

舞蹈大赛个人总结

篇1：舞蹈大赛个人总结

经过两个多星期的精心准备和两天紧张而有序的工作，桂电第三届舞蹈大赛在5月22日圆满地落下了帷幕。在我们出色完成任务的同时也发现了工作中存在的一些不足。

在这次活动的前期筹备中，我的任务是联系模特队负责礼仪迎宾和评委打分期间的走秀、联系主持人和制作剪影架，比赛期间负责跟进主持人。下面我将对自己的工作中一些做的不足的地方进行总结：

1、联系模特队

在与模特队联系时没有事先向李鲜了解清楚模特队的工作，并且没有及时熟悉大赛流程以致在彩排当天没能准确地给模特队进行人员分工与交代工作。

2、制作剪影架

经过两天的时间，在各部门的帮助下我们完成了剪影架的制作，虽然保证了质量但是却做了一些无用功。

镂空图案采用手绘(应事先把图案打印出来直接贴在泡沫板上制作可节省大量时间)

人员分工不合理(使部分人没有积极投入工作)

缺乏领导核心(遇到问题没能很好的起到决策作用)

3、摆放各院系展示牌

在比赛当天晚上，我安排了体育部三位助理负责摆放各院系的展示牌，虽然之前已经交代过工作但是在赛前没有再次核对，以致摆放时将前三个出场院系的展示牌的顺序弄错了。此外，由于工作人员比较紧张急切，其中有一个院系的牌没有摆好放稳，便匆匆离开。这些都是我工作的粗心造成的，今后应尽n细致些，避免再犯。

以上这些是我个人的总结，在整个活动中，我认为在其他方面还存在一些可以改进的地方：

1、前期筹备：

收集各院系舞蹈队的ppt、cd、剪影、舞蹈串词等材

料时，每次只收一样并分多次收集，过于繁琐。(建议计划

好所有需要的材料，统一集中收集)

人员安排欠合理，没有使各部门各施其能。

工作安排不够细致。(建议具体化)

2、大赛当晚：

许多观众进入舞台两边的外围线内，并在许多接线上来回走动，阻碍舞蹈演员的上场准备，且可能会造成断电等情况。(建议加派人手维持秩序)

总作人员的随身物品摆放杂乱，无人看管。

一些衔接工作没有提早核实，待到进行之前才来准备，十分匆忙且有些混乱。(如表演后的颁奖仪式)

3、赛后工作：

有些拆卸下来的物品仍有其利用价值，却当作废品处理。(建议下次拆卸时注意保存好，勿直接撕毁)

(2) 由于忙碌了一整天，清理舞台时大家的积极性都不高，分工欠佳且工作效率很低。(建议赛前布置该处的工作人员也负责此处的赛后清理)

总结经验，改进不足，我们就能在不断的成长中清晰地认识自我，提高自我，完善自我。我们办活动是办给大家看的，如果我们每办完一个活动能征集老师们和同学们的建议和意见，集思广益，我想我们在自己做的好的和不足之处会了解得，收获也，在往后的活动中也会表现的更加出色！该文档为文档投稿赚钱网作品，版权所有，违者必纠

篇2：舞蹈大赛个人总结

X年X月X日受司委托由人事部负责组织策划筹备主持的舞蹈大赛基本算结束，本次比赛基本评价基本都上不论是观众还是司高层都给予了高度评价，但我个人作为舞蹈大赛全程的设计者，能够比别人感受到活动与原定计划的很多出入，也是作为我本次练习自身能力的一次评估做以下总结。

活动于下午:开始到:分结束，总结时间分钟，比我预计的一分钟的预估时间最高时间还要多分钟，这方面项目预估能力个人总结还需加强。

主要表现在预估之处没有对***做人力资个人能力评估，导致***讲话超时。

预估时间还停留在空间距一分钟，也就是间距分钟，下次要缩短预估时间，提升能力。

一部分看似无关紧要可有可无的细节，没有注意到。

本次舞蹈比赛从比赛计分表主持人手中稿子样式颁奖嘉宾上台颁奖开奖稿改进，改良纯粹舞蹈比赛加入单人歌曲双人歌曲诗词朗诵等节目元素以参照即将举办的周年庆规模为宗旨提供了宝贵的经验。

个人提升了组织能力协调能力策划能力但提升值不大，下次还需要多多抢点类似此类任务，提升经验。

本次舞蹈活动之初即决定，运用管理学原理以点控面的原则，委以小组长任务，我把控结果监督过程及时纠正并传输正确积极的思想，从实验结果看基本上做到了以上几点，提升了从理论到实践的管理水平，但还有不足需在以后的工作中改进提升并多吸取经验教训。

