

学校美育工作计划范文

篇1：学校美育工作计划范文

一、指导思想

以十八大精神为指导，全面贯彻落实党的教育方针，落实上级文件中的美育工作目标，适应素质教育的新要求，全面落实教育方针，开足、开齐、开好所有课程。立足学校规划要紧扣美，工作安排要突现美，教育过程要体现美，教研活动要围绕美，检查评估要总结美，使学生处在“立体美”的“大美育”之中，去感受美、创造美、欣赏美，达到师生生活、学习、素质更完美。切实抓好学生美育工作，深入实施素质教育，促进中小学生学习健康成长。

二、领导小组

为更好保证美育工作的顺利实施，特成立以校长为组长的领导小组，指导美育工作的开展。

组长：XX

副组长：XX

组员：XX

三、明确中小学美育的目标、内容及要求

(一) 中小学美育以构建中小学“大美育”格局为目标

1、科学构建工作机制

在美学理论、教育理论指导下，健全完善与德育、智育、体育协调实施的美育工作体制，构建“课程实施、科研支撑、文化引领、活动推动、环境熏陶”美育工作机制，实行全员美育、全程美育、全面美育。

2、努力实现美育的“四个结合”

要将美育与德育相结合，与各学科教学和社会实践活动相结合，与落实义务教育阶段“体育、艺术2+1项目”达标活动相结合，与减轻学生课业负担相结合，逐步形成美育工作整体推进的新局面。

3、充分发挥美育育人功能

通过开展美育，使中小学生在发现美、欣赏美、表现美的同时，以美养德、以美启智、以美健体，从而树立美的思想，发展美的品格，培育美的情操，形成美的人格，提高

人生境界和生命质量，实现人的全面发展。

（二）美育的内容和要求

侧重培养学生对美的观察力、感受力和判断力。引导学生感受和初步认识色彩、构图、造型、声音、节奏、旋律等美的构成元素，学会用审美的眼光观察事物；初步了解社会美，分辨是非、善恶、美丑，培养良好的品行，懂得礼貌待人；接触欣赏自然美，培养热爱自然环境、热爱祖国美好河山的情感；体验运动美、形体美，感受运动与美的关系。

四、工作措施

（一）要寓美育于各学科教学

1、学科之间是相互贯穿，是学校教育的完整体现

学科教学是学校工作的中心环节，也是最基本工作。寓美育于各学科教学中，是教书育人教学原则的高度体现。我们应当充分发挥各学科教学的主渠道作用，从不同学科、不同角度，多方位、多层次，有效地实施美育。

因此，我校把美育教育向各科教学渗透和各科教学向审美特质方向转化的教学模式是素质教育培养目标的重要手段，制定每个月每位教师都写一份学科教学渗透美育教育的详细教学设计。

2、通过多种方式进行培训，强化提高教师的审美素养

首先，进行美育特色教育理论培训

加大教师的培训力度，加强骨干教师的培养，强化骨干教师的作用，鼓励广大教师重修艺术，提高美育素养，增强美育责任，为全员美育奠定坚实基础。深入明确什么是美育，美育教育包涵哪些内容，如何在教学中体现美育教育。全体教师要真正懂得美育的涵义，努力以自己美好的形象、优美的语言打造美妙的课堂，要用知识的严密美、结构美、深邃美来感染和陶冶学生，从而达到对美育教育充满信心，并能很好的付诸实施。

其次，立足校本，进行教师师德素养培训

鼓励教师在日常教学中不断发现美的素材，积累美的资源，创造美，为学生打造良好的审美情趣与积累审美经验。

（二）开展丰富多彩的活动，实施美育

第一、开展课外美育活动

有组织地开展丰富多彩的课外美育活动，符合青少年学生活泼、求异心理，

会受到学生的热烈欢迎，学生能够积极、主动投入到这种美育活动之中，因而能够收到较好的美育效果。活动之后，进行总结，并布置相应的“作业”，使美育活动落到实处，收到实效。

