

一年级语文期末总结合集

篇1：一年级语文期末总结

这个学期我担任一年级四班的语文教学，我和孩子们的语文学习生活是这样的。

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我着重采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，到现在来看，我班学生大局部养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的根底知识：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的根底。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(一)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的根底，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学后一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、摘苹果游戏等形式激发学生爱学拼音敢用拼音的兴趣。我还在学生中间大胆尝试了给老师写信，老师回信。给妈妈爸爸写信，给爸爸妈妈讲一个床前故事等活动，很好的激发了学生用拼音的兴趣，并且或得了很大的满足感。

(二)认真抓好识字这一关

低年级是小学阶段识字最多的。我教学生学习运用识字方法，自学生字的音，形，义。学习辨析形近字，用熟字去学生字，跟据形象会意，形声字的特点，帮助学生记住生字的音形义。在教每一课的生字前我都要求学生用生字去组多词。学生字时做到字不离词，词不离句。把词语放到句子中去理解，学生字课文中识字也是在具体的语言环境中借助拼音会读句子，并弄懂句子中词语的含义和用法。同时把识字和写字紧密联系，每周利用写字课训练学生写铅笔字，开展写字比赛，对写得好的贴出来表扬鼓励。学生在作业中出现的错别字及时进行纠正，要求学生补写。每课的词语都要听写或看拼音写词语的练习，对字词不关的同学利用课余时间补

做。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生课外进行阅读，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了根底。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让孩子们从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

语文教学不是短暂之功，是靠日积月累根底知识才行。今后还将继续努力，使一年级小学生扎实地掌握拼音和汉字，培养语文学习的兴趣，为今后的语文学习奠定了根底。

篇2：一年级语文期末总结

这学期以来，我按照期初制定的教学方案有条不紊地开展工作。互相听课，认真听取指导老师的意见，不断改进教学方式。定期做好工作总结，不断地把点滴经验投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

一、抓好学生的学习习惯：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里

，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在这学期的教学过程中，我尽量做到坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。

篇3：一年级语文期末总结

回顾本学期的工作，能依据学校的语文教学工作方案，以新课程试验改革为契机，以全面推动素养训练为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的乐观协作和急躁关心下，圆满地完成了训练教学任务，现将详细工作总结如下：

一、激发同学的语文学习爱好，提高同学语文素养

语文是一门布满人文精神、布满才智、布满思想的学科，在新课改的大背景中，同学的自主学习，培育同学的创新力量，已成为老师关注的热点，争论、探究、沟通的学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力争让同学鲜活起来，让同学学得兴味盎然，使同学在语文学习中享受学习的欢乐，从而进展同学的语文素养。

(一) 新课导入力求新奇、有创意

"爱好是最好的老师。'在教学中，我非常注意培育和激发同学的学习爱好。譬如同学一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用画面让同学进入情景;也可用叙述故事激发爱好;设计悬念引发设计，比起简洁的叙述更能激发同学的灵性，开启同学学习。

(二)培育创新力量，进展求异思维

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学问积累、熟悉力量、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，智者见智，大胆，各抒己见。在思索辩论中，老师穿针引线，奇妙点拨，以促进同学在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。老师应因势利导，让同学对问题依据已有的阅历，学问的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论熟悉了自然，懂得了学问无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

因此，在教学中，我引导同学思索问题，探究问题和解决问题的方法。在练习中也采纳变形题，采纳不同方式解决问题。启发同学创新，求异。

二、注意朗读指导，熏陶语文情感

学校语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的奇妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导同学感悟的重要内容。在教学中，我领读或放多媒体带读。让同学感受语言美。在课外阅读中，也提倡同学读出完整的故事。

三、注意课内外结合

美国的一位训练家指出："课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延长和拓展，使课堂训练与课外行为训练好玩、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。'在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了宽阔的天地，让同学阅读课外书《童话故事》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，为同学积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文践活动。如：学习《春雨的颜色》后，我组织同学去校内找春天;学习《小蝌蚪找妈妈》，引导同学观看、收集有关小动物的成长的过程，引导同学观看自然现象，领会大自然的风采，探究大自然的神秘。

此外，留意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让同学从不同角度，采纳不同的途径获得学问，培育同学综合力量。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了肯定的成果，但也有需要加强改进的地方。在今后的工作，我将连续努力工作，把训练教学视为事业去做，为全面提高同学的语文素养而奋斗!

