

学校艺术教育工作计划范文

篇1：学校艺术教育工作计划范文

一、指导思想

艺术教育是学校实施美育的主要内容和途径，是学校教育的重要组成部分，是加强社会主义精神文明建设、传承中华民族传统文化、潜移默化地提高学生道德水准、陶冶高尚情操、促进智力和身心健康发展的有力手段。

学校艺术教育应以马克思列宁主义、毛泽东思想理论为指导。坚持面向现代化、面向世界、面向未来，贯彻面向全体学生，分类指导、因地制宜、讲究实效的方针，遵循普及与提高相结合、课内与课外相结合、学习与实践相结合的原则，通过艺术教育，使所有的学生都能受到美的教育，陶冶他们的道德情操、增强他们爱祖国、爱人民的情感，培养他们高尚的审美情趣和正确的审美观念，使学生了解我国优秀的民族艺术传统和国外的优秀艺术成果，提高文化艺术素养，培养感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，树立正确的审美观念，抵制不良文化的影响，陶冶情操、发展个性、启迪智慧，激发创新意识和创造能力，促进学生全面发展。

二、领导机构

为了使学校艺术教育真正办出特色、办出品味、办成品牌，学校成立了以校长为组长，主管教学工作的副校长为副组长，以教导主任、教科室主任、德育办主任为业务主管的创建学校艺术教育特色工作领导小组，以全体艺术教师为成员的教师队伍。整个领导小组在组长的带领下，加强学习、积极探索、勇于进取，不断更新教育管理观念和办学理念，使我校的艺术教育始终紧跟时代发展的步伐，适应时代发展的要求。

三、主要工作：

(一)基础工作

要求:摆正位置，抓好队伍，落实课程

1、摆正位置:正确处理好三个关系

艺术与素质教育

面向全体学生与艺术特长生

艺术素养与艺术技能

2、统一思想、提高认识，坚定创建学校艺术特色的决心。

艺术教育是学校实施美育的重要途径和内容，是素质教育的有机组成部分，

学校艺术教育工作包括：艺术类课程教学，课外、校外艺术教育活动，校园文化艺术环境建设。

3、落实课程：

艺术必修课升齐、升足。其中，按国家规定，本期美术、音乐课每周每班各两节。其余各科老师不得占用或随意调换艺术课程。其他教师不能随便不让学生上艺术课，确保每个学生都能受到公平、全面的教育。

领会落实本期课改的要求，进一步探索农村小学艺术课的开展，并开展适合本校特点的艺术实践活动。五年级是进行课程改革的一学期，做好课改的各项工作，特别是评价工作要作为重点。

