

二年级第二学期语文教学总结

篇1：二年级第二学期语文教学总结

随着时间的流逝，转眼一学期又过去了。新课程犹如一股春风，为我们的教育注入了新机，也给我们带来了崭新的教学舞台。期末临近，回想这学期以来的教学工作，感觉真累，但也伴随着收获的快乐。因为能明显感觉到学生语文学习的进步。

在这一学期里，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作；严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现从以下几个方面加以总结。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

(一) 运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二) 通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写话能力。二年级是学生写话的正式开始。首先为激发学生的写话兴趣，我从写话的选题入手，以编童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写话能力也有了比较明显的提高。

(三) 加强写字指导，提高学生的写字能力。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用语文课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

通过一个学期的课余辅导，我班的两位潜能生学习习惯有了明显的好转。

四、积极参加学校教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。认真备好、上好每一节课，并撰写教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。新课标第一网

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、课堂教学仍需创新。

总之，新的学期我将不断学习，不断努力，争取更好的成绩！

篇2：二年级第二学期语文教学总结

一学期转眼就结束了，按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了教学计划。在教学过程中，在美术教学工作，面向全体学生，努力提高教师自身的素质。自始至终能按照计划进行教学，以积极的态度投入到教学中，在自己的教学领域中用探索的精神努力提高学生的现代素质。本学期的美术教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、及时讲评作业，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，工作中出现一定的失误是在所难免的。我就是从边学边教的路

程中走过来的，向教学经验丰富的老师学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

一、加强学习提升自身素质

1、学习新大纲，把握教改动向。提高认识，把握教改动向，明确小学美术学科是全面实施素质教育中的重要内容。

2、认真学习教育理论。我征订了《中国美术教育》、《少儿美术》、《中小学美术教育》等专业杂志，课余时间经常钻研、探讨，从学习中提高了自身的理论修养。

3、我的理论与专业“两手抓，两手都要硬”。在这学期中，我们班的同学美术水平有了质的飞跃，画画水平得到我很大的提高。得到我老师的一致好评。

二、抓好学科教学常规切实提高教学质量

1、我在本学期初便定好学期工作计划，排出教具、学具及使用日期，平时经常对照检查，督促学生带好学具。

2、这学期二年级使用的美术教材，在教学中我始终贯彻“以人为本”、“以学生的发展为本”这一新的教育基本理论。通过学习，促使学生观察生活，关心社会发展，热爱自然、保护自然。在充分相信并尊重每位学生的潜能和个性的基础上培养良好的审美观，并帮助学生建立符合各自个性、天赋的视觉思维方式和体验、感悟美的渠道。

3、课后，我积极组织开展美术兴趣活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并将学生作品展示出来，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。

三、建立新的课程理念

1、新的课程理念推出激发了学生学习美术的兴趣，摒弃那种无视学生兴趣，一味追求认知的做法。我在教学中把情意与认知相结合，以轻松活泼多样的方式呈现新课程内容进行教学，从而激发学生的学习兴趣和兴趣，并使之成为持久的情感态度。

2、鼓励学生对各种材料、工具的特性进行尝试和探索。让学生自己动手，利用多种原材料制作作品，并通过探究与发展，逐步认识各种材料和工具的特点和性能，再综合各种的材料进行创造性的解决问题。

3、我在教学中认识到，美术课程内容应与学生的生活保持着密切的联系，鼓励学生用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量，从学以致用的角度激发学生学习的动力，努力追求生活艺术化。

4、让学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性

学生，之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是门基础课，与其它课紧密相关。美术水平的高低，直接关系到美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。凭借一般的直观艺术感觉，对作品做出“象不象”、“美不美”的评价是很不够的，还必须具有综合、判断、想象、联想的能力，并具有一定的思想水平、认识水平，这些在很大程度上要靠学习美术获得。

