

## 老师师德师风个人总结 (通用4篇)

### 篇1：老师师德师风个人总结

本人长期坚持学习,政治思想方面。努力提高自己的思想政治素质,学习《教育法》《教师法》按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己,奉公守法,遵守社会公德。忠诚人民的教育事业,为人师表。

德高为范。教书育人,学高为师。教书者必先学为人师,育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质,教师之灵魂。日落而归。天天如此,日出而作。年年亦如此,一天天,一年年到底做了些什么,工作、学习、生活究竟有什么变化或提高。今天,面对全面建设小康社会的新形势、新任务,面对课程改革的新标准、新要求,应该进一步加强师德修养。

在教育教学过程中,不断丰富自身学识,努力提高自身能力、业务水平,严格执行师德规范,有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生,为了学生的一切”,树立正确的人才观,重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养,不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生,与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系,关心每一个学生,尊重每一个学生的人格,努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质,坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系,在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施,在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事,不进行有偿家教,赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中,利用学科特点加强对学生的思想教育,提高他们的思想政治素质,激发他们的学习积极性,努力提高教育教学质量。

及时掌握党的工作重点方针,与党中央保持高度的一致。从思想上行动上提高自己的工作责任心,树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神,不要遇难而退,要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识,做到政治业务两过硬。

首先依法执教,学习宣传党的教育方针和基本路线,自觉遵守《教师法》与党和国家的大政方针保持高度一致。

其次爱岗敬业,热爱教育和学校,认真备课上课,认真批改作业,不敷衍塞责,不传播有害于学生身心健康的思想。

第三热爱学生,关心全体学生,尊重学生的人格平等公正对待学生,对学生严格要求,耐心教导,不讽刺,挖苦,歧视学生,不体罚和变相体罚学生,保护学生合法权益。

第四严谨治学,树立优良学风,刻苦钻研业余,不断学习新知识,探索教育教学科规律,改进教育教学方法,提高教育,教学和科研水平。

第五团结协作,尊重老师,虚心学习,关心集体,维护学校荣誉,共创文明校风。

第六尊重家长,认真听取家长意见和建议,取得支持和配合,不指责备家长。

第七廉洁从教,发扬奉献精神,自觉抵制社会不良风气影响,不利用职务之便函谋取私利,不乱收费。

最后,为人师表,遵守社会公德,衣着整洁得体,语言健康得体,举止文明礼貌,严于律己,作风正派,以身作则,注重身教。

亲爱的老师们,我们要以陶行知先生“捧一颗心来,不带半根草去”的精神,守住心灵的宁静,建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园,不仅做为人民服务的教师,而且做让人民满意的教师,让我们一起携手努力吧!

## 篇2：老师师德师风个人总结

我经过学习一些师德师风文件学习,使我感受很深。

有人说,一个学生就是一首诗,一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱,爱得深,爱得严。感动着他们的感动,痛苦着他们的痛苦,收获着他们的收获,成功着他们的成功,在学生心灵的沃土根植完美和梦想。

### (一)用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问:做一名优秀的教师,最重要的究竟是什么,优美的语言,广博的知识,还是丰富的经验?最终,我发现,这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质,但更重要的是有爱心,是穿越心灵的无私的真爱。

师爱,发自内心的真爱,是师德的教师的体贴,关爱使他们感到舒畅、亲切,一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责,这就是亲和力的作用。

教育是育人的伟业,用真心触动他们的心弦,也同样收获他们真诚的爱。核心,它是熊熊的火炬,能点燃学生的梦想;它是指路的明灯,能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来,不带半根草去”,这颗心,就是为师者赤诚的真心,如春风化雨,点点滴滴滋润学子心田。师德,决不是简单的说教,而是一种无私精神的体现,一种不息的师魂!