弘扬民族文化系列活动:音乐课尽量普及弦笛的教学。美术活动中进一步开展手工制作等等活动。

继续搞好特长生的辅导、展演工作

本期将结合市、区级的艺术活动进行筹备。主要是“小学生文艺汇演”的比赛，书画展览等。

(二) 深入艺术教学改革。

1、继续探索学校艺术教育的途径，做好教科研的结合工作，建立符合地区、学校特色的教学模式、课程资源、管理制度等等。

2、加大课堂教学改革力度，推行集体研课制度。完善教学评价制度，调整教学评价尺度，充实教学评价内容，渗透新课程理念。

3、切实抓好五年级新教材的教研活动，集体学习新教材、结合地方特色、学校特色、学生特点研讨教学方法。

4、征集广大教师的优秀课例，汇编成册，检验我校艺术教育改革成果，推进课堂教学的规范化和多样化。

5、组织好小学生文艺汇演、美术作品评比，力争取得突破性的成绩。

6、

定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，加强教师间的对话与交流。

7、加快艺术教育资源库的建设，自我建立艺术教育资源库。从各地区引进艺术教育的音像、图书资料。

(三) 加强教师队伍建设。

1. (利用节假日,对艺术教师展开音、美主辅修培训,培养复合型小学艺术教师。

2. (建立教育科研网络,做到期初有计划、期末有总结、活动能落实、教师有发展。本学期继续举行优秀教研组的考核评比。

3. (推行导师制,给有发展前途的青年教师指派骨干教师,通过传帮带促使其加快专业素质的发展,并进行捆绑考核,定期汇报。

4. (继续加大学科中心组、校级课改组、教学新秀组的教师队伍建设力度,通过团队建设,形成教科研集体,形成科研氛围,推动整体发展。

5. (继续加紧骨干教师培养,配合有关部门组织市教坛新秀、能手、带头人的评选,将工作重点放在艺术教师这一新兴群体的塑造上。

6. (鼓励教师形成民间艺术团体,组织参加有益的艺术团体,促进艺术教师的多元发展。

7. (继续组织好艺术课程的三级培训活动,组织好广大教师的观摩、研讨、实践活动。

(四)搭建舞台,提高学生艺术素质。

1、结合校园文化建设、小学生文艺汇演,创设良好的艺术氛围、建设好学校的艺术队伍,打造优秀节日,将平时的培优工作做到位。

2、积极参加艺术对外交流活动,宣传我校艺术文化和艺术教育情况。

3、倡导艺术与综合实践活动的联姻,让学生走入社会进行研究性学习,了解地域文化。加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合,以艺术的形式丰富教学活动。加大艺术与学习生活的联系。

4、加强学校、社区的文艺交流,在活动中使学生参与社会实践,培养学生的艺术交往能力、信息处理能力,培养开放的个性和健全的人格。

5、做好向家长、社会的艺术教育宣传工作,使之形成全面发展的教育观念,取得社会各界的支持,形成良好的艺术教育的社会氛围,促进学生素质的整体发展。

篇2:学校艺术教育工作计划范文

一、指导思想

本学期,我校艺术教育将以全面实行素质教育为主旨,以美的学校文化

为统率，以深入课程建设、增强有效教课、提升教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特点活动为切入点，深入讲堂教课研究，努力提升艺术教师的教育教课水平，面向全体学生，夯实艺术教课惯例，确实提升艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提升学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，展开艺术学科的各项工，努力开辟我校艺术教育的新场面。

二、整体目标

1、坚持面向全体学生，就地取材地组织展开常常性的拥有“怡情与育人”之美的艺术活动，提升学生的艺术涵养和整体素质，培育学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提升学生赏识美、创建美、表现美和评论美的能力。

2、深入艺术类课程的教课改革，专心打造拥有“谨慎与博学”之美的艺术教师团队，诚心建立拥有“同等与开放”之美的艺术讲堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培育融入艺术学习的全过程，培育学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提升艺术教育教课质量。

3、指引学生自发选择，踊跃自主的参加学校各项兴趣小组，增强和完美各兴趣小组各项体制，做到活动时间有保障，活动有收效，保证我校在区、镇中小学生艺术节各项活动中可以获取优秀成绩。

三、详细工作

1、完美惯例管理，优化讲堂教课，全面实行艺术教育。

我校向来十分重视艺术教育工，并把艺术教育作为学校的办学特点来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促使学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将持续抓勤学校艺术教育的讲堂惯例教课，坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要讨教师在熟习教材的基础上，拟订确实可行的教课计划，由领导实时查阅，使其更具可行性。严格要讨教师仔细备好每一堂课，有要点、不按期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教课基本功。

2、增强软件建设，提升艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提升学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支切合新时期素质教育要求的，拥有“谨慎与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要增强艺术教师们自己的业务学习，主动地更新知识构造，精益求精教课方法，提升自己的业务素质和育人本事。创建全部时机，组织艺术教师进行教课研究，参加各种培训、观摩活动，采别人之长，补己之短，不断提升他们的理论水平、业务素质和教课艺术。

3、组织展开“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提升学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实行艺术教育的重要门路之一，是提升学校艺术教育质量的要点。今年度，我们将持续展开丰富多彩的拥有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们供给一个展现自己才艺的平台，进而来全面提升学生的艺术涵养和整体素质。

