

# 大班艺术教学计划

## 篇1：大班艺术教学计划

### 一、指导思想

坚持科学发展观，贯彻落实《全国学校艺术教育工作规程》，进一步加强学校艺术教育，乐观开展形式多样的艺术教育活动，促进学校艺术教育标准化、制度化、特色化建设。

### 二、工作策略

坚持校内与校外教育结合，课堂教学与课外活动相结合，普及教育和特长培育相结合的工作策略。以艺术类师资队伍建设为抓手，以提高课堂教学质量为着重点，以学生兴趣团体建设为切入口，全面推动学校艺术教育，发挥艺术教育在实施素养教育过程中的重要作用。

### 三、重点工作

#### 〔一〕加强领导，提高生疏。

1、加强对艺术教育工作的领导，认真制定艺术教育、工作打算，完善有关规章制度，指导催促教研组和艺术课教师上好每一节艺术课，开展艺术兴趣小组活动。

2、广泛深入地开展对美育和艺术教育的宣传教育工作，使宽阔教育工作充分生疏艺术教育在学校教育中的重要地位和价值。

#### 〔二〕加强艺术教育治理，开展艺术兴趣小组活动。

1、认真执行艺术课课程标准，开齐开足课时，不断提高艺术科教学质量。

2、有组织、有打算地开展艺术活动课和艺术兴趣小组活动，坚持自愿与鼓励，普级和提高相结合的原则。组织舞蹈队以及美术等艺术兴趣小组，定时开展活动。

3、乐观组织学生参与市级艺术类活动及竞赛。

4、开展多种形式的艺术教育科研工作，发挥艺术教育的特色，总结和推广好的艺术教育治理和教学阅历。

#### 〔三〕加强艺术师资队伍建设。

加强对艺术师资的培训，组织他们参与各级培训和继续教育，不断提高他们的教学业务水平。

〔四〕、丰富课外、艺术活动，营造良好校园文化艺术环境。

突出学校的艺术特色，不断完善校兴趣小组的成长，以特色、行动吸引更多的学生参与。留意阶梯性的培育学校艺术人才，使之渐渐成为学校艺术活动中的骨干力气。

## 篇2：大班艺术教学计划

### 第一、工作目标

#### 1.1确定艺术教学计划的主题和内容

针对大班儿童，我们需要制定一个既具有教育性又具有趣味性的艺术教学计划。首先，我们需要确定计划的主题，如“探索名画”，“民间艺术”，“雕塑空间”等。接下来，我们需要根据主题选择适当的教学内容，如“蒙娜丽莎”的神秘微笑，中国的剪纸艺术，以及如何制作简单的雕塑等。

在这个过程中，我们需要考虑儿童的心理发展和认知水平，选择适合他们的教学内容，并通过有趣的方式呈现，以激发他们的兴趣和创造力。

#### 1.2制定详细的教学步骤和方法

在确定了教学主题和内容后，我们需要制定详细的教学步骤和方法。这包括如何引导儿童观察和理解艺术作品，如何指导他们进行创作，以及如何进行评价和反馈。

例如，对于“蒙娜丽莎”的神秘微笑，我们可以先让儿童自由地观察和描述，然后引导他们关注画面的细节，如颜色、线条、光影等，接着让他们尝试用自己的方式来表达他们对这幅画的理解和感受，最后进行分享和讨论。

