

诚信校园行活动总结 (通用4篇)

篇1：诚信校园行活动总结

一、活动背景：根据《河南省教育厅中国人民银行郑州中心支行国家开发银行股份有限公司河南省分行关于举行河南省生“诚信校园行”学生资助政策及相关知识大赛____》(教资助〔xx〕670号)要求，结合学生处《关于开展大学生“诚信校园行”学生资助政策及相关知识大赛____》，我班将开展大学生“诚信校园行”学生资助政策及相关知识竞赛，

二、活动目的：

- 1、宣传学生资助政策、普及金融知识、征信基础知识等相关知识。
- 2、提高大学生的诚信意识和观念，推动我校国家助学贷款业务持续、开展。

三、活动过程：

- 1、活动主题：普及知识铸就诚信
- 2、活动时间：xx年10月27日
- 3、活动地点：9404教室
- 4、比赛共五个环节，分别为个人必答题、第一轮抢答题、每组必答题、第二轮抢答题、风险题。各组队底分均为100分，以答题得分累计各队成绩。

四、活动总结：

1、通过本次活动，同学们了解了许多关于学生资助政策的相关知识，并认识到了诚信还贷的重要性，提高了自我诚信意识。

2、活动遇到问题及经验总结：

- (1) 组织过程中，活动流程十分清晰，保证了知识竞赛圆满成功。
- (2) 每组的各位参赛选手准备充分，保证了活动过程中活跃的气氛，更容易引起大家的兴趣。
- (3) 通过活动不仅丰富了，也加强了班级团结的团结性。

篇2：诚信校园行活动总结

经过机电一体化专业、模具专业各班级初赛，复赛、决赛，我系进行的“诚信校园行”活动圆满落下了帷幕。此次活动弘扬了诚信做人的传统美德，提升了学生诚信、守信

的意识，为社会的诚信额度的增加，以及国家助学贷款的健康可连续的进行打下坚固的基础。此刻此次活动总结如下：

经过“诚信校园行”活动，使更多学生参加到对诚信的从头认识，更为巩固了诚信在此刻社会在各个层次、行业的重要性。建立了大学生正确的人生观、价值观。

诚信是一项传统美德，“人无信不立”的看法流传千百年，深深影响着子子孙孙中华子女。因此，这样的活动在宣传、传承传统文化上，起到很好的推进作用。

讲诚信的好多个案例都是一段美好的传奇。学生在关注诚信，准备争辩资料的同时，必然会被这样、那样的故事感染，在是与非，好与坏中，进行着自己的选择，无形中宣扬了真、善、美的力量，培育学生对事物的鉴别能力，向勇、义、信靠的更近。

信义不可以只是出此刻金庸的小说里，更多的时候应当出此刻陈建，孙东林这样的现实人物身上。在此刻社会，诚信被踩踏的年月里，诚信为人，慎独克己的现象还需要有效的监察体制。而作为扶贫济困的惠民政策的高校助学贷款，就在这样的社会环境中应运而生了。

因此，增强学生的还贷意识，给助学贷款供给一个优秀的运转空间，关于每个资助工作人员，显得任重而道远。经过有效的宣传，和必需的银行信义看管体制，相信诚信必定会成为人们生活中必备素质之一，而不诚信者将无处容身。

综上所述，此类活动意义重大，收效显着，使诚信话题成为了大家茶余饭后议论、思虑的话题。起到了优秀的教育作用。

机电系学系

2015-11-10

篇3：诚信校园行活动总结

诚信校园行的开展，在普及诚信基础知识、宣传学生资助政策的同时，也提高了同学们的诚信意识、团队意识，加大了当代大学生的诚信教育力度，使其养成良好的道德品质，促进了诚信校园建设，为国家助学贷款工作持续健康的开展起到了良好的推动作用，对构建和谐校园具有重要意义。下面，小编为大家分享诚信校园行活动总结，希望对大家有所帮助！

为了倡导诚信精神，弘扬民族文化，传承中华民族传统美德，引导青少年树立社会主义荣辱观，践行“八荣八耻”，努力营造良好的校园氛围，推动我院国家助学贷款工作持续健康开展，经济学院积极响应学校号召，举办了“诚信校园行”标语口号征集活动。