四、详细举措

1、展开系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术竞赛或专题活动等，为培育学生的艺术兴趣，展现艺术才干搭建舞台。

2、持续开好音乐赏识课，经过举行艺术主题班会、校园网、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展现艺术教育成就。

3、将艺术素质训练浸透到学校教课的惯例活动中，耳濡目染中艺术涵养得以提升。

4、充分利用各样重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育活动，提升学生艺术表现水平。

5、增强对各兴趣小组的管理，学校供给时间、场所和器械。各小组的活动一定做到期初有计划，训练有记录，期末有总结，依据学校一致要求，保质保量的有计划，有目的的进行训练，同时，指导教师要实时做好队员的纳新工作，保证训练的正常进行。

6、在音美讲堂教课中充散发挥学生的踊跃性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要仔细研究新课程标准，吃透教材，适合娴熟运用各样教课方法，使学生成为真实的学习的主人。踊跃展开艺术类学科的教课商讨活动，帮助艺术教师确定确实可行的校本科研内容，提升全体教师的讲堂教课水平及科研能力。

篇3：学校艺术教育工作计划范文

一、指导思想：

我校艺术教育工作持续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深入课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学老例，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创立性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，确实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而拥有个性地发展。

二、工作重点：

成立小学艺术兴趣小组。

实施小学艺术教育工作计划。

组织学生参加艺术教育活动。

加强校园艺术环境建设。

完善艺术备课、教学商议和评论管理制度。

三、主要工作：

(一)落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真切落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个拥有一定的艺术涵养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)优化教学过程，加强教学管理。

在举措上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创立能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，拟定确实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导小组实时查阅，反响信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程详尽，重难点打破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常展开教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时认识艺术教师的教学动向，实时解析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师实时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促体系，又提高了艺术教学的质量。加强艺术档案夹管理，完善艺术评论制度。每位学生的艺术档案夹都要体现一定的艺术特色和个性风采，每单元的艺术作品最少有一件放入档案夹，要有一定的质量。教师要对学生进行全面合理的评论，包括情感态度、艺术创立性等，不限制于只对作品的评论。

(三)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要创立优异的艺术氛围，包括艺术画廊和走廊的艺术布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，成立健康的、吻合师生特点的艺术教学环境，成立学校艺术网页，展示学生的艺术作品，展开艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

(四)着重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，着重因材施教，在全面认识学生个性特点的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的重点。首先本学期持续展开舞蹈、合唱、美术、书法、葫芦丝等原有兴趣组，并增加了科技艺术手工制作和计算机(科学想象画)两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意指导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

(五)尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，经过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且经过各种艺术形式进行表现，培养学生的创立、想像能力。本学期主要设想成立两个兴趣组，科学手工制作组和科学想象画，把艺术和科学有机的结合在一起，还可以为每年的科技创新大赛输送一定数量、质量的作品。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，认识地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与生活学习的联系。

(六)完善室场管理，提高管理规范。

本学期，艺术专用教室有了较大的调整，新增了音乐、美术、舞蹈教室各一个，让艺术教学有了更大的活动空间。首先，各专用教室的使用制度要实时上墙，并利用教研活动的时机组织教师学习;其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境工作;最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，实时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题实时整改。

篇4：学校艺术教育工作计划范文

一、计划背景

在当前教育改革的背景下，艺术教育作为素质教育的重要组成部分，越来越受到重视。艺术教育不仅能够提升学生的审美能力和创造力，还能促进其全面发展。为了更好地实施艺术教育，提升学校的整体教育质量，制定一份切实可行的艺术教育工作计划显得尤为重要。

二、计划目标

本计划旨在通过系统的艺术教育工作计划，达到以下目标：

- 1.提高学生的艺术素养，培养其审美能力和创造力。
- 2.丰富校园文化生活，营造良好的艺术氛围。
- 3.促进教师的专业发展，提高艺术教育的教学水平。
- 4.建立可持续的艺术教育体系，确保艺术教育的长期发展。