#### 1.3准备必要的教育资源和材料

为了保证艺术教学的顺利进行，我们需要准备必要的教育资源和材料。这包括艺术作品的高清图片或实物，创作所需的画纸、颜料、剪刀、胶水等，以及相关的教学参考书籍和资料。

在准备过程中，我们需要考虑资源的可获得性和材料的安全性，确保它们适合儿童使用，并能够支持他们的艺术创作和表达。

### 第二、工作任务

#### 2.1调研和收集艺术教学的相关资料

为了制定出高质量的art教学计划，我们需要进行充分的调研和资料收集。这包括了解当前艺术教育的发展趋势，参考国内外的优秀教学案例，以及收集相关的艺术作品和资源。

在这个过程中，我们需要保持开放和敏锐的观察力，不断更新我们的知识和信息，以确保我们的教学计划能够紧跟时代的发展，满足儿童的需求。

## 2.2设计和制作教学课件和教案

根据收集到的资料和信息，我们需要设计和制作教学课件和教案。这包括选择适当的教学方法和技术，编写清晰的教学步骤和指导语，以及设计有趣的教学活动和游戏。

在这个过程中，我们需要充分发挥我们的创造力和设计能力，让课件和教案不仅内容丰富，形式也吸引人，能够激发儿童的兴趣和参与热情。

## 2.3进行教学实践和反馈调整

在设计和制作好教学课件和教案后，我们需要进行教学实践。在实际的教学过程中，我们需要密切关注儿童的学习情况和反应，及时进行反馈和调整。

例如，如果发现某个教学活动儿童不太感兴趣，我们可以尝试更换其他的形式或内容，以找到最适合他们的教学方式。通过这样的实践和调整，我们可以不断提高我们的教学效果，让儿童在艺术学习中得到更好的成长。

## 第三、任务措施

### 3.1组织专家团队，进行深入的艺术教学研讨

为了确保艺术教学计划的科学性和有效性，我们将组织一个由资深教育专家、艺术家和一线教师组成的专家团队。该团队将就艺术教学的理念、内容、方法等进行深入研讨，形成一套系统化的艺术教学方案。

在这个过程中，我们将充分发挥专家们的专业知识和经验，确保我们的艺术教学计划能够兼顾艺术性和教育性，能够有效提升儿童的艺术素养和创造力。

### 3.2定期进行教学培训，提升教师的教学能力

为了保证艺术教学计划的顺利实施，我们将定期组织教师进行教学培训。在培训中，我们将分享教学经验和教学资源，教授教学方法和技巧，帮助教师提升他们的教学能力。

通过这样的培训，我们将确保教师能够准确理解和有效执行艺术教学计划，能够提供高质量的教学服务，满足儿童的学习需求。

### 3.3建立反馈机制，持续优化教学计划

为了确保艺术教学计划能够不断适应儿童的需求，我们将建立一个有效的反馈机制。在这个机制中，我们将定期收集教师和儿童的反馈，了解教学计划的实施情况和效果，据此进行必要的调整和优化。

通过这样的反馈机制，我们将确保艺术教学计划能够持续改进，不断提升其质量和效果，为儿童提供更好的艺术教育服务。

## 第四、风险预测

### 4.1教学资源不足的风险

在实施艺术教学计划的过程中，我们可能会遇到教学资源不足的风险。这可能包括艺术作品资源的缺乏，创作材料的不足，以及专业教师的短缺等。

为了应对这个风险，我们将提前进行充分的教学资源调查和收集，确保教学资源能够满足教学需求。同时，我们也将通过培训和引进专业教师，提升教师团队的整体实力。

### 4.2教学效果不达预期的风险

尽管我们进行了充分的教学设计和实践，但仍然存在教学效果不达预期的风险。这可能是由于儿童的个体差异，教学方法的不适应，或者教学环境的限制等原因造成的。

为了应对这个风险，我们将建立有效的教学反馈机制，及时了解教学效果，根据反馈进行必要的教学调整。同时，我们也将注重教学方法的多样化和创新，以适应不同儿童的学习需求。

### 4.3教学计划与儿童兴趣不符的风险

在实施艺术教学计划的过程中，我们可能会遇到教学计划与儿童兴趣不符的风险。这可能导致儿童对艺术学习的兴趣和参与度不高，影响教学效果和学习成果。

为了应对这个风险，我们将充分考虑儿童的学习兴趣和需求，在制定教学计划时尽量与他们的兴趣相契合。同时，我们也将通过有趣的教学活动和游戏，提升儿童的学习兴趣和参与度。

