

小学语文课改计划合集

篇1：小学语文课改计划

引言

在教育改革的大背景下，小学语文教学正面临着从传统应试教育向素质教育转型的挑战。为了更好地适应这一变化，小学语文教师需要制定切实可行的课改计划，以提升学生的语文素养和综合能力。本文将从教学理念、课程设置、教学方法、评价体系以及教师专业发展等方面，探讨如何制定一份有效的课改计划。

教学理念的更新

小学语文教学应从注重知识传授向注重能力培养转变。教师应树立以学生为中心的核心理念，关注学生的个性化需求和全面发展。通过启发式教学，引导学生主动学习，培养他们的批判性思维、创新能力和终身学习习惯。

课程设置的优化

课程设置应体现语文课程的工具性和人文性的统一。在保留传统语文教学内容的基础上，增加阅读理解、写作表达、语言运用等实践性课程，同时融入传统文化、现代科技等元素，使课程内容更加丰富多元。

教学方法的创新

采用多样化的教学方法，如情景教学、项目式学习、合作学习等，可以提高学生的学习兴趣 and 参与度。利用信息技术，如多媒体、在线教育平台等，可以丰富教学手段，增强教学效果。

评价体系的改革

建立多元化的评价体系，不仅关注学生的考试成绩，更要注重过程性评价和表现性评价。通过日常观察、作业、测验、项目展示等多种方式，全面评价学生的语文素养和能力发展。

教师专业发展的支持

提供教师培训机会，鼓励教师参与教研活动，不断提升专业素养和教学能力。建立教师交流机制，促进经验分享和教学创新。同时，为教师提供必要的资源和条件，支持他们在教学实践中不断探索和改进。

结语

小学语文教师课改计划的制定和实施，是一个系统工程，需要教师、学校、教育行政部门和社会界的共同努力。通过不断优化教学理念、课程设置、教学方法和评价体系，并加强教师专业发展支持，可以有效提升小学语文教学的质量和效果，为学生全面发展打下坚实的基础。

篇2：小学语文课改计划

一、指导思想

当代教育的不断发展催生了基础教育的课程改革，课程改革正肩负着时代的使命，带着新的教育理念热情地来到了我们的校园，走进了我校师生的生活，并正在改变着我们的生活方式。作为教师要以“双向五环”精神为指导，认真贯彻落实上级部门对课改工作的新要求，以课堂教学为重点，以教学理念及行为的转变为主线，以教研、科研为支撑，全面、深入、有效地进行课程改革活动，积极探索新课堂教学模式，促进学生在知识与技能、过程与方法、情感与态度价值观等方面全面和谐地发展，为学生终身可持续发展奠定良好的基础。

二、课改指导措施

在新课堂教学中，始终要坚持学生探究性学习、参与式学习、合作学习、自主学习这几种学习方式，建立适合学生自主发展、发挥学生主动、互助的教学模式，对出现的问题积极应对。比如如何把握“学生自主思考的时间”、对学生“质疑”的处理、小组合作学习什么时候合作，什么问题需要合作，怎样合作等问题进行了研讨，并明确对自己提出教学应注意的“八点”即：作业少一点，轻松多一点；同学交流点，课后活动点；学得深一点，扩得广一点；纪律好一点，学得多一点。在教学中热爱每一个学生，建立自主互助学习型课堂，让学生在民主、和谐的课堂环境中健康成长。课后积极进行反思，一是进行节后反思：一节课结束后，回顾教学过程，体会在小组合作学习中的成功之处，得到什么启发，总结成功的经验，并分析在合作互动中存在哪些“假互动”、“假问题”，什么地方遏止了学生的思维？什么地方出现“低效现象”；二是对某一阶段的教学工作是否达到了预期的效果进行反思。对于从作业、辅导、讲评中反馈回来的信息，都要进行全面的分析，认真思考自学的实际效果，积累成功经验，找出有待改进的地方。

三、课改具体措施

本班学生从学习成绩来看，优生占的比例少，中游生和学习困难的学生占的比数较大，课堂上能举手回答问题的学生只有几个人，课堂气氛不活跃，有部分学生存在思维能力较差，记忆力差，不肯动脑筋思考问题，上课不举手回答问题。个别学生尽管完成作业，但学习应付、自制能力差，记忆力差。有部分学生的学习目的不明确，态度不端正，对学习报有无所谓的态度。总之，要想搞好教学工作、提高教学质量，还得从各方面下一番功夫。

