

# 幼儿园美术教学计划

## 篇1：幼儿园美术教学计划

### 一、情况分析

本班幼儿年龄偏小，有一半的幼儿上过小班，还有一半的幼儿是新生。大部分的幼儿对绘画比较感兴趣，能体验作画的快乐，喜爱各种手工活动，绘画能力有了一定的提高。本学期将继续培养幼儿自由作画的能力，丰富他们的感性经验，激发他们表现美、创造美的情趣。

### 二、活动目标

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

### 三、实施措施

1、引导幼儿以自己的方式通过感知对象的审美特征，如造型、设色、构图、节奏、韵律、均衡等来感受其情感表现。

2、创造宽松的心理环境，提供有表现力的物质媒介，激发幼儿的创造意识和动机。

3、运用纵向评价的方法，用具体的评价鼓励幼儿积极创造。

4、美术教育与其他各领域之间相互渗透。

#### 四、教学进度安排

- 1、常规常规
- 2、红、黄、蓝构成（欣赏）七巧板（绘画）
- 3、爱跳舞的格子（绘画）彩虹窗花（手工）
- 4、黑白装饰画（绘画）布老虎（一）（欣赏）
- 5、放假放假
- 6、布老虎（二）（手工）糖果的新衣（欣赏）
- 7、百老汇爵士乐（欣赏）美丽的花边（一）（欣赏）
- 8、美丽的花边（二）（绘画）妙妙线（手工）
- 9、彩条的舞蹈（手工）爸爸的领带（绘画）
- 10、小蜗牛出来了（手工）纸袋玩偶（手工）
- 11、阿福（欣赏）说唱陶俑（欣赏）
- 12、笑得露出牙齿的脸（绘画）好朋友的脸（手工）
- 13、哭泣的女人（欣赏）变脸（绘画）
- 14、哈哈镜里的你（绘画）树叶的照片（绘画）
- 15、一片大大的树叶（绘画）一地的树叶（手工）
- 16、秋菊（绘画）兔儿爷（一）（欣赏）
- 17、兔儿爷（二）（手工）颜色变变变（欣赏）
- 18、秋天的菊花（绘画）堆雪人（绘画）
- 19、再见吧，冬天（绘画）雪花和雨滴（绘画）
- 20、大树（绘画）雪花（绘画）
- 21、镜里的我（绘画）镜里的妈妈（绘画）
- 22、复习复习

## 23、复习复习

# 篇2：幼儿园美术教学计划

### 一、情况分析

幼儿园绘画水平高低不等，这就更需要我们教师做积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教学方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画兴趣，提高幼儿绘画表现能力和审美能力。

### 二、学期教学目标

- 1.初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。
- 2.通过各种形式，体验美术活动的乐趣，提高学习兴趣。
- 3.学习通过观察生活、了解生活，并通过绘画、手工等美术活动提高观察力、记忆力、想象力和创造能力。
4. 能大胆运用各种线条和色彩去表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，能大胆地按自己的意愿画画。
5. 能大胆地通过各种艺术手段表现自己的情感体验和独特感受。
6. 学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动有兴趣，能用自己喜欢的方式进行手工活动。
7. 通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，欣赏和评价同伴中的美术作品，感受作品的'美，提高对美的鉴赏能力。