我院领导对“诚信校园行”标语口号征集大赛十分重视，收到《关于开展大学生“诚信校园行”标语口号征集大赛的通知》后，立即制定了xx年经济学院“诚信校园行”标

语口号征集大赛方案，周密组织，积极宣传，确保了此项活动的有序进行。

一、活动流程

1.比赛宣传阶段，各班积极宣传。辅导员召开了主题班会，安排布置此项工作，积极组织和发动学生参加到本次征集比赛中来;各年级各班在班级博客、微博、贴吧、qq群、飞信群等网络平台进行广泛的宣传活动，调动同学们的积极性，扩大本次活动的影响力度;并且我院制作了生动的板报，宣传诚信的重要性及其此次比赛的相关内容。使诚信铭刻于同学们心中。

2.标语口号征集及班级初选阶段，广泛动员，调动广大同学的参与积极性，积极动员本班、尤其是贷款学生参加比赛。经过前期学院开展的一系列诚信教育的宣传活动，广大同学积极响应，深刻认识到诚信的重要性及意义所在，自活动开展以来，全院师生积极行动，参与热情高涨，各班认真组织，同学们踊跃参与，热情高涨，班级形成评审小组筛选出符合要求的作品以及推荐优秀标语口号到院里，减轻了院内初选的任务量。

3.院内评选阶段，对参赛作品进行再次评审，选出向学校上报的标语口号。学院征集到标语口号原创作品将近200件，学院贷款专员刘清华老师组织召开了“诚信校园行”标语口号征集大赛推荐评审会，对参赛作品一一进行了讨论分析，结合班级推荐优秀标语口号的情况，最终有10件作品以深刻的寓意、新颖的设计、鲜明的主题，赢得推荐评审小组的一致认可，将推荐到学校参加评审，并将所有符合参赛要求的作品及时上报校助学中心。

二、活动成效

由于我院制订了周密的活动方案，活动的各个阶段有序进行。利用时下便利的网络，以博客、微博、贴吧、飞信群、学院网页等网络形式进行了有效的宣传，加大了宣传力度的同时，也扩大了活动的影响力，调动了大家参与活动的积极性。班级推荐制，即班级推选出本班的优秀作品，为我院的评审和推选提供了极大的便利，使院内评选阶段高效进行。总体上，此次我院的“诚信校园行”标语口号征集活动积极宣传、组织周密、各个阶段皆顺利进行。

三、存在的问题与解决方案

在“诚信校园行”标语口号征集活动中，由于部分同学未详细了解参赛要求，出现了部分同学的作品不符合参赛要求，在班长等班委的认真工作下，通知其改正或退回，确保了我院及我校作品筛选和评选工作的有序高效进行。

四、总结

我院领导高度重视本次的“诚信校园行”标语口号征集活动，深刻贯彻学校《关于开展大学生“诚信校园行”标语口号征集大赛的通知》的要求。此次征集大赛的开展，在普及诚信基础知识、宣传学生资助政策的同时，也提高了同学们的诚信意识、团队意识，加大了当代大学生的诚信教育力度，使其养成良好的道德品质，促进了诚信校园建设，为国家助学贷款工作持续健康的开展起到了良好的推动作用，对构建和谐校园具有重要意义。

篇4：诚信校园行活动总结

车无辕而不行，人无信则不立。开封教育学院学贷中心在做好常规事务性工作的同时，一直以来还坚持积极配合省学生资助管理中心的工作需求，把工作做到平时，搞好诚信教育，从而为推动省国家助学贷款和资助工作持续健康发展搞好服务。2009年6月接到短剧大赛的通知以来，围绕此项工作，我们认真策划、组织了一系列活动，收到了较好的效果，总结其特点如下：

一、领导重视，组织得力

我们深知，河南省诚信校园行是从2006年开始为配合国家助学贷款工作而开展的一系列活动，旨在宣传宣传国家助学贷款政策及对家庭经济困难学生资助的其它政策，普及金融基础知识、征信基础知识等国家助学贷款相关知识教育，提高大学生的诚信意识和观念，推动我省国家助学贷款工作和资助工作持续、健康开展。

为做好2009-2010年度诚信校园行短剧大赛工作，开封教育学院在主管领导王新的主持下，由学贷中心牵头，先后召开由相关部门、系部参加的大赛征集、选拔筹备会两次，协调解决难题，有力地推动了此项工作的顺利开展。