本次活动基本上没有求助于祥和兴两大部门厨部和餐饮部管理人员，对于我测评重庆市祥和兴管理咨询有限公司员工自我能动性积极性心态企业化法人管理及思想传达企业化引导，是一个很好的帮助，看我要学习的东西还很多需多多注意。

下次尝试另外一种管理策划办法，看是否可行，多多印证于求证年轻就要多磨练自己。

开始组织的时候我就讲了“舍得”化，这次各位小组长这么配合我的工作，又是搞服装又是化妆看要怎么感谢他们一下回家的路上初步想了一下再从古到今摆一桌，请他她们吃饭表示感谢，这也正是他们付出了应该得到回报。

我一直坚信“抢解决问题就是在抢钱”凡事必躬亲着，莫不如古之孔明今之王均瑶，而此二人何在，皆不满五五俱往矣孔明每日食不知味鞠躬尽瘁凡事务大小据亲管之五二终逝于五丈原，今之王均瑶浙工商联主席均瑶牛奶董事长，三十七亦往矣，究其原因放不下心事必躬亲，我辈管理人员需引以为戒。

本次舞蹈大赛自己给活动打分，B+凡事需多努力，年轻人要多笑不要那么严肃当心没人要。

篇3：舞蹈大赛个人总结

时间荏苒，岁月如梭，由常州工程学院团委主办，第三届《五月花海》舞蹈大赛，我们学院舞蹈大赛自xx年5月起已走过了1个春秋。校内舞蹈大赛以富厚校内生活为目标，旨在加强工程学院分散力和进步现代高校生的综合素养，构建协调校内。

校内舞蹈大赛的举办体现了社会主义扶植、时代特征和我校特色的校内文化，不仅富厚了我校的校内文化生活，而且还为校内文化各项运动选拔了优秀人才，呈现了我院高校生酷爱生活、乐观向上、敢于挑战的精神，给广阔同学的高校生活增加一抹亮色，给广阔舞蹈喜好者供应了一个尽情展现自我的舞台，也更以它奇怪的魅力吸引了广阔的不雅众。

为了能让学院同学们欣赏到上呈的舞蹈和我们系取得更好的造诣，我们系教导先生和同学会成员做了细心的支配，日程分列得井井有条，而我们文艺部更是倾注了全力精力，目的便是可以或许夺冠，这便是为什么每次排练舞蹈都很费劲，人人却一再坚持严格要求动作到位的动力，结果得了其次，与夺冠一步之遥，这让我认为很圆满，但历程我很是满足，在此运动中也让我学会了很多，也懂得了很多。和人人在一起很兴奋，并且彼此还熟悉了很多伴侣，停止之后再想想那段困难而开心的时间，我们都认为很亲切很冲动。

我系对本次大赛予以高度关注，系领导和先生也对此非常看重。系文艺部和各班级乐观响应舞蹈大赛的号召，还特请舞蹈先生为我们排舞，最终取得了其次名，当然竞赛本着公道、公正的原则，但在有些细节上让我们认为有失公道，公正原则。回头想了一下“曩昔的事就让它曩昔吧”我们要学会在窘境进展，从这次大赛中我们要吸取阅历，争取来岁取得好的造诣。

当然，还有其他的很多的珍贵的阅历、教训及启示，有待于我们加以接受和改进：

事前做好周密的方案，做好全面的人员部署。

工作中保持高度的看重，服务要眼疾手快。

工作完后要做好过细的总结，总结阅历和教训。

运动停止后要组织全员的沟通运动。

尽力立异。

竞赛热潮迭起，杰出赓续。我们的军舞《军姿飒爽》向人人展现了我们震慑人心的眼神，迅猛有力的舞姿，从另一方面阐明我们的舞蹈更是让我们充分体会到年轻人特有的生气与活力。仿佛他们每一个动作，每一个眼神都流露消失代高校生的奋起与勃发。

舞蹈大赛从全方位、多角度在全校范围内掀起了一股新文艺浪潮，它体现了人人对艺术和美的追求，调动起了同学们的热忱并使同学们可以或许更好的加入到校内运动中来，富厚了校内文化生活。当然在工作中我们仍存在着许多不够，诸如对有些问题预见性不敷，在人员支配上有反复的环境，这些都是我们往后开展工作应当留意的地方。我们将继承开发朝上提高，使我们的校内运动更富有特点和吸引力和我们系同学加倍乐观的参与运动，也使文艺部成为同学会的一面旗帜，使同学会成为学校的一面旗帜，扎根在同学们的心目中，为学校的来日诰日谱写新的篇章！