高默读速度。

2.发觉语言规律,学习表达方法。

(1)通过课后的思索练习题,引导同学理解内容,领会了并有所体会表达方法。

。

(2)在课文中发觉语言表达的特点。

(三)口语交际教学

第一，要激发兴趣，引起同学相互沟通的欲望。

其次，要创设特定的情境。第三，要体现双向互动。第四，要不断提高同学的口语水平，培育良好的语言习惯。

(四)习作教学

- 1、进一步明确学校生作文的性质。
- 2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。
- 3、观看、思维、表达三种力气结合起来培育。
- 4、加强平常练笔的指导。

(五)综合性学习

综合性学习活动二“利用信息，写简洁的争论报告”，重点在于让同学学会怎样写争论报告，教材提出的4项活动建议中，暗含了“怎样写争论报告”的方法：

第一步：确定话题；

其次步：猎取资料；

第三步：分析材料，形成观点；

第四步：依照样本，撰写报告。

篇3：五年级语文个人教学工作计划

一、班级和学生分析

本班共有学生50人。大多数学生尊敬师长，遵守纪律，讲文明礼貌，学习上要求上进，有较好的学习习惯和生活习惯。只有少数几个学生学习态度不够端正，学习成绩落后，需要重点辅导。

二、采取的具体措施：

1、高度重视安全教育。把安全工作放在重中之重的首要位置，做到天天讲，时时讲，发现问题立即解决。任何时候都应警钟长鸣、长抓不懈。要经常利用课前、班会时间对学生进行安全教育。校园内上下楼梯不拥挤，课间玩耍不做危险动作等。校园外，注意交通安全等。让学生快快乐乐的上学、安安全全的回家。

2、注意养成教育：养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。因此，在班级进行良好品德的养成教育是十分必要的。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。重点落实好《小学生日常行为规范》，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队。

3、重视提高各学科的教学质量。学习上，做到抓两头促中间，促进学生整体水平提高。向各科任教师推荐本班学科尖子生,请科任教师加强辅导，善于发现优等生,在班中树立榜样。正确对待后进生，在生活上、学习上从“爱出发”。主动接近，真诚、平等对待，深入了解他们落后的原因，帮助他们解决困难，还要善于发现后进生身上的闪光点，努力培养他们学习的兴趣。加强后三分之一学生的管理：面向全体学生，分类施教，加强对后三分之一学生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

4、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

5、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友。

6、抓好少先队工作：班级工作的一个重要部分，就是班主任工作，是充分发挥学生特长、张扬学生个性的有效途径。本学期将积极配合学校少先队大队，结合实际搞好各项活动。

7、重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

篇4：五年级语文个人教学工作计划

一、学生情况分析

大部分学生对数学学习的积极性正在逐步提高，能从已有的知识和经验出发获取知识，抽象思维水平有了一定的发展。基础知识掌握牢固，具备了一定的学习数学的能力。在课堂上能主动地参与学习过程，具有观察、分析、自学、表达、操作、与人合作等一般能力。但有部分学生基础知识差，上课不认真听讲，理解问题的能力比较差，空间感不强，学习上还不够主动自觉，需要老师督促并辅导。本学期重点抓好学习课堂上认真听讲的良好习惯。其次抓有困难的学生学习习惯的培养，在教学中，面向全体学生，结合本班学生实际情况，创设愉快情境教学，激发他们的学习动机，进入最佳学习的状态，缩小学困生与其他学生的差距，人人成绩有提升。

二、教学要求

- 1、掌握小数乘除法的计算方法，能比较熟练地计算。会用四舍五入法截取积、商的近似值。
- 2、掌握小数四则混合运算顺序，并能够正确地进行计算。
- 3、会用分步列式或列综合式解答整数、小数的三步计算一般应用题。
- 4、掌握平行四边形、三角形、梯形的面积计算公式的推导过程、面积的计算方法，能解决有关实际问题。
- 5、能够用字母表示数，表示常见的数量关系、运算定律和公式，初步理解方程的意义，会解简易方程，会列方程解应用题。
- 6、会使用计算器。