三、现状分析

目前，学校的艺术教育工作存在以下问题：

- 1.课程设置不够完善，艺术课程的种类和数量较少，无法满足学生的多样化需求。
- 2.教师队伍专业素质参差不齐，部分教师缺乏系统的艺术教育培训。
- 3.学校对艺术教育的重视程度不足，缺乏相应的资源投入和支持。
- 4.学生参与艺术活动的积极性不高，缺乏有效的激励机制。

四、实施步骤

1.课程设置与优化

根据学生的兴趣和需求，优化艺术课程设置，增加音乐、美术、舞蹈、戏剧等多种艺术课程。每学期至少开设两门新课程，确保课程内容丰富多样。

2.教师培训与发展

定期组织艺术教师的培训与交流活动，邀请艺术教育专家进行讲座和指导。每学期至少开展一次教师培训，提升教师的专业素养和教学能力。

3.艺术活动的组织与开展

积极组织各类艺术活动，如艺术节、音乐会、画展等，鼓励学生参与。每学期至少举办一次大型艺术活动，展示学生的艺术才华，增强其参与感和成就感。

4.资源投入与支持

争取学校和社会的支持，增加艺术教育的资源投入。设立艺术教育专项经费，用于购买艺术器材、教材和组织活动等，确保艺术教育的顺利开展。

5.家校合作与宣传

加强与家长的沟通与合作，鼓励家长参与到艺术教育中来。定期举办家长会，宣传艺术教育的重要性，争取家长的支持与配合。

五、具体措施

1. 课程设置

每学期进行一次学生需求调查，了解学生对艺术课程的兴趣和建议。

根据调查结果，调整和优化课程设置，确保课程内容符合学生的需求。

2. 教师培训

每学期组织一次艺术教师的专业培训，内容包括艺术教育理论、教学方法、课程设计等。

鼓励教师参加外部培训和艺术教育相关的学术会议，提升其专业水平。

3. 艺术活动

每学期举办一次艺术节，邀请家长和社会人士参与，展示学生的艺术作品和表演。

组织学生参加校外的艺术比赛和展览，提升学生的艺术实践能力。

4. 资源投入

制定艺术教育专项经费使用计划，确保资金的合理使用。

建立艺术器材的管理制度，确保器材的安全和有效使用。

5. 家校合作

定期召开家长会，介绍学校的艺术教育工作和活动安排，争取家长的支持。

通过学校网站和微信公众号等平台，宣传艺术教育的重要性和活动信息。

六、预期成果

通过实施本计划，预计将取得以下成果：

1. 学生的艺术素养明显提高，参与艺术活动的积极性增强。

2. 学校的艺术教育课程设置更加完善，满足学生的多样化需求。

3.教师的专业素养和教学水平显著提升，形成良好的艺术教育团队。

4.学校的艺术氛围更加浓厚，校园文化生活丰富多彩。

七、总结与展望

艺术教育是培养学生综合素质的重要途径。通过本计划的实施，学校将不断提升艺术教育的质量和水平，促进学生的全面发展。未来，学校将继续探索和创新艺术教育的方式方法，努力为学生创造更好的艺术学习环境，培养出更多具有艺术素养和创新能力的人才。

篇5：学校艺术教育工作计划范文

一、指导思想

以科学发展观为指引，大力弘扬两纲教育，在全校师生中普及高雅艺术，扎实完成各项预定任务；以构建有效教育教学、创新教法为突破口，以各级各类艺术比赛、展演为平台，面向全体，争创佳绩，展示我校艺术教育的成果和艺术教师的风采，全面推进学校艺术教育发展。