首先，指导学生把字写好，写对笔画、笔顺，提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。培养学生正确、流利有感情地朗读课文，加快默读速度。在阅读教学中揣摩文章的

叙述顺序，体会作者的思想感情;学习诗歌以及叙事性、说明性等不同的文章的阅读。其次通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会作者基本的表达方法。在交流平台中总结某些规律性的东西;把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落实实处。培养学生倾听和应对的能力，在学生口语表达中随机训练和规范，循序渐进的提高口语表达水平。加强习作形式的指导，把练笔辐射到阅读课上，把练笔延伸到日常生活之中。重视作文多元性评价。

认真领会教材的编写意图，吃透教材，深入钻研教材，结合本班学生的实际认真备课，精心批改作业，把握教材的重、难点，做到课堂上有的放矢。根据教材的不同内容，结合学生的实际情况，因材施教、因人施教。在教学过程中，从拓宽学生的知识面入手，教给学生学习方法，在阅读方面下功夫，弥补以往存在的不足。在教学过程中，充分发挥多媒体的有效作用，使学生通过观察，更生动有趣地理解课文内容，提高学习效率，使教学更具有直观性。广泛开展阅读活动，激发学生的阅读兴趣，丰富学生的知识，更有利于提高阅读和写作能力，为提高语文教学成绩打下基础。努力学习先进的教学理念，认清当前教育改革的形势，虚心学习先进的教学经验，努力改进课堂教学方法，不断提高自己的授课能力，努力向课堂要质量。

篇3：小学语文课改计划

语文教学工作以创新为动力，以教研为手段，尽自己所能稳步推进语文课改实验，并取得了一定的阶段性成绩。为了以后更好地推进语文课改实验工作，现将我语文课改计划如下：

1、加强学习，更新理念。

积极学习新课程标准，包括语文新课程的教学理念；语文新课程的课程标准；语文新课程的教学内容以及新课程常见的教学模式和教学方法等。使我的教学观念进一步更新。

2、改革教学方法，提高教学效果。

我最大限度的改变过去“老师满堂讲，学生被动听”的“填鸭式”教学方法，充分调动学生学习的积极性，注重学生自主、合作、探究学习方式，更新教学方法，采用多种教学手段，使学生乐学、学乐、学好，教学效果明显提高。

3、虚心学习，勤奋钻研。

在本学期，结合学校组织的全校教师公开教学，我将积极听课，学习他人优秀的教学方法，对照自己的教学实践，寻找自己的不足。在教研活动中，虚心听取领导和同志们的意见和建议，学习他人长处，改进自己的不足。在学校组织的优质课竞赛活动中，更是积极参与说课，参与设计，向老教师虚心学习，从受益匪浅。

4、加强教研，推陈出新

课改对每一位老师来说都是新的，每位老师都在实践中探索。因此，加强听评课和教研交流，是非常必要的。通过开展公开课活动，以研讨课堂教学的课改途径，既注重课前的教学设计的研讨，更注重课后的评议，反思、改进、提高，一切都在切实提高讲学教学效率上下功夫。要研究如何转变学生的学习方式，让他们养成自主、合作、探究的新习惯，要研究如何开展综合性学习，以不断提高学生的语文综合素质。

5、变革对学生的评价方式，促进学生全面健康发展。

语文教学体现“人文关怀”。语文教师把对学生的评价定位于发展性评价：考虑学生的过去，重视学生的现在，更着眼于学生的未来，并让学生学会做人，学会做事，学会合作，学会学习。

注重学生的全面健康发展。在语文课改教学中，更能体现“以人为本”的理念，学生成为学习的主人。学习自觉性增强了；学生喜欢上语文课了；上课发言的同学增多了；学生的胆量大了；以往沉闷的课堂出现了欢声笑语。新课改促使学生形成自主、创新、合作的学习方式，促使学生在德、智、体等方面健康成长。