二、宣传到位，参与热情高

2009年12月1日，经过精心筹备，由学贷中心承办的诚信校园行校园短剧大赛预赛在中校区阶梯教室举行。校党委副书记刘广祥，纪检书记王新及宣传部、院办、教务处、团委、等部门负责同志出席比赛并担任评委。全校近600多名学生观看了比赛。比赛现场，大家各展风采，有的诙谐幽默、但令人在捧腹之余回味悠长；有的情节感人，发人深省，都展现了当代大学生对真善美的追求。经过激烈的角逐，外语系选送的《如此广告》、计算机系选送的《贷款风波》获得并列一等奖，美术系选送的《承诺是金》获得二等奖，社科系选送的《重诺重于山》，音乐幼教系选送《诚信成人》，中文系选送《约定》获得三等奖。同时，大赛还评出了最佳男、女演员奖、最佳编剧奖、最佳原创剧本奖和最佳舞台效果奖。各类剧目都生动地展现了现实中助学贷款和资助金的发放情况，突出了大学生诚信品德的美丽与重要，注重加强对国家助学贷款等学生资助政策的宣传教育，有助于培育大学生的诚信观念，促进国家助学贷款及资助工作持续健康的发展。

2009年底，为最终选定参赛剧目，打造精品，由学贷中心承办的此项决赛在新校区小广场露天举行，吸引了更多同学的到场观看。经过精彩对决，外语系李海召老师导演的《如此广告》最终脱颖而出。该剧目使用讽刺的手法，针对现在常见的电视购物中对产品夸大其辞的吹嘘，利用巧妙的设计，道出了诚信这个永恒不变而又弥足珍贵的主题。李老师在解释创作理念时说，诚信并不是空洞的说教，它时时刻刻发生在我们身边，我们所说的每一句话就包含着对诚信的承诺。学贷中心领导潘霞点评说，这台作品能够另辟蹊径，把大赛的诚信主题发挥得淋漓尽致，尤为难能可贵。而《贷款风波》则讲述了一个家庭富裕的大学生装穷骗取助学金，却巧妙导致父亲破产的故事，同样台风活泼，发人深思。

比赛结束后，主管领导王新提到，短剧这种形式能够让观众在感动和欢笑中认识诚信、体会诚信、坚守诚信，我们要借助这个平台弘扬当代大学生诚实做人、诚实处事、感恩成才、奉献社会的良好精神风貌。最后王新书记对下一步的工作安排做了部署，提出了耐心打磨，奉献精品的工作方针，力求实现进军决赛的奋斗目标。大家很受鼓舞，主创人员表态将在春节期间继续修改、提炼，努力呈现一台精品力作。2010年4月28日该作品在商丘师院不负众望，打进了5月中旬的决赛。这个作品的精彩表现，最终证实了大家的艰辛努力

三、重视群众基础，活动类型多样

本次我中心主办下的诚信校园行校园短剧大赛，宣传了国家助学贷款政策，对形成以诚信为荣的良好校园氛围，推动社会诚信制度建设，对我校国家助学贷款工作的持续、健康开展起到积极的促进作用。这也与我们平时重视诚信教育，群众基础好有关，因而，才呈现出活动形式丰富，精彩纷呈的特点。

比如，学贷中心在院团委的配合下，于2009年9月组织了诚信还款、文明修身的签名活动，为此次活动的启动做足了舆论准备。

2009年10月，在学贷中心的策划下，人数较少的系部如体育系还围绕诚信校园行组织了趣味知识竞赛，借助这个平台，同学们积极学习了解了助学贷款推出的背景、意义、特点，在学院营造了人人谈诚信、个个讲诚信的浓厚氛围。

2009年11月，在学生处的大力配合下，我中心和自然科学系联合举办了诚信校园行征文、演讲比赛活动，吸引了150余名选手的参与，反响良好。正是以上这些活动的顺利开展，使得我院的诚信校园行短剧大赛工作才得以顺利的开展并取得了一定的成绩。

总结此项活动开展的前前后后，我们还有些许遗憾：和校园文化活动开展的整合还有必要再深化，工作劲头还有待进一步挖掘，效率还有待进一步提高，学贷中心和设备中心的协调还有待进一步加强而这等等的不足将是我们下一步工作努力的方向。

总结过往是为了昭示未来。回顾这场历时9个月的活动，我们有理由相信，以诚实守信为荣，永不过时。只有把道德原则和道德规范内化为自己的内心信念，外化为自己的实际行动，我们的大学生，我们的助学贷款工作才有更美好的明天。

让诚信常驻心中。让我们共同记住：手握诚信，把握未来！