

电台音乐节目广播稿 (精选4篇)

篇1：电台音乐节目广播稿

大家好，欢迎收听我们的电台音乐节目！今天，我们将为大家带来一场精彩纷呈的音乐盛宴。无论你是喜欢摇滚、流行还是爵士乐，本节目都将满足你的音乐品味。让我们一起放松身心，享受美妙的音乐旋律！

第一部分：流行音乐

首先，我们将为大家带来一些最新的流行音乐。这些曲目既优美动听又富有活力，适合各个年龄段的听众。

曲目1：《DanceMonkey》-TonesandI

这首歌曲以其独特的嗓音和动感的旋律风靡全球。歌曲描述了一个乐观、自由的女孩，她通过音乐表达自己的感受。希望大家能跟着音乐的节奏一起摇摆起舞。

曲目2：《BlindingLights》-TheWeeknd

这是一首充满回忆的流行歌曲，带有浓郁的80年代风格。歌手用激情四溢的歌词和律动感十足的节奏，唤起听众对美好时光的回忆。

曲目3：《WatermelonSugar》-HarryStyles

这首歌曲充满了夏日的气息，给人一种清新愉悦的感觉。通过甜美的旋律和舒缓的节奏，歌手向听众传递了一种对生活的热爱和乐观态度。

第二部分：摇滚音乐

接下来，我们将进入摇滚音乐的世界。摇滚音乐以其激情四溢、力量十足的表达方式，给人带来一种独特的音乐体验。

曲目1：《StairwaytoHeaven》-LedZeppelin

这首曲目是摇滚乐史上的经典之作，以其华丽的吉他演奏和深情的歌词而闻名。歌曲通过温柔的旋律和强烈的情感带领听众进入一个梦幻般的音乐世界。

曲目2：《SmellsLikeTeenSpirit》-Nirvana

这是90年代摇滚乐的代表作之一，具有独特的反叛意味和能量爆发力。歌曲通过扭曲的吉他和深情的歌词，让听众体验到一种对社会现象的反思和呐喊。

曲目3：《SweetChildO ' Mine》-GunsN ' Roses

这首歌曲以其温柔的旋律和深情的歌词深深打动了无数听众的心。歌手通过动人的演唱传递了对爱情的思念和渴望。

第三部分：爵士乐

在最后一个部分，我们将为大家呈现一些优雅精致的爵士乐。爵士乐以其复杂的节奏和精湛的演奏技巧而著名，给人一种舒缓放松的感觉。

曲目1：《FlyMeToTheMoon》-FrankSinatra

这首爵士乐经典曲目是FrankSinatra的代表作之一。通过优美的旋律和悠扬的歌声，歌手向听众传达了一种浪漫的情愫和对美好事物的向往。

曲目2：《TakeFive》-DaveBrubeck

这是一首极富感染力的爵士乐曲目，以其独特的5/4拍摇摆旋律而闻名。这首曲目展现了DaveBrubeck在钢琴上的出色才华和爵士乐乐手们的默契配合。

曲目3：《Summertime》-EllaFitzgerald

这首曲目是爵士乐女王EllaFitzgerald的代表作之一。歌手用她迷人的嗓音演绎了一首关于夏天的歌曲，让听众感受到夏日的清凉和舒适。

结语

感谢大家收听我们的电台音乐节目！希望通过本节目，你们能收获到美妙的音乐体验和愉悦的心情。如果你们喜欢我们的节目，请继续关注我们，我们将为大家带来更多精彩的音乐内容。谢谢大家，再见！

篇2：电台音乐节目广播稿

度过连绵的阴雨天气阳光明媚的日子又和大家见面了。

老师们同学们大家好：欢迎大家收听由校园之声每周四为您带来的爱乐时间

。

我是主播XXX。

用声音传递心情，让电波把你我的距离拉近、用心灵体味生活，让感动谱写乐章。律动的校园，阳光下成长，飞扬的音符，快乐中生活，让我们一起分享聆听歌曲的快乐！

在今天的节目中将会为大家介绍激情炫舞的拉丁音乐：在广阔的拉丁美洲，风土、人种极其多样，因此，在音乐方面也表现出各种各样不同的样式。在人种方面，除了原住

民之外，从地球上各个地方迁移过来的人种都在这里互相混杂，所以可以说，多元混合型文化是这一地区文化的最大特色。在这些混合因素中，最重要的有三点：原住民印第安人的音乐文化；曾经征服和统治中、南美洲，以伊比利亚半岛人为主体的欧洲人的音乐文化和很早开始就作为欧洲人的农奴而被送到新大陆的非洲黑人的音乐文化。