本学期制定如下活动安排：

- 1、六一儿童节文艺汇演。
- 2、诗歌朗诵比赛。
- 5、清明节祭扫、制作节日小报。

第二、建立课余兴趣活动小组

依据学生的兴趣、爱好、专长，建立课余美育兴趣活动小组，培养、发展学生的特长，深化、延伸课内学习，“以优秀的作品鼓舞人”。在课余活动小组的天地里，学生从兴趣、爱好出发，会投入极大的热情，自觉地、努力地感受美、认识美、表现美、创造美，爱好、专长得到培养、提高和发展，在某一方面获得更深层次的美感。

（三）在艺术课中体验美

艺术学科是美育的主阵地，开齐开足音乐、美术和艺术欣赏等艺术类课程，系统普及美育知识，将音乐、美术学科作为美育教育的龙头科目，充分应用一切可开发的资源，通过讲解造型、色彩、画法的设计与应用，提高学生的绘画技巧、审美意识。通过讲解乐理知识，说明不同的曲调、节拍、音符的特点，掌握艺术的不同表现手法，从而激发学生表现美和创造美的欲望，学会如何发现美、鉴赏美、表现美，培养和发展艺术特长。

（四）在校园建设中实施美育

校园环境对学生的成长有着潜移默化的影响。可以说，和谐美好的校园环境是一种无声的浸入学生心灵的美育。我们应当深刻认识校园环境对学生的影响、熏陶，建设美化校园环境，充分发挥其潜在的美育功能。

（1）在原有的基础上合理布局校园设施，通过绿化、净化、美化校园环境，努力烘托一种清新、优雅、文化氛围及其浓厚的气氛。要让每一面墙会说话，真正让学校成为学生学习的乐园、生活的家园。

（2）开展室内文化建设评比活动，布置好教室的墙壁、黑板。

（3）建设好信息技术硬件、软件，督促教师充分运用好网络教书育人。

（4）充分利用社会美育，培养学生树立正确的价值观和审美观。充分利用学生的课余时间和依托团队阵地，广泛开展各类文体活动，让校园广播成为美育的宣传阵地。

五、强化评价，规范管理

(1) 加强艺术课程教师的评价

进一步完善艺术课程教师个人的考核评价体系，通过学生参与情况、成果展示、问卷调查等方面进行评价，每月进行总结，对任务落实中有困难的教师给予帮助。

(2) 细化学生评价

(3) 其他学科教师的考核

其他学科教师在突出学科教学特点的基础上，在课堂教学评价中突出美育教育的权重，量化打分。

(4) 将学生板报及手抄报、校园广播、班级美化绿化纳入班主任工作考核之中

美育，肩负着提高学生整体素质、塑造完美人格的重任。各位教师要切实转变教育观念，在全校范围内营造一种浓厚的美育工作氛围，全面落实国家课程标准，构建健全完善的美育工作体系和科学高效的美育工作机制，把学校教育、家庭教育、社会教育有机地结合起来，形成合力，努力使美育产生良好的效果，从而把儿童培养成社会主义现代化建设的合格人才。

篇2：学校美育工作计划范文

一、计划背景

随着社会的发展和教育理念的不断更新，美育在学校教育中的重要性愈发凸显。美育不仅是培养学生审美能力和艺术素养的途径，更是促进学生全面发展的重要环节。当前，许多学校在美育方面的工作仍显不足，缺乏系统性和针对性。因此，制定一份切实可行的美育工作计划，旨在提升学生的审美能力、艺术素养和人文素养，促进其全面发展。

二、工作目标

本计划的核心目标是通过系统的美育活动，提升学生的审美能力和艺术素养，培养其人文情怀，增强其综合素质。具体目标包括：

1. 建立健全美育课程体系，确保每位学生都能接受系统的美育教育。
2. 开展丰富多彩的美育活动，激发学生的艺术创造力和表现力。
3. 加强师资队伍建设，提高美育教师的专业素养和教学能力。

