爱学生师德师风讲话稿（精选4篇）

篇1：爱学生师德师风讲话稿

各位领导，各位同仁们：

大家好！

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。我是一位很普通的教师，平凡的我却因为我的职业而不平凡。朝朝暮暮，岁岁年年，奔波在校园小径，耕耘于三尺讲台，转眼就是二十年。二十年，红尘俗世，沧海桑田，憔悴了容颜，终不变我勤奋浇灌花朵的那片痴心与忙碌身影。

平等、理解、尊重、信赖、民主，这里是校园。生命缘于爱，教育缘于爱，这里让爱飞扬。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时要衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习的动力，正如美国历史学家杜兰特所说“ 教育是一个逐步发现自己无知的过程 ”。

一学年又一学年，我所带的班级年年被评为学校文明班集体；我所带的学科考试成绩总是名列榜首。孩子们在进步成长，一个个家庭充满了希望。我努力过，付出过。我的领导，我的同事，我的孩子们，给予了我丰厚的赠予与回报。领导们信任我，同事们喜欢我，孩子们热爱我。走出校园，迎接我的又是无数的笑语盈盈，那儿的是我的孩子们和充满感激之情的家长。

我的过去，我无悔。我的未来，我会更加努力。平凡的工作琐碎，琐碎的工作，他人眼中平庸，可在一个热爱本职工作的教育者心中，却兀自生花。天底下最阳光的事业，

回报更是最公平的。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。今后的工作中，我将加倍努力，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

谢谢大家，我的演讲完毕！

篇2：爱学生师德师风讲话稿

如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功教育的原动力。

陶行知先生说得好，“捧着一颗心来，不带半根草去”。这正是教师无私奉献爱心的典范。所有学生，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的关爱。老师的爱与尊重是打开学生心灵窗户的盏盏烛光。着名的瑞士教育家裴斯泰洛齐说过这样一段话。我至今想起仍然深为感动。他说：”从早到晚我一直生活在他们中间……我的手牵着他们的手，我的眼睛注视着他们的眼睛。我随着他们流泪而流泪，我随着他们微笑……”美好的人生是为爱所唤起，并为知识所引导的。从这一角度讲，学生美好人生的开始掌握在我们教师手中。

教师的爱心能使少年儿童更健康地成长。在我们青少年中，有一批成绩优秀、才华出众的学生。对这些学生，教师的爱心特别要表现在锤炼其意志，帮助他们的心理得到健康成长。教师的爱心能使有缺陷和有特殊困难的学生陪增信心。对有些生理缺陷或家境贫寒的学生，教师的爱特别要表现在关心和体贴上，使这摆脱自卑，增强信心和勇气。孔子对学生的体贴入微、关怀备至至今仍传为佳话。家贫的，他多方接济;有疾病的，他去看望;他在与所有学生交往中，态度谦和，平易近人，敞开心扉，学生对他的感情深厚，终身不忘。教师的爱心能使犯了错误的学生重新振作起来。教师要像父母对待子女、医生对待病人一样，用真心实意和感化他们心灵上久积而成的”坚冰”，打开他们心灵的大门。我知道，许多工读学校的老师正是这样用自己的爱心与热情，使学生的心灵受到震动，教育转化了一个又一个工读生，为国家和人民作出了贡献。据我所知，我国工读教育对违法和轻微犯罪青少年的挽救成功率一般已达到85%，这其中不知凝聚了教师们的多少爱心与帮助!

如何用爱心去打开学生的心灵窗户?结合我十几年的教师生涯，谈几点体会：

首先，爱学生就要了解他们，了解他们的爱好和才能，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。对一个好教师而言，只有了解了每个学生的特点，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完成的人。教育是人学，是对人类灵魂的引导和塑造。苏霍姆林斯基说得好：不了解孩子，不了解他的智力发展，他的思想、兴趣、爱好、才能、禀赋、倾向、就谈不上教育。

其次，爱学生就要公平对待所有学生，把每一个学生视为自己的弟子。据有

关教师人格特征的调查，在学生眼里，”公正客观”被视为理想教师最重要的品质之一。他们最希望教师对所有学生一视同仁，不厚此薄彼;他们最不满意教师赁个人好恶偏爱，偏袒某些学生或冷落、歧视某些学生。公正，这是孩子信赖教师的基础。

第三，爱学生就要尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，用自己的信任与关切激发他们的求知俗作创造俗估教育过程中，教师是主导，学生是主体，教与学，互为关联，互为依存，所谓”教学相长”，弟子孙不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专政。一个好教师会将学生放在平等地位，信任他们，尊重他们，视他们为自己的朋友和共同探求真理的伙伴。

最后，我愿以一位教师的心愿与各位老师共勉：

教育是事业，事业的意义在于献身;教育是科学，科学的价值在于求真;教育是艺术，艺术的生命在于创新。

篇3：爱学生师德师风讲话稿

尊敬的各位领导,亲爱的老师:

你们好!