篇4：小学语文课改计划

教育是事业，事业的意义在于奉献；教育是科学，科学的价值在于求真；教育是艺术，艺术的生命在于创新！目前我担任的是小学二年级的语文教学，在课改春风的沐浴下，在语文组同仁们的耳濡目染中，我也投身课改的洪流中，计划如下：

一、指导思想：

以学生发展为本，以课堂教学为中心，深入研讨课改理论，更新教学观念，转变教学行为，促进学生认知、道德、情感多方面能力的发展。

二、课改的具体措施

（一）体验读书生活享受书式人生

读书目标

- 1、多读理论书籍，勤做读书笔记，畅谈读书心得。
- 2、促进自身知识积累、观念更新及理论素养、教育能力、人文素养的提升，逐步养成“多读书、读好书、好读书”的习惯
- 3、提高自身的政治、业务理论水平，提高教育实践、科研能力，以适应社会发展的的发展。

主要措施

- 1、认真阅读各种书籍，及时写好读书笔记，写好心得体会。
- 2、确保每天的读书时间。每周撰写一篇读书笔记；每月研读一本教育刊物写一篇读书记，保证读书的效果，并学以致用。
- 3、按照教研组内的读书计划，与同事交流读书感受。
- 4、读书要做到：读书与反思相结合，提倡带着问题读书，研究问题，解决问题；读书与实践相结合，学以致用；个人阅读与集中学习相结合，广泛交流，相互启发，共同提高；读书与课改相结合,理解新课程,融入新课程,实施新课程；读书与不断解放思想相结合，提高认识，创新工作思路。

（二）反思

语文教学有其自身的特点。《语文课程标准》明确指出：“工具性和人文性的统一，是语文课程的基本特点。”然而，在实际教学中，语文学科在课程特性上出现了异化、变质现象，具体表现在课堂教学内容的呈现上。

语文的主要反思在于“悟”走进了新课程改革背景下的小学语文教学，在这一过程中，我真切地感受到了一位位充满活力的优秀教师，一节节撞击着智慧火花的语文课堂。主体意识，创新意识感人深思，“三维整合”耳濡目染。

（三）课堂教学：

课堂目标

（1）给学生一个“情感的课堂”

- 1、一个语文教师应该让学生觉得极富“激情”。

在语文课上，使学生充满热情地学习。展现给学生一个“充满激情的自我”，陪伴孩子度过每一段“燃烧的岁月”！

- 2、尊重“需要”，注重“激趣”。

通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣，或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念……激发他们的阅读欲望和动机，创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。“激趣”可以极大地调动学生的主动性和积极性，教学过程也就“变苦为乐”。

- 3、教学活动中要注重置师生于课文、作者、情景之中，也就是“溶情”。

“登山则情满于山，观海则意溢于海”，教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

(2) 给学生一个“交流和开放的课堂”

具体教学措施

- 1、让教师和学生人人得到尽可能大的发展，个个得到尽可能多的关爱。
- 2、认真学习和领会新的课程标准，优化教学过程，创新教学方式，倡导自主、合作、探究的学习方式。

(四) 师徒结对

指导老师：孙老师现任二年级一班班主任，语文老师。

拜师就要求艺、学艺、用艺。求艺就要积极主动、真心求教；学艺就要心存精诚、虚心勤奋、不骄不躁、不畏万难，；用艺就要把从师傅那里学到的知识与自己班级时间情况相结合，活学活用求真务实。

具体措施：

- 1、虚心向指导教师学习，树立热爱学生，一切为了学生服务的思想，经常主动请教指导教师。对于自己要上的课要及时请教指导老师，上好之后也要及时写好课后反思。
- 2、认真听取师傅的教导，本学期听师傅的课不少于十节。评课方面也要积极听取师傅的知道，争取更大的提高。
- 3、认真学习业务知识，认真阅读教育、教学杂志和文章，努力上好每堂课，并请指导老师听课、评课，认真听师傅的示范课。对比差距，寻找适合自己的教学途径，形成自己的教学风格。

总之，在以后的工作中要不断地向带教老师学习。加强自己的师德修养，要努力钻研业务，敬业爱生，为人师表，争取做一位优秀的教师，不断增加自身的人文底蕴，使自己在孩子的心目中永远有一种和蔼可亲的好老师。