## 第五、跟进与评估

### 5.1定期进行教学跟进，了解教学进展

为确保艺术教学计划的有效实施，我们将定期进行教学跟进。通过观察课堂表现、收集学生作品和听取教师反馈等多种方式，全面了解教学进展和学生的学习情况。

在这个过程中，我们将密切关注教学计划的执行情况，及时发现并解决教学中出现的问题，确保教学计划能够按原定计划顺利进行。

### 5.2建立评估机制，对教学效果进行全面评估

为了确保艺术教学计划能够达到预期效果，我们将建立一个全面的评估机制。这个评估机制将包括对学生艺术素养的提升、创造力的发展以及学习兴趣的增强等方面的评估。

通过这样的评估，我们将全面了解教学计划的实施效果，为后续的教学调整和优化提供有力依据。

### 5.3及时反馈教学成果，与家长共享孩子成长

在艺术教学过程中，我们将定期与家长沟通，分享孩子的学习成果和成长变化。这不仅能够让家长了解孩子在学校的表现，还能够增强他们对孩子艺术教育的关注和支持。

通过及时的反馈，我们希望能够激发家长对艺术教育的重视，让他们成为孩子艺术学习的有力支持者。

## 第六、总结

艺术教育对于儿童的综合素养和创造力的发展具有重要意义。在制定和实施艺术教学计划的过程中，我们始终关注儿童的需求和兴趣，努力寻找最适合他们的教学方法和学习内容。

同时，我们也高度重视教学资源的整合和教师团队的建设，以保证教学计划的科学性和有效性。在教学实施过程中，我们还将不断进行跟进与评估，根据反馈及时调整教学策略。

我们相信，通过这样的努力，我们的艺术教学计划将能够为儿童提供优质的艺术教育，帮助他们提升艺术素养，激发创造力，从而更好地实现自我表达和情感沟通。

在此，我们衷心感谢所有关注和支持艺术教育的朋友们，希望我们的努力能够为儿童带来美好的艺术体验，让他们在成长的道路上收获更多的快乐和成就。

## 篇3：大班艺术教学计划

### 一、指导思想：

新学期，对家长来说蕴含着新的希望，对老师来说，面临新的挑战。随着时代的进步和发展，幼儿的社会教育也随之发生变化。本学期，我将会严格要求自己，认真总结上学期的工作，吸取经验，反省不足，在新的《纲要》和《学校幼儿园教研计划》的指导思想引导

下，以儿童为本，促进每个幼儿富有个性的发展。

## 二、本班情况分析：

我班孩子能努力做好力所能及的事情，尊敬老师，爱护同伴，能理解并遵守日常生活中基本规则，大部分孩子能主动参与各项活动，有一定的自信心。但是由于我班孩子都是独生子女，合作意识不强，不能相互谦让，相互分享，本学期将重点加强培养。

## 三、大班社会教育目标：

社会领域的教育具有潜移默化的特点，因此，幼儿社会态度和社会情感的培养应渗透在多种活动和日常生活的各个环节中，同时，社会学习又是一个漫长累积的过程，仅靠一两次活动的教育是不够的，要以各种形式带领幼儿走进社会，要充分利用各种教育资源使幼儿获得感性的社会经验，努力培养幼儿的责任心并形成正确的价值观。

1、了解关心周围的同伴及成人，体验和感激他们对自己爱，学习用简单的方式表达自己的爱。

2、能主动与同伴进行有效的交往、合作，能主动与同伴分享;在交往中，比较清楚地表达自己的意愿，同时注意倾听他人的愿望与意见。

3、初步学会比较客观地评价自己和他人。

4、初步具有良好的生活、行为习惯，能自觉遵守一日生活的各项行为准则。

5、了解生活、游戏、学习等行为规则和自己行为的关系自觉遵守规则与要求。

6、努力尝试克服困难，具有乐观向上的性格和诚实、勇敢、守信的品质。

7、形成初步的集体意识，有初步的责任心和荣誉感。

8、初步了解周围人们的劳动，尊重与热爱劳动人民，喜欢做力所能及的事。

9、感受积极向上的民俗，对祖国灿烂的文化感兴趣，激发爱祖国的情感。

### 具体目标：

(一)行为习惯的培养幼儿在2~3岁时已能听懂老师及家长的要求，并渐渐养成良好的行为习惯。5~6岁的幼儿理解能力及自控能力都得到进一步的发展，并且面临着进入小学接受小学教育，因此行为习惯的培养显得尤其重要。