拉丁音乐是以多种音乐的融合而形成的一种多元化的混合型音乐。它在欧洲文化的基础上，汲取了印第安文化和非洲黑人文化的精髓，逐渐形成了一种多姿多彩的、充满活力和动感的音乐形态。

从拉丁音乐的来源中我们可以明显看到，拉丁音乐是一种以节奏为中心的流行音乐。它的节奏所具有的不仅仅是简单的强弱规律，而是作为一种音乐的灵魂使其上升到主导地位。这种音乐形态看似原始，却魅力无穷，我们熟知的天王天后，也是蒙着拉丁音乐的恩泽而被世人所仰慕。

夏奇拉不仅代表着一个狂野中带有优雅，性感又不失纯真浪漫气息的女子，更传递出一个奔窜着拉丁血统的浓郁热情因子，蕴藏着充满侵略性的摇滚元素，同时又充满多样化诗词意境的独特音乐风格，夏奇拉打破了拉丁流行音乐既有的公式化模式，赋与拉丁乐界从未有过的真实的声音。但对于她，却始终找不到一个太确切的词来形容。有时她宛如热情奔放的西班牙女郎；有时却宛如惹人怜爱的纤弱女子。她可以妖艳，可以娇美，可以不羁，可以柔情，也可以深邃而神秘。在当今变幻无常的流行乐坛里，如一的坚持自己的风格实在是一种难能的可贵，也许所有喜欢夏奇拉的人也都会有这种可贵而继续自己的坚持吧！

下面就让我们一起走进她的世界：wakawaka。

篇3：电台音乐节目广播稿

尊敬的听众朋友们，大家好！欢迎收听我们的电台音乐节目。

在这个美妙的时刻，我们将为您带来一场精彩绝伦的音乐盛宴。无论您是怀着轻快的心情还是沉浸在思绪之中，我们相信，在这里您一定会找到属于自己的音乐奇遇。

本次音乐节目，我们将以多样的音乐风格为您提供不同的听觉享受。从经典流行曲到摇滚狂欢，从舒缓抒情到激情四溢，您将聆听到全新的音乐体验。让我们用音符书写情感，用旋律传递力量，一同沉浸于音乐的海洋中。

在接下来的时间里，我们将为您播放来自世界各地的优秀音乐作品。那些令人陶醉的旋律，那些让心灵共鸣的歌词，将伴随着您度过一个愉快的时光。同时，我们也为您准备了专题节目，介绍音乐的历史、背后的故事和艺术家的艺术历程，带您深入了解音乐的魅力所在。

在这里，我们也鼓励您与我们互动交流。您可以通过电话、微信或者邮件等

方式，与我们分享您对音乐的喜爱和感受，告诉我们您想听到的歌曲或者您对节目的建议。我们期待能与您一起营造一个温馨而热烈的音乐家族。

最后，让我们用音乐的力量连接彼此，使我们的灵魂在这美妙的旋律中相遇。请收紧您的音量，调准您的频率，准备好迎接音乐的狂欢吧！感谢您的收听，祝愿大家度过一个愉快的时光！

谢谢，再见！

篇4：电台音乐节目广播稿

音随舞动，乐从心动。又是这样一个周末，又是这样一个傍晚，《音乐杂志》又和大家见面了，好音乐就在《音乐杂志》。我是今天的主持人李可心。今天的节目，很高兴请来了《影音多元素》的主持人贾雯雯和我一起主持，雯雯姐，和大家打个招呼吧。

6月是一个欢笑与泪水并存的月份，六月，校园里满是即将毕业的学生拍照留恋的身影，你是其中的一员吗？本期的节目，将带大家走进毕业生的世界，在一首首毕业歌曲中去体味那些属于毕业生的酸甜苦辣。