4.积极营造校园美育氛围，提升全校师生的美育意识。

三、现状分析

在当前的教育环境中，许多学校的美育工作仍存在以下问题：

- 1.美育课程设置不够完善，缺乏系统性和连贯性。
- 2.美育活动形式单一，未能充分调动学生的积极性。
- 3.美育师资力量不足，教师专业素养有待提高。
- 4.校园美育氛围不浓，学生对美育的重视程度不够。

针对以上问题，制定相应的解决方案，以确保美育工作的顺利推进。

四、实施步骤

1.美育课程体系建设

建立系统的美育课程体系，涵盖音乐、美术、舞蹈、戏剧等多个领域。课程设置应根据学生的年龄特点和兴趣需求进行调整，确保每位学生都能在美育课程中受益。

时间节点：2024年第一学期完成课程体系的初步设计，第二学期进行试点实施，第三学期进行评估和调整。

2.丰富美育活动

开展多样化的美育活动，包括艺术展览、音乐会、戏剧表演、手工制作等，激发学生的艺术创造力和表现力。鼓励学生参与校外艺术活动，拓宽其视野。

时间节点：每学期至少组织两次大型美育活动，定期邀请专业艺术人士进行讲座和指导。

3.师资队伍建设

加强美育教师的培训和专业发展，定期组织美育教学研讨会，分享教学经验和方法。鼓励教师参加外部培训，提高其专业素养。

时间节点：每学期组织一次教师培训，年度评估教师的美育教学效果。

4.营造校园美育氛围

通过校园文化建设，营造浓厚的美育氛围。设置美育宣传栏，展示学生的艺术作品，定期举办美育主题活动，增强全校师生的美育意识。

时间节点：每学期更新一次宣传栏内容，定期举办美育主题周活动。

五、数据支持与预期成果

为确保计划的有效实施，需收集相关数据进行分析和评估。通过问卷调查、学生作品展示、活动参与情况等方式，评估美育工作的成效。

预期成果包括：

- 1.学生的审美能力和艺术素养显著提升，参与美育活动的学生比例达到80%以上。
- 2.美育课程体系逐步完善，课程满意度达到90%以上。
- 3.美育活动的参与度和影响力不断扩大，形成良好的校园文化氛围。

六、总结与展望

本计划旨在通过系统的美育工作，提升学生的综合素质，培养其审美能力和人文情怀。未来，将根据实施情况不断调整和完善美育工作，确保其可持续发展。通过全校师生的共同努力，力争将学校建设成为美育工作示范校，为学生的全面发展奠定坚实基础。

篇3：学校美育工作计划范文

一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

二、总体目标：

- 1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。
- 2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。
- 3、深化艺术类课程的教学改革。

三、主要工作：

- 1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。
- 2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育

的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。

4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。

5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。

(1)、校内活动将开设棋类、合唱、竖笛、电子琴、舞蹈、足球、美术、文学欣赏、科技等十多个校内活动组。

(2)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活动(一年级讲故事；二年级写字比赛；三年级朗诵比赛；四年级数学比赛；五年级阅读比赛；六年级手抄报比赛等)。

(4)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

7、组织学生开展一次美育讲座。

四、做好本学期美育工作总结及信息上报工作。

篇4：学校美育工作计划范文

一、指导思想：

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项活动，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、总体目标

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培

养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

三、具体工作.

1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育，并把艺术教育作为学校的办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

四、具体措施

1、开展系列艺术教育、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。

3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。

4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育，提高学生艺术表现水平。

5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

篇5：学校美育工作计划范文

一、指导思想

我校美育教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下,以深化课程改革为主题,面向全体学生,夯实艺术教学常规,丰富学生艺术生活,推进校园文化建设,增强学生的艺术素质和提高学生审美能力,进行个性化、创造性的艺术教育工作,积极推进学校艺术教育的发展,切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实.