本学期在学校的组织下，通过各种各样的形式，先后学习了党的训练政策，仔细学习了《中学校老师职业道德规范》、《老师法》等训练法律法规，结合个人实际进行了师德师风方面的自查，深入反思。

“百年大计，训练为本;训练大计，老师为本;老师大计，师德为本。”究竟什么是师德师风?所谓师德，就是老师具备的最基本的道德素养;师风，是老师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，……，这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰难而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好老师呢?我认为，喜爱学生，敬重学生是老师最基本的道德素养。无论老师还是学生，都情愿与有道德的人接近和交往。所以，要做一个让老师和学生都情愿接近的老师，本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里学习，既受同学的影响也受老师的影响，而主要是受老师的影响、学生情愿接近的老师，比学生不情愿接近的老师，对学生的影响要大。

由此可知，作为一名合格的老师，你要将学生培育成大家都情愿接近的人，你就要留意培育学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生情愿和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。学识只能满意学生一时的求知愿望，真正打动学生内心的是人格和道德的力气。这力气才是长期的，它将影响学生的一生，是学生将来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。一个老师当已失去对学生构成影响的全部因素，其在学生心目中的真实情感才会真实地显露出来，对其师德师风的评价才最可信。

好的师德师风的一个详细表现，就是师生之间要保持一种人格上的公平。相互学习、相互敬重。“一日为师，终身为父”是告诫老师：一是即使只当了一天的老师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成果或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动担当起“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义，也才算具有师德。

各行各业的职业道德各有其自身的特别要求，但也有许多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上遇到什么不顺心的事，肯定不能把这种事所造成的不良心情转移到你服务的对象上。比如你的钱包在上班的路上被人偷了，你昨晚同家人吵架了，或者你的职称职务没有顺当提升，由此产生了生气、懊恼、哀痛和烦躁，这是人之常情。但是当老师站在讲台上，面对学生时，你的角色就要转移到老师这里来，而不能停留在公路、家庭或者领导那里。要做到这一点很不简单，这应是老师职业道德中比较高的要求，是一种境界。达到了这一境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广阔老师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

篇4：爱学生师德师风讲话稿

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！很荣幸参加“师魂颂”演讲比赛。我演讲的题目是《爱心育桃李责任铸师魂》。

作为一名教师，我曾苦苦思索：怎样才算是一名优秀教师？是渊博的知识？是扎实的业务？是耐心的态度？还是优雅的仪表？通过学习优秀教师的先进事迹和自己多年的教学实践，我领悟到，优秀教师不光要有渊博的知识、扎实的业务、耐心的态度、优雅的仪表，更要有一颗爱心：一颗热爱祖国、报效祖国的心，一颗热爱教育、献身教育的心，一颗爱生如子、爱校如家的心！我们身边就有很多这样有爱心的好老师。

我校的张老师从教近二十年，兢兢业业，忠于职守，尤其是她爱生如子、爱校如家的精神赢得了师生与家长的赞誉。在校园里，常常看到她忙碌的身影：时而在教室给学生解答难题，时而在食堂查看学生打饭情况，时而挥动扫帚与学生一起打扫卫生，时而陪生病的学生去医务室看病……有人问侯老师：“很累吧？”她只是淡淡地说“习惯了”。学习上，她对学生严格要求；生活中，她对学生更是体贴入微。哪个学生早上没有打饭，哪个学生感冒发烧，哪个学生与同学拌嘴，哪个学生与父母赌气，她都知道得一清二楚。特别是张老师对“后进生”“问题生”存在的不求上进、自暴自弃、消极厌学等思想倾向做了大量耐心细致的工作，使他们逐步树立起自信、自立、自强的生活态度。张老师把全部心血倾注到学生身上，爱学生甚至胜过爱子女，这种爱是最无私、最博大的爱！

其实，还有许许多多的教师在平凡的岗位上书写着不平凡的人生，用自己的爱心温暖着无数个幼小的心灵。有的利用课余时间给学生讲解难题，有的常备着针线给学生缝补衣服，有的顾不得照顾生病的孩子却在学校加班工作……甚至只是一个肯定的微笑，一个鼓励的眼神不都饱含着对学生深深的爱意吗？这份爱不仅是出于天然的本性，更是社会责任感的凝结！

有人说，教师的高尚不在于他培养了多少科学家，而在于他的细微之处，以高尚的师德和真挚的爱心去影响人，培育人。爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，对学生哪怕是最调皮的学生充满耐心和信心。教育家马卡连柯曾经说过：“ 爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新的人 ”。

还记得十一年前，我第一次站在讲台上，看着几十张稚气的脸庞，第一次听到学生叫我老师，心中升腾起前所未有的神圣感和使命感，深深地体会到自己肩负的重任，不光是教给学生写字、算题，更重要的是陶冶学生的心灵，塑造高尚的人格。世界上任何一件事要想取得成功都不是一帆风顺的，教学也是一样，也许大家遇到过这种情况：你讲的口干舌燥，学生却充耳不闻；你精心准备的教学课件，学生却不理不睬；你苦口婆心的开导他，学生仍我行我素；你热情的火焰是不是也慢慢暗淡了？我们手中的课本教了第三遍？还是第五遍？不变的教室，不变的讲台，是不是也会慢慢厌倦？我也曾经苦恼过，迷惑过，但从来没有动摇过，放弃过！我们的教学不是机械的重复，每节课都能创意无限！只要我们不断提高自身的业务能力，借鉴优秀教师的教学经验，用微笑填平年龄的“ 代沟 ”，用爱心融化师生的隔阂，一定会让平凡的生活写满精彩。

是啊，我们的付出换来了令人欣慰的回报：看到作业本上的“ 你真棒 ”，孩子们笑了；看到试卷上的一百分，家长笑了；看到一个个后进生有了进步，我们也笑了。我相信：只要心中有爱，爱工作、爱学生，就一定会收获学生的爱戴、家长的信赖，在平凡的岗位上作出不平凡的业绩！

作为一名教师，我们没有新潮的装扮，却拥有知识的充盈；没有豪华的别墅，却拥有桃李满天下的喜悦！我们的一生，是追求的一生，是奉献的一生，是从容的一生，是自信的一生。追求与奉献是教育事业的主旋律，从容与自信是当代教师的新风采！

看吧，广大教师们正以饱满的热情，充沛的精力，在我县的城镇山村，在每一所学校，每一间教室里，勤奋执教，无私奉献，用青春谱写教育的辉煌，用爱心托起明天的太阳！

文书吧
WENSHUBA.COM