毕业，就像一个大大的句号，在大学校园里生活了4年的学长学姐们从此告别了一段纯真的青春，一段年少轻狂的岁月，一个充满幻想的时代

毕业前的这些日子，时间过的好像流沙，看起来漫长，却无时无刻不在逝去；想挽留，一伸手，有限的时光却在指间悄然溜走，毕业答辩，散伙席筵，举手话别，各奔东西一切似乎都预想的到，一切又走的太过无奈。

(一)那年夏天·那些花儿

夏天是一个毕业的时节，银杏还是青翠的绿色，而心疼已经渐渐弥漫开去。那年夏天，最后一堂课，是和老师告别；那年夏天，考完最后一场试，是和学业告别；那年夏天，通过毕业研究答辩，是和学生生涯告别；那年夏天，知道一个一个朋友离去的日期，开始一场场告别，告别朋友，告别同窗，告别四年已经习惯的许多生活多年以后，你是否还会想起那年夏天的一切，欢笑，泪水，离别，不舍

《那年夏天》—许飞

研究答辩、毕业照、散伙饭、各奔东西，当这些早就熟悉的词语袭来时，当酒喝尽了泪也流干了，才真正体会到，毕业竟是那种无语凝噎的悲伤，执手相看泪眼，往日已成蹉跎，听寒蝉凄切，恨青春犹短。对于毕业生来说，那年的夏天是在大学校园中度过的最后一个夏天，“最后一个夏天，我们就要说再见，很想知道你会记得我哪一点”。在这最后一个夏天中，你希望做些什么来挽留那属于自己的青葱岁月呢？

《最后一个夏天》—金莎

我们怀念那年夏天，不只是因为那年的夏天的离别与不舍，更是因为，一直陪伴在我们身边的那些朋友们。成长的代价也许就是要面临别离，曾经一起说过的话，吵过的架，许下的诺言，做过的梦，与你们共度的年华，让我的回忆很潇洒，你是否会牵挂，那张年轻熟悉的脸颊。也许没有任何一份友情能像大学室友一样，如亲姐妹般的相处了四年的青春年华，陪你哭陪你笑陪你翘课帮你答到，类似与战友间的感情，却又多了一份贴心一份关爱。虽然，在大学中没有同桌这一说法了，但肯定有某个人，或者几个死党上课时一定和你们靠着坐在一起。“你总说毕业遥遥无期，转眼就各奔东西”，多年以后，你是否还记得当年坐在你身边的她(他)。

《同桌的你》—老狼

毕业了，不会有她在你睡觉的时候给你盖好被子了;不会有她帮你答“到”了;不会有她帮你带热腾腾的饭回宿舍送到你的手上了;也不会有人笑你穿反了衣服，扣错纽扣了;下雨天时不会有她帮你收衣服收被子了;也不会有人不买生活用品，却又霸道地占用你的各种东西了;不会有人在你伤心难过时，听你抱怨然后陪你一起哭了。他们像花儿一样使我们的生活变得芬芳，他们让我们收获了友情，他们将一直为我们静静的开放着《那些花儿》—范玮琪

(二)那些青春·那些记忆

毕业生们用四年的时间完成了一本青春纪念册，这本青春纪念册，将是他们生活的影子，真诚的记下他们的所有值得回忆的事，回首昨天，他们问心无愧，面对今天，他们信心百倍。”给你我的心作纪念，这份爱，任何时刻你打开都新鲜;给我你的心作纪念，我的梦有你的祝福才能够完全。”永远记住点燃过心灵的温暖阳光，让这本青春纪念册凝聚着你们无限的飞翔与着恋。

《青春纪念册》—可米小子

再次翻开那本青春纪念册，里面记载了你早已经习惯了的宿舍生活，习惯了晚上的卧谈会，习惯了下雨时有人把衣服一起收进来，偶尔逃课的时候会有人代答到，吃饭时尝两口别人的菜，几个人用同样的钥匙，打开同一扇门。你是否想起了你上铺的兄弟了呢?