二、主要工作

（一）深化艺术教育课程建设，提高学科教学质量

本学期，继续深入开展在艺术学科中渗透两纲教育和新课改新理念的教学实践活动，注重教学过程管理，持续开展提高教学有效性的研究，努力提高并优化艺术学科的教学质量。

1、教师要全面、深入的分析教材，了解课标对整册教材的重点要求，目标重心应定位于学生发展，突出“三维目标”的作用，教师在教学中应根据学生实际，灵活地、创造性地组合和使用包括教科书在内的多样化课程资源，探索新的、有效的课堂教学模式，使整个教学过程成为在教师组织下学生主动而富有个性地探索过程。

2、严格遵照教学计划开展教学活动，做到专课专用，把握教学进度，合理分配课堂教学时间，有效利用现代化信息技术教学手段。贯彻正确的教学原则，体现“以学生为主体，教师为主导”的教学过程，让学生从“会”转变为“学”。

3、采用集体备课与个性化备课相结合，在教学中既有集体智慧的凝聚，又有个性独特的创新。在每节课结束后，教师应及时对教学过程与结果再思

音乐教师参加嘉定区举办的合唱指导和舞蹈编创培训班。通过培训和学习，不断提高课堂教学水平和艺术活动指导好“一五”嘉定区艺术教育特色项目的申报及各项准备工作，对在工作中涌现出的先进个人，将推荐参加定区艺术教理念、教学行为与思维，记下教后的感

悟、迷惑，教学的高潮和教学中即时的改进方法，有总结才会有提高。

(二) 推进学校艺术教育内涵建设，走品牌化发展之路学校将按照五年发展规划，不断完善制度，加强管理，充分挖掘

1、学校将按照五年发展规划，不断完善制度，加强管理，充分挖掘利用本土资源，在原有艺术特色项目的基础上，不断总结经验，发挥区域优势，整合资源，形成内涵发展。

2、认真做好“一五”嘉定区艺术教育特色项目的申报及各项准备工作，对在工作中涌现出的先进个人，将推荐参加定区艺术教育先进个人”的评选。

3、积极配合学校举办好嘉定区青少年民族文化培训基地学校的成果总结展示活动。

(三) 强化艺术教育活动建设，丰富艺术活动的内容和形式

1、艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。本着“生为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的的作用。

2、整体规划好年度的各级各类艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质，积极组织学生开展高雅艺术观摩活动，同时配合学校各条线组织开展好各项艺术活动。

3、精心筹备“六一”、“元旦”的艺术展示活动，并以此为契机，建设好学校的艺术队伍，完善各类软硬件设施。

4、加强与兄弟学校的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力、信息处理能力，培养开放的个性和健全的人格。

集体智慧的凝聚，又有个性独特的创新。在每节课结束后，教师应及时对教学过程与结果再思考，反思自己的教学)推进学校艺术教育内涵建设，走品牌化发展之路学校将按照五年发展规划，不断完善制度，加强管理，充分挖掘术教师的专业发展。加强学校合唱队、舞蹈队等艺术社团的建设，提高活用，把握教学进度，合理分配课堂教学时间，有效利用现代化信息技术教学手段。贯彻正确的教学原则，体现学生

(四) 加强艺术师生队伍建设，夯实艺术教育可持续发展根基

艺术队伍的建设是艺术教育的基础和成果，合作、交流、共享是新时期对个体素质的要求。而师生队伍建设是一个长期的过程，新课程对教师和学生提出了新的要求，艺术教育的过程也是一个师生团队形成的过程。艺术教育要做好榜样队伍的建设，加强学科队伍之间的联系，取得师生队伍的共建。

1、加强艺术教育师资队伍的建设，将组织音乐教师参加嘉定区举办的合唱指导和舞蹈编创培训班。通过培训和学习，不断提高课堂教学水平和艺术活动指导能力，同时将推选一些具有高质量的舞蹈教育论文参加区级论文评比，全力提高艺教教师的专业理论水平，促进艺术教师的专业发展。