5、尽可能上好每一节课

我边学边教认真地学习教材的编写特色，尽可能弄懂学习内容，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要方法学习新知识可能会有哪些困难，然后就有的放矢地结合学生的生活实际进行。每次备课时，我都细心地备教材、专心地备学生，课堂上穿插于生动活泼的游戏活动，增强了学生的美术学习热情和兴趣。

在教学中，注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，美术教师应充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种学习兴趣一直保持下去。

总之，本期工作顺利圆满完成，同学们的审美观、艺术能力都得到了很大的提高，不足之处也是在所难免的，在下一学期的工作中我将继续努力。

XX小学教师XXX

二〇一二年六月二十八日

篇3：二年级第二学期语文教学总结

一学期马上就要结束了，回顾本学期的授课工作感想良多。经过这段时间的努力，获取了好多授课经验：

一、强抓学生基础知识和学习技术

为了让学生的基础知识和基本技术学扎实，我在充分认识学生的优缺点的基础上因材施教，因材施教，不断提高学生的知识水平。二年级字词依旧是教学重点，在生字授课方面我采用了“读字、范写、谈论、试写”的程序：“读字”时，让学生谈论“写这个字时哪一笔最重点，写这个字哪一笔最简单写错”或“你想提示大家注意哪些地方”等问题，整体掌握写字的规律；在范写之时，让学生谈论老师的范字，引导学生观察、发现、掌握写字的要领；让学生对老师评头论足，运用形体动作学写笔画、作业展览、评选书写闪耀明星等方法，激发了学生写字的兴趣，提高了学生写字的技巧。在书写方面，我大力重申规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力战胜错别字。其他方面如对打比方的造句，对各种句式的变换，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或重申，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技术和写句子的能力。

二、多种方式授课，充分调动学习积极性。

兴趣是最好的老师，有了兴趣才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子们喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法丰富语文课堂的学习。别的，我还将语文课堂的学习融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期《丑小鸭》等童话故事。我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当优异，真切地投入到了课文的角色中。

三、重视学生优异学习习惯的培养。

优异的学习习惯对学生的学习、生活有着决定性的作用。因此必定把优异的学习习惯培养纳入授课的重要议程，浸透到详尽的授课行为中。特别是小学生，学习可塑性强。授课中严格要求，训练到位，经常抓，抓经常，采用随机抽查和集中核查相结合的方法，侧重口语交际面试，口语的规范核查，知识积累的，体现了核查的全面性。古文的背、累，外??些都已成为孩子平常学的一部分。

四、抓作批阅,侧重后生

作业和批阅，是学生知掌握情况的重要路子。开学以来。我素来持作的真批阅，不有利于学生知落的情况的更好掌握，更使我学生堂表情况，有了一个更加全面的。从而能更好的依照学生的情况，整授课。于个班里的学困生行了再次牢固基知，并且利用余行当面授课。

五、存在不足与今后打算：

- 1、班展不平衡，我班的学法指工作有待一步加，授课成依旧欠突出，需提高；
- 2、授课以方法主缺少新意，学生的学的养成教育不行功。
- 3、个学生的不良的学有待一步引改正。

一学期来，工作有得有失，今后我必然会取短，争取做得更好。

篇4：二年级第二学期语文教学总结

本学期我继续担任二年级的语文教学工作。时间如行云流水，转眼间一学期过去了。现将这一学期以来的具体情况总结如下：

一、工作回顾

这学期我始终按照语文学科管理制度严格要求学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查

都得到肯定。

1、切实做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：

扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、认真上好每一节课。课堂教学能做到：

教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业的布置做到合理，习题做到少而精，不采用题海战术，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优辅差工作。我认识到要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

二、取得成绩

要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正。

学会了使用音序查字法，学生有了独立识字的能力。

大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

通过学习能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成了爱护图书的习惯。

认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号。

在语文教学中对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

三、存在不足

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更；

四、今后打算

1、继续更新观念，努力实践主体教学，提高教学质量。

2、继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

3、教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由要我学转化为我要学、我爱学。