

## 高一语文备课组工作计划 ( 精选4篇 )

### 篇1：高一语文备课组工作计划

#### 一、教学目的

全面提高学生的语文修养，正确把握语文教育特点，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成优良的语文研究性学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读教学，夯实“双基”，加强写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。不断地培养学生研究性学习精神和创新意识，努力开发有活力的语文新课程。

#### 二、教学进度

根据国家课程标准及本校实际情况安排：高一语文每周5节(必修)，全学期总时数100节。本学期教学内容安排：《语文》(必修)第三、四册：阅读课各4个单元(60节)，写作、口语交际(22节)，复习及月考、期中、期末考试等机动(18节)。

#### 三、教材办理

##### 1、以单元教学为“点”，以读写实践为“链”，拓展常规教学思路。

新编语文教材以实现不同能力层级目标而区分“单元”，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，着重语文修养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，防止单调的直线式重复性教学。

##### 2、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲1-2篇“教读课”，以“课”为例，贯通融会，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，进而促使学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法办理。

##### 3、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

本学期的学习重点仍是应放在积累文言知识，理解文章内容，增强学生文化功底之上。计划将文言文单元穿插到现代文单元中进行教学，本学期要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，抓好诵读和默写指导，并适合为其补充有关文言知识。

##### 4、介绍课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。

充足利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排一定的课时，对学生  
进行阅读指导，提出详细的阅读建议，做到有计划、有举措、有效果，不搞形式，不走过场。或  
点评或自读或检测或讲座或串讲.....因材施教，因"校"制宜，将课外阅读教学落实到实处。本期介  
绍课外阅读书籍篇目有《呐喊》《彷徨》《唐诗三百首》《红楼梦》《论语》《孟子》。

#### 四、教学构思

- 1、持续贯彻国家课程标准计划的教学思想，提高讲堂教学的效果。
- 2、新教材的"减负增效"尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的  
实践和总结，共同研究讲堂三种方式的变革(教学方式、学习方式、评论方式)。
- 3、阅读教学要以"点"带面，关注能力培养的不同层级目标，不断反省教学的  
实效性。写作、口语、文言等内容可作穿插式教学。在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文  
言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的夯实。
- 4、自由写作实践活动也纳入正常的语文讲堂教学工作之中，让学生在老师的  
引导下开展活动。别的，在常规讲堂教学中不可忽略学生的"动脑、动口、着手"等语文实践性能  
力的培养。
- 5、持续探讨新教材活动课的教学原则和教学方式。

#### 五、教研工作

抓好讲堂教学，提高教学质量，除了要钻研教育教学理论，钻研教材外，更  
重要的是要仔细研究学生，根据所带班级学生的实际情况有针对性的进行讲堂教学和课外指导。  
备课的中心是备学生。

- 1、本学期教研重点是持续探讨新教材活动课的教学原则和教学方式。
- 2、组内沟通探讨"自主、探究、合作"教学模式的方法。

#### 六、课外活动

- 1、在"校园文化月"中举行"诗歌背诵大赛"。
- 2、4月和6月分分别举办"鲁迅小说赏析专题"、"《红楼梦》赏析"讲座。

### 篇2：高一语文备课组工作计划

针对师生教与学的本质情况，本备课组拟定本学期的工作计划以下：

#### 一、团结协作，集思广益

团结协作、充分发挥集体作用是战胜所有困难、取获成功的重要保证。

## 二、落实授课老例，提升课堂授课效率

学习新课标，研究教材，搞好授课定位

认真学习新课标，依照年级的要求，努力工作，达到要求。

### 备课、上课、听课

集体备课，由一人主备，其他老师谈论后，再依照自己所教层次做出适合各层学生使用的授课设计。备课组的集体备课时间每周保证一次，不流于形式，定中心课题、定中心发言人，并如实做好备课活动记录。

上课要依照授课内容灵便使用各种授课方法，要注意创立友善宽松的课堂气氛，表现教师主导作用和学生的主体作用，面向全体，让每个学生都积极参加起来，同时要保证每节课的课堂练习时间很多于10分钟，加强当堂练习反响，提升课堂授课效率。