二、具体工作

(一)落实新课标精神,加强课题研究

我校在近年来,一直十分重视美育教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下,我们坚持“全面+特长”的指思想,认真学习、贯彻课程改革的精神,真正落实素质教育,将德、智、体、美育有机地统一在教学活动的各个环节中,对学生全面实施艺术教育,使学生人人接受艺术教育,个个具有一定的艺术素养,发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)优化教学过程强化教学管理、

在措施上狠抓艺术教育任务的落实,把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。要求教师在熟悉教材的情况下,制定切实可行的教学计划,由校长、教研组长和各班主任组成的艺术教育领导组及时查阅,反馈信息,使其更具可行性,在此基础上,严格要求教师认真备好每一堂课,有重点、不定期地抽查,加大随堂听课的力度,正常开展每周一课的教研课,夯实美育教师的教学基本功。

(三)加大理论学习,提高美育师资素质、

建设高素质的美育教师队伍,是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的,具有创新精神的艺术教师队伍。本学期,艺术教师们加强了自身的业务学习,积极参加本科、大专的函授学习,主动地更新知识结构,不断改进教学方法,提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教参加本科、大专的函授学习,主动地更新知识结构,参加本科、大专的函授学习,主动地更新知识结构,不断改进教学方法,提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓素质教育的重要内容。它对促进学生健康活泼全面发展,陶冶学生高尚道德情操,推动校园文化建设等方面具有不学生的艺术潜能,提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。坚持

面向全体学生,因地制宜地开展经常性的丰富位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下,我们坚持“全面+特长”的指思想,认真学习、贯彻课程改革的精学时间的研究,学校也将创造一切机会,组织教师参加各类培训、观摩活动,采他人之长,补己之短,不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)加强校园艺术环境建设,增强艺术育人氛围浓厚的文化艺术氛围体现了学校的育人标准。文化艺术环境建设是提高艺术教学有效性的保障,是学校艺术教育的一种交流方式,艺术教育要增加覆盖面,增强辐射力,师生在轻松、愉快的乐声中开始每节的学习与生活,使校园具有健康、高雅的育人环境。为鼓励学生从小热爱生活、热爱思考,充满自信地面对各种不同的挑战,形成集体验教育、耐挫教育、特色教育、成功教育于一体的综合性、多领域的教育形式,将普及型的艺术教育进一步提升。

美育教育是学校实施美育的主要内容与途径,是学校教育的重要组成部分,陶冶高尚情操,促进智力和身心健康发展的有力手段。美育教育工作的开展会使更多的学生在学校的各项活动中有所得、有所获,培养学生体验美、欣赏美、表现美、创造美的能力,全面提高学生美育素养和整体素质。

根据我校实际情况,我校美育工作将发挥课堂主渠道和课外活动的教育作用,培养学生正确的审美观,使之以文明的举止、高尚的行为表现美好的心灵,促进智力和身心健康发展。以美健体,以美促劳,以美益智,以美辅德。

具体计划如下:

- 1、加强对整个学校的环境进行整体规划,为学生们创设良好的艺术氛围和学习环境
- 2、积极准备学校艺术节。本学期学校将举办第一届艺术节,从各个方面着手准备,开展好“班班有歌声、班班有特色”为主题的校园文化活动。
- 3、抓好艺术特长生。继续加强课堂教学的同时搞好兴趣小组的训练及辅导,将“兴趣小组”的学习更加具体化,实践化,渗透化,发展学生的个性,喜好,挖掘艺术特长生,尽可能提高学生的水平,建立学校艺术特长生档案并做好艺术特长生的管理工作,为参加市、区级乃至全国的比赛作积极准备,争取取得好成绩。
- 4、课堂教育方面:继续抓好音乐、美术的备课活动,抓好课堂教学质量关,从分析教材、备课、上课、评课等教学过程入手,加强听课、评课的记录。
- 5、继续充实艺术教育的器材设施,完善校园绿化整治工作,不断改善艺术科教学条件。
- 6、培训、管理等方面进行统筹安排,采取积极有效的措施,从制度上切实予以保证。