行为习惯的培养包括以下几个方面：



1、日常生活习惯：此时的幼儿已具备较强的自理能力和较强的独立意识，渴望自己做一些事情，我们要充分开发利用幼儿这一时期的生理特点，培养幼儿良好的生活习惯，养成自己的事情自己做的好习惯，同时，养成早睡早起，讲究卫生等好的生活习惯。

2、学习习惯;大班幼儿将进入小学，成为小学生，因此要帮助幼儿养成良好的学习习惯，诸如自己整理文具，按时上幼儿园，上课认真听讲等。幼儿在家中多是大人照顾过细，时间概念淡漠，做事拖拉，所以，在大班阶段要加强幼儿时间概念的培养，通过竞赛等活动帮助宝宝养成做事有条理，时间概念强等必备的学习习惯。

3、社会生活中的规则;幼儿走入社会后成为社会中的人，要了解其中的各种规则，不能随心所欲，总以自我为中心，要学会与他人相处，交流、合作。因此要培养幼儿良好的社会生活规则，如上幼儿园有哪些规则，到各种公共场所应遵守哪些规则等，培养幼儿良好的行为规范。

(二)各种标志的认识社会生活中尤其在公共场所存在多种的标志，以表示各种意义。幼儿要学会看各种标志，理解标志含义，并按照标志的要求进行各种活动，真正形成自我约束力，形成自律而非他律。所以，要以各种形式、生活结合引导幼儿认识各种标志，以便幼儿能及时、准确的理解各个含义。

(三)认识家乡、了解祖国了解家乡的各种物产，及环境，了解家乡的风俗习惯，培养幼儿热爱家乡的情感，继而引申到祖国，引导幼儿了解祖国，了解祖国的过去、现状，构想祖国的未来。培养幼儿热爱祖国、为祖国自豪的情感，培养幼儿为祖国的发展而振奋的精神，培养幼儿愿意为祖国的振兴而贡献力量的责任感使命感。

#### 四、具体教学措施：

1、幼儿在玩玩具中经常会发生争吵或打闹，我们将和孩子一起共同讨论，让孩子们懂得解决矛盾的方法及一起游戏的规则和作用，学会交往，同时教育幼儿懂礼貌，并创造机会训练幼儿学习礼貌用语。

2、每月开展一次"大帮小"的活动，鼓励幼儿帮助小班幼儿，体验帮助别人的得到的快乐。

3、以讲故事、看图片等形式引导学会幼儿相互合作、相互谦让。

4、以轮流当小小升旗手的形式，在每次升旗仪式后讲讲最近的国家大事，介绍简单的奥运知识，帮助幼儿尊重国旗，以及培养幼儿爱国情感。

5、收集有关环境保护的图片、资料等，通过社会实践、故事讲述等加强幼儿的环保意识。

6、教师要增强社会性教育的意识，关注幼儿的日常生活，观察、了解和掌握

幼儿的行为，随时捕捉到有利的教育契机，建立有机整合的渠道。

## 篇4：大班艺术教学计划

### 一、幼儿现状分析：

绘画是孩子的一种天性，也是一种爱好，孩子的家庭背景不同，能力水平也有很大的差异。幼儿大班共有幼儿75人，有的不那么喜欢动手画，有的孩子画的总是那些，绘画水平高低不等，这就更需要我们教师作积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教育方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画的兴趣，提高幼儿绘画的表现力及审美能力。

### 二、培养目标

1、能从生活出发观察生活、热爱生活，并会描述生活中常见的动物或事物。注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、能在玩中学，学中玩，在游戏中发挥孩子们的想象与潜能，并能用线条、颜色来表达自己的所想、所感，用绘画表现出来。

3、熟练掌握油画棒、水彩笔、剪刀等材料、工具的使用方法。注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

4、熟练掌握用油画棒在作品上大面积涂上底色，注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

5、在了解本班幼儿发展情况下,注重幼儿的经验积累,开展多种活动方式、方法,加强幼儿与老师、幼儿与幼儿之间的互动学习。增强幼儿之间的友谊与合作能力,发展交往能力。

6、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动,培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