篇4：一年级语文期末总结

转瞬一学期就要结束了，作为一名一年级语文教师，这一学期过得很繁忙、很辛苦，但也很充分、很快乐！现将一学期的工作总结以下：

一、抓勤学生的学习习惯

作为刚才进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的讲堂上仔细地听讲，是特别重要的。所以，培育学生优秀的学习习惯是我教课工作开始的要点。在教课中我侧重将学生学习习惯的培育融入平常学习之中，让学生在学之中慢慢地养成优秀的习惯。从坐直到站立，从写字到念书拿书，从保持正确的读写姿势到珍爱学惯用品。

二、抓勤学生的基础知识教课

1.侧重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的要点。如何让学生能把这看似乏味的知识学得生动风趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师常常交流，并向她们学习教课经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教课拼音的时间里，我针对学生因材施教，每日鼓舞学生读课外书，并常常指引学生对已学拼音知识活学活用，经过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

2.抓好写字训练

写字教课是一年级语文教课工作的难点。所以，在平常的教课工作中，我特别注意对学生写字的要求。第一，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更侧重自己在讲堂板书示范。其次，指引学生学会察看、描红，既从技术方面要修业生，又从习惯方面的要修业生。特别是习惯方面的要求，如如何握笔，保持如何的写字姿势，这些常常简单忽视，而恰好正是这影响了学生的写字质量的提升，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。所以，在抓勤学生写好字的同时，我更侧重学生有优秀的写字习惯。

三、激发学生学习兴趣，提升学生语文修养

注意新课导入新奇

兴趣是最好的老师”。在教课中，我十分侧重培育和激发学生的学习兴趣。比如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和睦的环境气氛中，而又不知不觉地学语文。我们要依据不一样的课型，设计不一样的导入方式。能够用多媒体展现课文的画面让学生进入情形；也可用叙述故事的方式导入，采纳激发兴趣、设计悬念引起设计，比起简单的叙述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。培育踊跃研究习惯，发展求异思想能力。

四、重视朗诵点评感悟，让讲堂教课“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描绘的美好，语言运用的精妙，思想表达的深沉，看法论述的独到，都是指引学生感悟的重要内容。而因为讲堂教课时间的有限，课文中的出色之处没有可能指引学生一一感悟。为了使这些出色给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓要点，指引学生对语言文字频频朗读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，感情内涵。同时，让学生在感悟的基础上，指引学生居高临下地对课文进行点评，在点评中深入理解，升华认识，填充空白。

五、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔划掌握的不好，错别字比许多，还没有养成仔细书写的好习惯。

2、在教课过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容掌握不够，教课方法不够灵巧，没能充分提升学生学习的踊跃性。

3、个别学生学习语文的踊跃性不高，还没有养成优秀的课外阅读习惯。

总之，本学期以来，我悉心全力做好自己的教课工作，不停严格要求自己，努力吸取别人的优点，不停更新自己的教课理念，并运用到自己的教课的实践中，使每一节课都能获得优秀的教课成效，使每一位学生都能真切提升自己的语文修养。

篇5：一年级语文期末总结

随着时间的消逝，转瞬一学期又过去了。新课程进入我校已有一个学年了，它如同一股春风，为我们的训练注入了新机，也给我们带来了崭新的教学舞台。期末接近，回想这学期以来的教学工作，感觉真累，但也伴随着收获的欢乐。

这学期以来，我根据期初制定的课改方案有条不紊地开展工作。相互听课，仔细听取同年段教师的意见，改良教学方式。定期做好工作总结，总结教学阅历，把阅历点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观看、猜想、探究、争论、沟通等过程中，获得所应把握的语文学问，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有共性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

在本学期的教学过程中，在学生开展自主学习的过程中，在学生心情激扬、忘情投入的时候，难免会有“吵闹”的问题，可能会消失“我想……我要……我能……我来做……我还有……我认为……”。这是，我都尽量不轻易否认学生的思维成果，不把自己的意见强加给学生。于是学生都能自始自终心情昂扬地参加整个教学过程，感受到学习的欢乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不同结论，假如讲得有道理，我都赐予确定，让学生有时机坦陈自己的想法，敬重孩子的思维成果，不轻易否认孩子在仔细思维的根底上的答案。同时在学生进展发散思维的根底上，引导学生相互鉴别，把发散的思维再回拢起来，这样就有利于培育学生思维的系统性、严谨性和深刻性。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的训练理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取进展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开拓了课程学习的宽阔天地。不过还应当说的是在取得成绩的同时，也消失了教学上的很多缺乏，众多的学生是可以承受新课程的训练方式的。一小局部学生由于年龄上的差异，以及家庭训练的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。固然，今后我还会在教学中不断改良，以适应训练改革的新浪潮。