《睡我上铺的兄弟》—老狼

“让青春喧哗，我们大声表达”，美丽的相聚如期而至，那隽永的抒情挂在疲惫的吉他上，往事成了一首悠远的歌，总在有夕阳的日子里浮现。“记得多年后的下午茶，我们约好要一起喝下”

《瓶中沙》—twins

说到大学生活，不得不提恋爱这个话题。大学里的恋情总是那么的单纯和美好，那年夏天的阳光也是那么的温柔和灿烂。有些人总是说好要一起走下去，却在现实的残酷中

选择了放弃，这些故事在日后想起，虽然总会带有那么一点酸，但是那些甜美的回忆，却永远堆积在心底。不在乎天长地久，只在意曾经拥有，即使错过又怎样，至少曾经拥有。

《错过》—梁咏琪

有一部著名的电影就叫做《毕业生》，这部电影中的两首曲子相当著名，接下来要为大家带来电影《毕业生》中的两首经典曲目。第一首听到的是《thesoundofsilence》

《thesoundofsilence》

第二首要听到的是来自莎拉布莱曼的《斯卡布罗集市》

《斯卡布罗集市》

(三)今日起程·一帆风顺

青春散场，我们等待下一场开幕，等待我们在前面的旅途里，迎着阳光，勇敢地飞向心里的梦想;等待我们在前面的故事里，就着星光，回忆这生命中最美好的四年，盛开过的花。终于，走到了离别的路口，这是个凤凰花开的路口。

《凤凰花开的路口》—林志炫

时光的河入海流终于我们分头走，没有哪个港口，是永远的停留，脑海之中有一个凤凰花开的路口，有我最珍惜的朋友，也许值得纪念的事情不多，至少还有这段回忆够深刻，是否远方的你有同样感受，成长的坎坷分享的片刻，当我又再次唱起你写下的歌，仿佛又回到那时候。

就在这个路口让我们踏上通往未来的路，就在今天，启程!

《启程》—水木年华

谁曾悄悄来到我的身边，伴我静谧于雪影萍踪之际，谁曾轻轻拨动我尘封的心弦，慢奏起我生命中最美妙的音符。在那铺满星辉的校道上，你我曾不期而遇。而我竟忘记收拾起那份自命的不羁，让你便这般擦肩而过。思念，思念，我的心难如静水，点点轻泛涟漪。回忆，回忆，不灭的是那离愁，袭向我的心头。我知道，回忆在沉默中永不褪色。岁月的洗痕抹不去往昔青春的笑颜。但你可知否?在我们分别后的每一天，在我心中，依然荡涤着的是你那一颦一笑一忧伤。但仍然想说一句，朋友别哭。

《朋友别哭》—刘芳

说不出口的那声再见，却总是盘旋在耳边。好怕那一句，因为也许就再也见不到你。分离是一个残酷的东西，而重逢却又带给人无限欣喜，我们还会再相见的，是吧!人生何处不相逢呢。一幕幕的场景就像一张张绚烂的剪贴画，串连成一部即将谢幕的电影，播放着我们

的快乐和忧伤，记录着我们的青春和过往，也见证着我们的友谊和爱情！再见了，宿舍里的野人们，我们呆过的这个屋子，即将成为我们的历史而一切的回忆也会随着岁月的流逝变成脑海里泛黄的书签下一站，不知道还会有什么样风景。然想到一首诗的开头：在向你挥舞的各色花帕中/是谁的手突然收回/紧紧捂住自己的眼睛。再见了，大学。

《再见》—张震岳

席慕容的送别

不是所有的梦都来得及实现不是所有的话都来得及告诉你内疚和悔恨

总要深深地种植在离别後的心中尽管他们说

世间种种最後终必成空我并不是立意要错过可是我一直都在这样做错过那花
满枝桠的昨日又要错过今朝

今朝仍要重复那相同的别离馀生将成陌路一去千里在暮霭里向你深深地俯首
请为我珍重尽管他们说世间种种最後终必终必成空

最后，让我们在这首《送别》中结束我们今天的节目。谢谢雯雯姐和我一起
来播这期节目，也谢谢导播缪添，这里是《音乐杂志》，好音乐就在《音乐杂志》，祝大家周末
愉快！