### 三、具体措施

1、重视美术活动内容的整合性,探究性,选择性,开展以主题活动为主的美术活动。

2、从本班幼儿实际情况出发设计绘画内容,并及时调整计划。

3、设计好每次的绘画内容,并提前做好相应的教具和范画。

4、学习新的教育理念和先进的教学方法,加强自身的素质,做好幼儿的榜样



5、利用空余时间找一些美术书来学习或观摩他人的美术活动，学习新经验，汲取他人的长处，弥补自身的不足。

6、不仅让幼儿学到绘画上的技能，更要加强幼儿作画习惯和养成。

#### 四、教学安排

##### 月份周教学内容

3月份第一周柳树、松树等多样的树

第二周各种形状、颜色的花，如盆花等

第三周动物：小白兔、乌龟、刺猬

第四周组合画（涂底色）折纸：蝉、帆船

4月份第一周交通工具：公共汽车、火车、轮船第二周航天军事：火箭、坦克、飞机

第三周风景：田野小路、凉亭台阶、水边

第四周组合画（注重底色）折纸：鱼鹰、飞机

5月份第一周建筑：各种小房子、楼房、宝塔

第二周小昆虫：毛毛虫、瓢虫、蝴蝶、小鸟

第三周人物：站立、轮滑、组合

第四周组合（自然风景人物）折纸：马、桃子

6月份第一周动物：小熊、鱼、孔雀

第二周人物动作：放风筝、划船

第三周卡通人物：巫婆、小丑、外星人

第四周人物组合画折纸：热带鱼、纸鹤

##### 音乐部分

一、发声训练部分：

培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形。

## 二、视唱、知识、练耳部分：

1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。

2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲（包括除大小七度、增四度、减五度外的自然音程和dada、dadadada、da(a)、dadada、dadadada、da(aa)、da空da等节奏。）

3、练耳部分：听辩音的高低（比较不同乐器、人声及同一乐器的不同音区音的高低；比较同一音组内构成大、小三度、纯四、纯五度旋律音程的两个音的高低。听辩音的长短，比较各种时值音的长短。听辩并说明音的强弱差别。

## 三、欣赏部分：

培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、

雄壮、庄严、诙谐等情绪。能感受进行曲、舞曲、摇篮曲等常见体裁的特征。

。

## 教学分析：

在低年级的音乐教学中，学生第一次正式的接触音乐的学习。所以，在本学期在教学中应该注意以下几点实施：

**愉悦性：**在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

**艺术性：**我们在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。

## 学生情况分析：

本学期学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情况预计不均衡，情况参差

## 篇5：大班艺术教学计划

幼儿园大班已经对美术的线描画的技能技巧有了进一步的提高。新学期为提高大班幼儿的美术爱好，让幼儿大胆去画，大胆构思，特制定出大班美术爱好班工作计划，以下是详细的实施内容：

### 一、工作计划中指导思想：

幼儿美术教育活动是满意儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培育幼儿制造力、想象力、思维技能。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对四周环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动表达出来。

### 二、目标要求：

1、情愿参与绘画活动，体验绘画活动的欢乐，对绘画活动感爱好并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌控其基本运用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简约形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟识的简约物体的轮廓特征。

## 篇6：大班艺术教学计划

幼儿园大班已经对美术的线描画的技能技巧有了进一步的提高。新学期为提高大班幼儿的美术兴趣，让幼儿大胆去画，大胆构思，特制定出大班美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内容：

### 一、工作计划中指导思想：

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

### 二、目标要求：

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基

本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

### 三、活动组织要点：

- 1、注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。
- 2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。
- 3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。
- 4、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

### 四、活动内容：

- 1、美丽的焰火(线描)
- 2、线条
- 3、国庆节(线描)
- 4、美丽的村庄(线描)
- 5、有趣的指纹(线描)
- 6、脸谱装饰我爱洗澡(线描)
- 7、江南小镇(线描)
- 8、黄昏的树林(线描)
- 9、大公鸡真美丽(线描)
- 10、奥特曼(线描)
- 11、生命树(线描)
- 12、葡萄(线描)

### 13、个人画展(线描)