听课：要多听高二、高三年级的课，听课时要保证各项目的完满，如实做好课堂记录，并写好谈论与反思。在集体备课活动中要对所听的课进行商议，学习他人长处，帮助改进不足，努力提升课堂授课效率。练习完成课本练习，精选学生补充练习，精讲精练。练习及时批阅，可以写一些激励性或激励性的练习考语并及时讲评或个别指导，使练习发挥最大的作用。培优辅差要按要求搞好课外的培优和辅差工作。对学困生的指导要落到实处。授课目的坚持每单元的集体备课，研究分层授课与指导的最正确授课模式。

备课组要求每个老师准备好授课设计，要包括授课目的、过程设计、补充资料、亮点研究、提问设计等等，同时归纳课文基础知识(字、词、语句、知识等)，而且出好课文的练习题、延伸题、测试题。

## 篇3：高一语文备课组工作计划

为让同学了解高中语文学习的特点，关怀他们尽快适应高中课改的学习环境。为此，本备课组制定以下方案。

### 一、教学任务：

完成必修一和必修二的教学，全面提高同学的思维力气以及解题力气;讲练结合，夯实基础，为下一阶段的学习做好充分预备。

### 二、状况分析：

本届高一同学由于入学成果总体偏低，故状况不容乐观，学校基础普遍不够扎实，阅读力气、分析鉴赏力气及对文章整体感知力气均令人担忧，且有相当一部分同学不重视

语文。所以，在对同学全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探究改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

### 三、具体教学重点

阅读，每个单元精讲12篇“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重力气的全程培育。课外时间建议同学多看一些古典文学名著和现当代的一些漂亮的散文。

写作，主要学习记述学习经受和表达生活的感受、熟识，建议同学每周至少写一篇随笔或日记。另外支配八次作文实践，其中两次为自由写作实践，可以自由拘束的说自己想说的话；作文指导原则是：严格选材，确定主旨；理清思路，合理结构；文从字顺，有条不紊；

口语交际，支配两次集中实践，可以通过课前演讲、诗歌朗诵赛等多种形式来培育同学的口头表达力气。重点是：说话要简明、连贯、得体。

### 四、活动设计

提高语文素养要落实到一些具体行动上。

(一)早自修要支配好早读内容，多读课文，养成朗读的好习惯，培育语感。

(二)依据教学目标和课后练习的要求，多开展实践活动。

(三)课前五分钟演讲有主题，提高同学的表达力气。

(四)随笔与大作文相结合，把阅读鉴赏和写作结合起来

(五)必需利用好语文作业本和优质课堂1+1，同学精练，老师精讲。

(六)、除此之外，还要充分发挥多媒体的作用，如：手提电脑、投影等设备，优化课堂教学结构，增大课堂复习容量，提高课堂教学的效率和效果。

### 五、其他：

(一)每个专题的教学都要从整体动身，专题内部的各篇课文在突出自身特点的同时，确定要和专题的整体特征和要求相统一。每个专题的教学完成后，要细心指导同学对专题学问进行小结，明确本专题学问的重点和难点。

(二)在日常的教学活动中，要突出基础学问的归纳小结，落实到字、词、句。

(三)严把作业关，批改、评讲认真而准时。作业中突出问答题的训练，特别是答准、答全要点，以及语言表述的精确流畅。

## 篇4：高一语文备课组工作计划

### 一、学生基本情况

本期学生是初三升入高一年的学生，这是一个重要的转折点。从中考情况分析，学生对教材比较重视，在识记方面成绩良好，能背诵古代重要的诗文。他们也能运用课文中的精彩段落进行仿写。这些都为高中学习创造了很好的基础。但是，也有一些学生基础太差，连最基本的知识都无法掌握，更不能运用课内知识解决阅读问题。学生素质参差不齐，这也会给教学带来许多困难。