2、加强学校合唱队、舞蹈队等艺术社团的建设，提高活动质量，强化训练水平和艺术创作水平，形成本校的艺术社团品牌或特色。

篇6：学校艺术教育工作计划范文

一、指导思想

艺术教育对于提高学生审美修养、丰富精神世界、发展形象思维、激发创新意识，促进青少年健康成长具有重要的作用。通过艺术教育，使学生了解我国优秀的民族艺术文化和外国的优秀艺术成果，提高文化艺术素养，增强爱国主义精神；培养感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，树立正确的审美观念，抵制不良文化的影响；治情操，发展个性，启迪智慧，激发创新意识和创造能力，促进学生全面发展。

二、理念与特色

艺术教育是美育的重要组成部分，通过艺术教育治人的情操、培养高尚的人格、提升人的精神境界；通过艺术教育培养学生的想象力和创造力。我校艺术教育实行“三结合”的指导原则，一是普及与提高相结合，二是课与课外相结合，三是艺术教育与各学科教育相结合

1、坚持以全校艺术类选修课程建设为基础，加强艺术普及与提高相结合的方式；

2、坚持“倡导高雅艺术，弘扬民族文化，反映时代精神，引领校园文化”的文化艺术观念；

3、坚持以面向全体学生，提高全面素质的教育目标为导向。通过艺术教育，培养有创新能力的优秀人才。

三、工作回顾

1、加强学习，更新教师观念

为了更新教师的观念，提高教师的认识，我们在教师中，进行素质教育理论和艺术教育理论的学习。通过组织教师学习，在教师中宣传艺术教学的重要意义，使教师认真领会了素质教育有关文件的精神，提高教师对艺术教学重要性的认识。

2、加大经费投入，改善艺术教育的办学条件

改善艺术教育的办学条件是开展艺术教育不可忽视的一个方面。购置软垫、表演服。并配置律动教室，办公室，保管室，这样一来，整个校园的布置，营造了一个良好的、浓郁的艺术教育氛围。为了使学生在耳濡目染中感受美、体验美，学校充分利用每一种形式，每一个空间，营造出优雅的校园艺术氛围，使孩子们在校园这个艺术殿堂中尽情地感受美、享用美、创造美。

3、营造校园艺术氛围，建设网络艺术环境

我校一贯重视校园文化建设，用心营造学校的艺术氛围。楼道中有名人书法、格言、警句；校矗立着象征希望的雕塑。这些具有我校特色的人文艺术景观，使师生受到了美的熏和艺术感染。此外，我校还在校园设置了六块艺术宣传栏，集中展示我校丰富多彩的艺术活动。将“名人名言”、“古典油画”、“中国绘画”、“现代油画”、“学生艺术作品”等分主题的进行楼装饰，全方位营造一个富有艺术气息和审美层次的校园氛围，使学生开阔艺术视野，受到了良好的艺术熏。

4、增设艺术选修课

新课程改革后，我校在第八节选修课当中，新增多门艺术类选修课，包括素描、书法、合唱、歌词欣赏等，进一步体现了艺术课程开设的多样性、选择性的特点。使学生在普遍达到艺术课程基本要求的前提下，实现对艺术课程各个学习领域的自主选择。

5、保持传统、突显特色，组织全校艺术节

学校积极鼓励学生艺术实践，高度重视全校围的大型艺术活动，形成了自己的特色项目“艺术节”，每两年举办一届，历时一周，比赛与展示容相结合，涵盖了歌唱、舞蹈、戏剧、相声、小品、书法、绘画、摄影等多种艺术门类，学生参与率达到80%以上，成为我校规模最大、涉及人数最多、影响最广泛的艺术活动。

6、重视协作关系，加强校园文化的宣传力度

学校团委是青年工作的主阵地，艺术组紧密联系这层关系，充分发挥团员青年先锋模范作用。结合素质教育，开展各种文体活动。举行了“善待校园生活废品，养成良好的学习生活习惯”为主题的校园废品创意制作大赛和之作品展示活动。本次大赛不仅让参赛选手从中体会到“变废为宝”的可行性，也增强了全体师生的环保意识。