三、教学重难点

重点是小数乘除法计算和简易方程；

难点是小数除法和列方程解应用题

四、学期工作目标

- 1、掌握小数乘除法的计算方法，能熟练进行计算，要有较高的正确率。
- 2、掌握平行四边形、三角形、梯形的面积计算公式的推导过程、面积的计算方法，能解决有关实际问题，渗透“转化”数学思想。
- 3、能够用字母表示数，表示常见的数量关系、运算定律和公式，初步理解方程的意义，会解简易方程，会列方程解应用题。

五、主要教学措施及方法

(一) 加强计算能力的培养

1、口算能力的培养

结合学校“日算3分钟”每天早自习做口算20—30道。提高计算速度，达到脱口而出。对正确率高的学生进行表扬和奖励。（建立评比表）

家庭作业每天完成20道左右进行练习并家长签字。

每月的最后一周进行一次口算比赛，激发学生兴趣。通过比赛，选出优胜者，鼓励进步者，予以奖励，调动学生的积极性。

加强对算理与算法的指导。理法交融，互相促进。

2、简算能力的培养

充分考虑学生计算能力上的差异，对不同的学生提出不同的要求。

不过分追求计算速度，不加大计算的繁难程度，鼓励学生运用所学的知识，选择适当的算法和工具，合理、灵活地计算。

课堂练习、作业中安排“怎么算简便就怎么算”的题目。引导学生除了掌握按部就班地进行计算的一般能力以外，还要具备全面把握问题，随时观察问题结构特点和数据特点的意识、习惯，简化计算过程，形成计算能力。

根据教学情况早自习安排简算练习。

落实好每日的口算任务。

(二) 加强空间观念的培养

本学期学生要在长、正方形的基础上进一步认识平行四边形、三角形、梯形

。

1、课前让学生找几何图形的实物，自己说一说它们的特征。

2、课上指导学生量一量、画一画、折一折、剪一剪，从而认识几何图形的特征。

3、讲解时注意加强直观性、加强图形之间的联系和对比，适当联系实际。

4、推导求积公式时，强调在思考中操作学具，使动手、动脑、动口以及必要的观察等活动有机地结合起来。

5、及时总结推导公式的方法，使学生具有初步的“转化”思想，并鼓励学生想一想用其他的方法推导，再利用课余时间让想出来的学生讲一讲。

(三) 加强概念教学，培养学生抽象概括能力。

1、遵循由具体到抽象原则，通过大量实例引导学生观察、提炼规律，从而体会用字母表示数简洁、方便的优越性。

2、重视加强等量关系式的指导力度，为列方程解应用题打下坚实基础。

3、开展“一帮一”，利用优等生帮扶学困生，使其在初次接触方程时不掉队。

(四) 作业布置

布置作业做到精练。有针对性，有层次性。特别对后进生课本上的课后练习不一定要求学生全都做完，布置的家庭作业要尽量避免大量的重复。也可以设计为“基本题”，“技能题”“能力题”的模式。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

(五) 培养学生良好的学习习惯

- 1、认真审题：反复读题，明确题意。
- 2、书写工整：习惯用尺，卷面整洁。
- 3、自觉检查：及时验算，保证正确。

篇5：五年级语文个人教学工作计划

一、班级学情分析：

本班现有学生62人。学生基本形成了良好的学习习惯，基础知识掌握较为牢固。在阅读兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书的同学，但有一部分男生的阅读兴趣较低，只喜欢看图画故事，不喜欢看长篇文字的书籍，他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。班级中有6位学生，学习上存在着一定的困难，规定时间内不能完成任务，总是拖拖拉拉，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强指导。

二、教材分析：

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

1、学习习惯。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

2、课文。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特征的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观念。如本册中选入的几篇课文，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5道作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

3、习作。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保障习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作欲望，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