### (二)用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应当是博大无私、宽广无边的,也是无微不至的。教师,能够感染同事,同心同德,齐心协力;能够感染家长,树立威信,真诚沟通;能够感染学生,进取进取,勤奋努力;我们更能够感动社会,爱岗敬业。

### (三)用研究者之心搭建教学之梯

在学校“科研兴校,内涵发展”思想的引领下,成为研究者、作研究型教师成为我的事业追求。我认真钻研,努力实践,优化课堂结构,提高课堂实效,因材施教,努力为

学生创造一个简便、愉快的学习氛围。与此同时，我努力加强自我的修养，坚持每月阅读一本与教育相关的书籍，经过阅读和研究来学习一位优秀教师的一言一行，为自我以后的教师之路打好基础。

#### (四)言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教育实践证明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。

正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。所以培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，并且还有教师的个性及心理素质。

教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。

爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否贴合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

#### (五)根据新时期学生的特点启迪学生心灵

此刻的学生究竟有哪些特点？这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想必须要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。

教师在教学中要经过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。

针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一齐的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据必须社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学资料，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握必须知识，构成必须的知识体系，成为必须社会所需要的人。

所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一齐的，这

是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅仅是淡忘了自我的社会主角，缺乏职业道德，并且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵渎。

每个教师都要遵循教育规律，不仅仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

### 篇3：老师师德师风个人总结

#### 一、“德”的提升

师者，所以传道授业解惑也，众所周知，这里的“道”就是教师的“师德”。一个人的一生要活得有意义，这里的“意义”并非是活得有多么的精彩，多么的风光，多么的光彩耀眼，而是指人要对社会有何贡献。这个“意义”就是要靠他的“德”来支撑。在当今的社会中，随着科技的飞跃发展，社会的高度进步，社会中的一些不良的思想渐渐的影响到了我们教师，一些教师看到了社会中的灯红酒绿，掩抑不住内心的躁动，“德”就慢慢的偏离了正确的方向。给学校和社会带来了负面的影响。最近网络、报纸、电视等等新闻爆出的一些有违“师德”的报道，深深的伤害了家长和社会的心，这些固然是极个别的人的行为，也是这些个别的行为“教育”抹了黑，让社会认为教育不再是那么的神圣，那么的纯洁。

“德”——师德，这是教师的灵魂。对学生来说最重要，将会影响他的一生!

#### 二、“识”的提升

韩愈在《师说》中提到教师的一个相当大的功用就是“解惑”。何为“解惑”?解惑就是解答疑惑，向学生传授知识、传授解决问题的方法，让学生在听课之后，通过所学的知识和方法去解答他所碰到的问题，这才是真正的“解惑”。现在有一些教师本身就有许多的“疑惑”，哪能谈的上去帮他人“解惑”?作为一个对社会有责任心的人，你到一些大学去“微服”一下，你会被你看到的现象所震惊，这就是未来的教师?这个问题绝对会在你的脑海中第一个显现出来，不学无术，滥竽充数的“教师”在我们的队伍的中大有人在。

现在教学资料的泛滥，参考资料的粗制滥造，再加上我们某些教师的识别能力的欠缺，懒惰成性，有一部分教师在教学过程中充当的只是“搬运工”的角色，在他的课堂上听不到他对自己学科的理解、总结，听到的只是别人的观点。不读书、不查资料、不思考成了一些老师的通病。

作为一名教师，要想做好自己的工作——教。就得课外下功夫，不断的促进自己“识”的提升，多读、多思、多总结，只有这样，你才能去解学生的“惑”。

#### 三、“教”的创新

对于“教”的创新，笔者认为，在教学过程中我们不应该机械的去“搬”，而是灵活的去“学”。素质教育喊了这么多年，真正的实现了素质教育了吗?有些地区，有些学校

机械的模仿别人的做法，最后只能是“东施效颦”，遗笑柄与他人。有的地区统一学某某地区的“圆桌教学法”（笔者自己这样称呼），让学生围成一圈，让学生写学案，美名其曰：“将主动权交给学生”“教师是组织者、引导者”……。这个地区的教育官员们还在洋洋自得，沾沾自喜，沉浸在自己编制的肥皂泡中。“圆桌教学法”确实是教学方法的创新，这种创新的前提是学生自身的素质是不是达到它的要求，学生能否发现问题、组织探讨，学生的自主学习能力、学生自身拥有的知识量等等，这种教学方法对学生的要求很高，不是某个班级的每一位学生都能达到的，更不是某个学校的全体学生能达到的，更不是某个地区的全体学生能达到的。机械的照搬照抄只能是贻误众“生”。