7、重视艺术特长生的培养

学校在普及艺术教育的同时，也非常重视艺术特长生的培养。从预备队员的物色，到招生考试，从专业训练，到文化课学习，学校都做统筹安排，全面促进文艺特长生的健康成长。学校组建有篮球队、民乐团等。在对艺术特长生的培养中，学校始终坚持“做人第一，学艺第二”，文化课学习不可偏废的原则。针对艺术特长生性格活泼、精力充沛、情感丰富、个性较强、专业突出、学业一般的特点，始终把思想教育放在第一位，着重抓好学生的理想教育、

集体主义教育、纪律作风教育，引导他们正确处理好做人与学艺，发展特长与学习文化课的关系，帮助他们解决学习上的困难。

8、参加各类竞赛促进艺术教育

根据学生年龄特点、学科特点，以年级为单位开展各项竞赛。举行各种比赛活动：数学口算竞赛、讲故事比赛、学生画展、手抄报比赛等等。通过各项活动，培养学生动手能力和创新精神，让一大批学有所长的特色学生涌现出来，全面推进素质教育不断深化。丰富多彩的校园生活提高了学生的各方面能力，本学期，在区级以上的各项比赛中，学生佳绩频传。

9、语言文字规范化，校园文明蔚然成风

以狠抓养成教育为契机，进一步做好语言文字规范化工作。学校利用广播站、宣传栏、升旗仪式、黑板报、主题班会等各种渠道和方式，多管齐下，大力宣传语言文字规范化，在全校师生中达成共识，掀起热潮。校园有固定的宣传语言文字工作的标语、贴画，校公共场所都设有使用规范语言文字的指示牌。学校积极搭建舞台，提升师生语言素养。结合每年全国“推普宣传周”，学校精心规划、科学组织，开展形式灵活多样，容丰富多彩的活动。如：演讲比赛、课文朗读比赛、学生课文、诗歌朗读比赛、学生书法比赛，使师生在不断历练中，提高自身的人文修养，提升语言文字的应用能力。把语言文字规范化教育渗透到各科教学，在教学流程管理的各个环节中，我们都注重语言文字的规。我校将用字规范化作为提高素质教育质量的一个方面，建立健全有关制度，并明确要求：教学过程中必须讲普通话、写规字，除书法作品外（倡导学生硬笔书法作品使用规汉字），不得书写繁体字、异体字，尤其不能出现错别字。学生要学习使用普通话和能正确识别、书写常用汉字，学生作业、考卷等要用字规，营造语言文字规范化进校园的良好氛围。

10、深入开展“良好行为习惯养成教育”

利用班会、国旗下讲话、广播等形式对学生进行校园清洁和保洁教育，加强学生卫生意识和文明意识。定期召开班会进行主题教育，切实明确“良好行为习惯养成”的重要性以及相关要求。同时，设立“环保保小卫士”和“文明督导队员”在校园里进行课间巡查，发现那些主动捡拾垃圾和随手乱扔废弃物的同学，进行表扬或说服教育，文明督导队员每天坚持提前上岗检查学生的着装、仪表仪容，发现违规行为给予制止并记录；轮值校长、行政导护长、政教处和各年段教师组成的校园文明督查小组每天每周都对各班的教室卫生、校服着装、学生发饰、出勤及其他行为规等方面的情况进行检查，并及时反馈，及时公布，并督促其及时整改。对学生的语言规范化使用提出明确的要求，对学生的文明礼貌、好的习惯的养成起到促进作用，从而保持校园清洁卫生、干净亮丽，逐渐从他律走向自律。

12、真情馈赠，奖优励学

第三中学坚持以人为本、培养学生全面发展的办学理念，营造了师生比、学、赶、帮的学习氛围，有效激发了全体师生争创佳绩的激情与活力，进行每年一度的奖优励学表

彰。

艺术教育的目标是——以美育德、以美启智、以美健体、以美益心。艺术教育是一项涉及全体教师的工作，相信通过我们全体师生的努力，我们的艺术节一定会更精彩！我们的教育工作一定会更精彩！