4、单元练习

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做”等板块。课本最后附有生字表，供学生复习用。

三、教学目标

后进生转化：

1、尽可能地通过多种途径提高差生对学习的兴趣，不再胆怯学习、不胆怯上课、不胆怯作业。

2、多给予后进生关爱，树立他们学习的信心和勇气，使他们能自信地与同学交流，敢于在班上表现自己，积极参加学校的各种活动。

3、尽量找时间给他们进行知识的复习巩固，使他们在本学期的考试中都能达到B级以上。

优生培养目标：

1、尽量给优生提供更多表现自己的空间，如让他们参加学校各种学习上的竞赛活动，班上定期举行知识竞赛，使他们对学习更有兴趣。

2、尽量给他们提供更多阅读课外书籍的途径，除了班上的图书角之外，指导他们学会网上电子浏览，提高他们浏览的速度。教师还可以以电话询问的方式对学生在家的阅读情形进行了解，这样可以做到跟踪指导。

篇6：五年级语文个人教学工作计划

一、教材简析：

本册教材秉承了前八册“培养兴趣、文化积累、学会学习、整体推进”的总特点，从选编课文、设计活动、安排练习等各方面拓宽并深化了学习内容。本册教学内容共有10个单元，每个单元依然由主体课文和“语文天地”两部分组成，以保持教材的连贯性。单元主题分别为：马、奇观、变化、韵味、智谋、水、危急时刻、方法、面对错误、家园的呼唤。

二、教学要求和目的：

1、识字、学词和练句

(1)使学生自主识字学词练句，在运用中继续体会，要求学生带字典或辞书进课堂，每课书、每个单元都要像对待以往的作业那样检查学生的摘录笔记。还要组织学生交流，通过交流查漏补缺。教材的相关指导可以查二年级下第11单元，三年级上有关的金钥匙。

(2)密切联系实际。对错别字、病句的问题应当结合学生的实际进行教学。课堂上无论交流什么，都要挤出时间可能让学生写出来，哪怕写一个词、一个短语、一个句子也比光说不写强。写完及时在全班范围内清查错字病句，再写。每次习作(包括自读的笔记、日记)，都要组织学生首先检查错字病句，自己认为没有错误了，请别人检查，然后再交给老师批阅。那些带普遍性的错字病句，要发动学生讨论如何解决问题。刚开始这样做可能会感到麻烦些，但是坚持做下去，就能养成习惯。只有密切联系学生的实际，才能更好地调动学生自觉学习的积极性，基本知识的教学才能更有针对性，效果才能更好，师生也才有可能从繁复的题海中解放出来。

2、阅读

(1)学会阅读的方法、养成阅读的好习惯。

(2)学会写摘录笔记、批注笔记，并用来自读。

(3)学会查找目录的三种方法，检索资料，帮助阅读或开展综合性活动。

(4)培养每天阅读、读书动笔、阅读时翻查工具书等好习惯。

3、习作

(1)懂得写作是为了自我表达和与人交流。

(2)养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

(3)通过与生活结合(日记)、与阅读结合(仿写、续写、补写等)、与活动结合等途径激发学生写作的积极性。

(4)以认真阅读为前提、感受为主，抓重点写，注意错别字和病句，提出评语的语言要求。

用典型引路，可以对比修改，可以小组讨论，使修改成为生动、主动、创造性学习的过程。修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

4、口语实际

(1)与人交流能尊重、理解对方。

(2)乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

(3)表达要有条理，语气、语调适当。

5、综合性学习

(1)制订可以实行的小组活动计划，要求：可实行，能应用。有时间和分工。计划制订后要检查实行情况并及时进行修改。

(2)自始至终要突出学生的自主性，强调合作精神。结果是否漂亮不是最重要的，最重要的是学生的主动精神、创造性和合作意识，是提出问题、分析问题、解决问题的能力得到提高。

三、教学措施：

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主

学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

2、教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

3、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

4、沟通课堂内外，充分利用学校等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

5、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

6、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

7、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学

策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

四、教学课时安排：

1、马12课时

2、奇观12课时

3、变化7-8课时

4、韵味10-12课时

5、智谋9-10课时

6、水10-12课时

7、危急时刻12课时

8、方法10-12课时

9、面对错误10-12课时

10、家园的呼唤10-12课时