一位教师的“教”的创新首先要了解学生的基础之上，找到适合学生的教法，而不是传统的“灌”“填”，而是兼顾到学生的各方面能力的发展。“教”无定法，找到适合学生的教法，就是“教”的创新。

#### 篇4：老师师德师风个人总结

通过这次培训和自己在教学中的亲身体会工作总结，从事教学工作的我觉得作为一名现代教师，师德与师爱是一切工作的根本，在教学工作中尤为重要。教师爱岗敬业，必须通过热爱学生来体现；教师职业道德规范中其他方面的要求也必须围绕着更好地为学生服务来展开。学生不仅从教师那里得到知识和营养，而且获得了爱护与支持，有这种爱护和支持，尽管学习是一种艰辛的、必须付出大量体力和脑力的劳动，学生也会全力以赴的去学习。“爱是教育的基础”，这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

那么我们如何去体现这种更好的师爱呢？

首先关心学生，了解学生。我们要关心了解学生不仅要从学习生活中关心，更重要的是需要了解学生的心理状况，从学生的心理特性入手来更好的关心爱护学生。

作为教师就需要热爱学生，不能嫌弃和歧视，而要以我们的师爱，给他们以真诚的爱，引导他们上进。要善于发现他们身上的“闪光点”，合理的给予表扬，让他们对自己充满信心，对学习充满信心，对未来充满信心。

其次，尊重学生，信任学生。现在的学生，对人对事都有独到的见解，而且个性极强，自尊心极强。他们不容许伤害他们的自尊心，不管是老师还是家长，基于此，对学生的教育应该注意适当的方法。

第一，平等友好的对待学生。教师在教育过程中应以朋友式的态度平等的对待学生，不能自视高人一等，粗暴的对待学生。特别是高职学生，他们有自卑心理同时又有很强的自尊心，简单粗暴的对待学生会深深伤害到他们的自尊，并且使他们更加自卑。教师只有全身心地平等友好的接近他们，才能帮他们克服缺点，引导他们走向成熟。

第二，理解和信任学生。教师与学生在年龄、社会阅历、知识水平方面都存在着差别。教师只有善于理解和信任学生，才能建立良好的师生关系。在学生遇到困难、挫折时，教师应给予同情、理解和帮助，绝不能采取冷漠和教条的态度。要信任学生，对学生没有根据地无端怀疑，是不尊重学生的表现。你要把学生塑造成什么样的人，首先要相信他能成为什么样的人。在教育工作中，教师对学生的信任，是对学生上进的一种暗示和激励。

有人说得好：“没有不会学的学生，只有不会教的老师。”尊重学生就是最好的教育手段，一个懂得尊重学生的老师，才是一个合格的老师。

第三，严格要求学生。爱而不严不是真正的爱，严格要求也是师爱的另一种表现。高职学生由于基础较差，学习方法等原因导致学习效果不佳，但是不能由于他们的这种原因就对他们不严格要求，而放任自流。对学生要“执教以严”，才能“严师出高徒”。严格要求学生，就是要求教师要按照现行教学方针和教学大纲的要求，严格训练和教导每个学生。教师对学生的严格要求，体现在日常细小的教育和教育工作中，批改作业、课内外辅导和实习实训等，都要注意对学生进行严格的训练和教导，使学生养成良好的习惯和作风。此外严格要求学生，还要教师掌握合理、适度的分寸，做到严慈相济、严中见爱。

最后，要公平对待学生。教师应公平地、全面地关心和爱护每个学生。不论外貌，性格或性格差异，也不论学生优劣，教师都应一视同仁，不偏爱，不歧视。

纵观上述所言，教师应当有高尚的职业道德、精深的专业知识、广博的综合知识和娴熟的教育技能，要以关怀、亲切的态度与学生沟通，教师应当走进学生的心灵。作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。作为学生，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近爱他们的教师。

所以，要做一个让教师和同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师