### 二、教育教学目标：

#### (1) 德育目标：

引导学生阅读优秀作品，感受其思想，发展想像力和审美力。在阅读中，体味大自然和人生的多姿多彩，激发珍爱自然、热爱生活的感情；感受艺术和科学中的美，提升审美境界。通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的感情，体会中华文化的博大精深、源远流长，陶冶性情，追求高尚情趣，提高道德修养。在探究活动中，勇于提出自己的见解，尊重他人的成果，不断提高探究能力，逐步养成严谨、求实的学风。

#### (2) 双基教学要求：

引导学生能围绕教学目标加强语文积累，在积累的过程中，注重梳理。根据自己的特点，扬长避短，逐步形成富有个性的语文学习方式。了解学习方法的多样性，掌握学习语文的基本方法，能根据具体对象，采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融汇整合，切实提高学生语文素养。学习用历史眼光和现代观念审视古代作品的内容和思想倾向，提出自己的看法。

### 三、教材分析：

普通高中课程标准实验教科书语文必修1和必修2分别包括认识自我、传记、散文、古典诗歌四个单元。每个单元还包括单元导语、活动指引、参考阅读、基本阅读、扩展阅读、表达交流活动、点击链接、推荐阅读。虽然必修1和必修2的单元编排内容一致，但是教师需要根据实际情况进行灵活处理。

### 四、教研教改及活动

#### 1、教研课题：阅读与写作

2、参与集体备课20次，相互听课10节，上公开课1节。

3、老师互教互学。

## 五、主要措施：

1、认真学习。学习新教材、新课标，明确课标对高一年级的要求；认真钻研新教材，扎扎实实备好课，讲好课，充分发挥课内40分钟的效力，科学支配时间，注重教学效果。

2、提高备课质量。对每一个单元每一篇课文，都要详细分析教材的重点、难点、基点、疑点，设计好课堂练习，灵活处理教材。

3、我们将按照教材的编写体例来进行作文教学，但也会适当超越教材，以调动学生的积极性。我们会让学生参与作文批改和点评，以提高批改的实效。同时，我们也非常注重自能作文，会引导学生多练笔，并认真批阅他们的作文。我们还会适当地写一些“下水作文”，以期在评点学生作文时能够更亲切、更真正地挑出问题。本期我们计划做8~10次大小作文，以及一些课外练笔。

4、我们会充分利用现有资源，扩展学生的阅读面，培养他们自学语文的能力。我们会积极开展周末阅读活动，每周为学生精选一些思想性强、篇幅短小的现当代美文和文言短文，以提高他们的阅读能力和语感。

5、我们要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。我们会有计划地引导学生自学，让他们自主钻研课文，自己努力掌握知识；我们也会突出研究性学习的特点，拓展课堂内容，深化课文理解；我们还会组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋、相互讨论。

6、我们明确职责，分工合作，同心协力，面对新教材、新内容，充分发挥教师的主观能动性，实行备课资料资源共享，备课方式各施所长。同时，我们会相互听课、评课，相互促进，提高自己的教学能力，更好地实现教学目的。

7、备课组每周五第7节在高一级组办公室进行集体备课，研讨并准备下一单元的教学重点和难点，内容和方法，分工合作，资源共享；及时反馈学生意见和建议，并适当调整教学策略。

8、我们会在每周一、周二和周三进行语文早读，让学生统一读书内容。老师会在楼层所教班级巡视监督，发现并解决不同层次的学生存在的问题和困难。

9、我们还会在每周二和周四的19:00-19:30提前安排晚读任务，例如朗读、背诵、美文阅读等，任课老师会巡视监督。

6、我们会统一布置作业，每周至少批改一篇作文或周记，每天作业量限制在30分钟以内，必须按要求及时批改。如果有必要，老师会进行面批，对于普遍性错误会在课堂上集体订正、讲评。对于需要更正或重做的作业，要求学生最迟在第二天完成。老师在布置作业前，会先自己做一遍，了解作业的深度和广度，针对不同层次的学生可以区分必做和选做作业。

7、备课组会统一处理资料，按照“班级的实际人数 + 1份自己讲评用 + 1份留底 + 1份机动”的数目来定，强调学生保管资料的重要性。