### 三、具体工作安排

第一周《降落伞》水彩线描画《会变的嘴巴》想象画

《降落伞2》线描画

第二周《京剧脸谱》线描装饰画《小猪的婚礼》创造想象画

《下雨天》想象画

第三周《我喜欢的民族服饰》线描装饰画《树》线描画

《拖鞋》线描装饰画

第四周《秋天的树林》线描画《未来的车》创造想象画

《海底总动员》创造想象画

第五周《我们班的老师》线描画《小蜘蛛织网》线描装饰画

《向日葵》线描画

第六周《种子粘贴画》拼贴画《七彩小伞花》水彩线描画

《美丽的秋天》想象画

第七周《可爱的小老虎》线描画《大家来种树》水彩画

第八周《我最喜欢的动物》线描画《巨人》线描画

《我最喜欢的动物2》线描装饰画

第九周《大家来锻炼》想象画《线条想象画》创造想象画

《图形想象画》想象画

第十周《我喜爱的运动》想象画《彩色蜗牛》线条装饰画

《青花瓷》线描装饰画

第十一周《年画》想象画《神气的动物》线描装饰画

《画大熊猫》线描画

第十二周《向日葵》水彩线描画《美丽的秋天》线描画

《小蝌蚪找妈妈》创造想象画

第十三周《树》线描画《向日葵》线描装饰画

《七彩花瓶》水彩线描画

第十四周《漂亮的围巾》线描装饰画《美丽的大鱼》线描装饰画

《树的衣裳》想象画

第十五周《剪窗花》手工《漂亮的蚂蚁小姐》线描装饰画

《剪窗花2》手工

第十六周《心愿树》想象画《马路上的汽车》线描画

《美丽的花园》线描画

### 篇3：幼儿园美术教学计划

#### 一、现状分析：

彩笔画中段的幼儿基本上都是由小班升入中班的幼儿，绘画基础处于对图形的涂色和外形把握的基础阶段。对于较为规则的几何图形的外形把握还不够娴熟，如：圆形、三角形、长方形、矩形等。对于各种样子的几何图形的涂色技巧尚未把握，色彩的认识较为单一，对于一种色彩的几种颜色的名称没有把握。期望通过本学期的学习，使幼儿在绘画的技能技巧上有所提高。

#### 二、目标：

- 1、幼儿对规则几何图形的的外形构画，能使用几种几何图形构画外轮廓。
- 2、对于各种色彩的名称的认识和渐变色彩的初步把握。
- 3、能够把握由点到面的扩大性涂色，学会一些涂色技巧，如从做到右，从上到下等。

#### 三、具体措施：

- 1、通过各种颜色的认识，知道冷暖色调和一种色调的几种颜色的名称，从而进一步学习渐变的色彩搭配。
- 2、通过房子、树木、小动物等较为单一的物体来让幼儿学会认识物体的外形轮廓，有条理、有结构的支配画面。
- 3、能够使用较为丰富的色彩填画画面。本学期要以各种色彩冷暖的搭配为主，通过颜色的剧烈对比来表现画面效果。
- 4、在涂色是教师要留意观看幼儿的握笔及涂色顺序，重点培育作画的技术。

#### 四、教学内容：

- 1、《小枕头》7、《小鸟》13、《美丽妈妈》
- 2、《郁金香》8、《青蛙》14、《机器人》
- 3、《小金鱼》9、《老虎》15、《牵牛花》

- 4、《一串红》10、《向日葵》16、《大公鸡》
- 5、《房子》11、《花瓶》17、《脸谱》
- 6、《森林》12、《热带鱼》18、《蜻蜓》
- 11、生命树(水粉画)
- 12、葡萄(水墨画)
- 13、个人画展

## 篇4：幼儿园美术教学计划

### 一、指导思想

根据xxx学年xx区幼教中心组工作要点和以新《纲要》的精神为指导，切实开展区幼儿园美术教育教研活动，通过教研活动、教师教育观念的更新，提高教师美术教学能力，促进区美术教研组教师的个人专业成长和园之间、教师之间的交流和合作，提升幼儿园美术教育的质量。特制定本学期xx区美术教研组工作计划。

### 二、工作目标

- 1、初步形成一支积极进取、团结互助的区美术教研组活动团队。
- 2、初步形成教师主动学习、积极探索、大胆反思、认真总结的区美术教研组活动氛围。
- 3、提高教师设计、组织和评价美术活动的的能力。
- 4、增强教师专业化成长的内驱力。

### 三、主要措施和具体安排

- 1、巩固和强大区美术中心组队伍，提高教研质量，重新确定美术中心组成员及后备成员的名单，并对美术中心组后备成员进行观察、考核。
- 2、制定具体的美术中心教研组活动计划，成员职责、活动记录和相关的活动资料。
- 3、及时收集美术中心组的的活动情况、相关的活动照片、录像资料，做好整理存档，并定期在xx幼教网“xx部落”网上公布。
- 4、以点带面全面开展美术教研活动，积极参与网路教研活动、鼓励组员在网

上进行交流和探讨，提交相关的资料，并带动本园老师积极参与区域教研活动和网络教研活动。

5、针对各类幼儿园的美术教育实际，通过交流、讨论、讲座等形式分析、反思幼儿园美术教育的现状、存在问题，对存在问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效的帮助园所解决问题，提高美术教育水平。

6、建立“好材推荐”的区美术中心教研组美术课题资料库，大家分享讨论修改。(鼓励组员在每月25日前，将自己的或者推荐的案例以及课题以正规教案的形式发到美术中心组的网上，大家讨论改进。)

7、组员在每月的20—25日前向中心组上交每月一篇的教学反思(教学反思的形式可以是读相关美术教育文章的心得体会、自己的思想动态、或是学《纲要》开展美术教学的一些反思、心得和体会等)。

8、每次的观摩学习，组员需按时上交观摩记录和反思。

9、鼓励组员积极参加区幼儿教师撰写论文、教案设计与投稿的写作培训，鼓励组员积极投稿。

10、学期结束前，请组员交每人一份的个人成长报告。(成长报告的内容包括自己参与区美术中心教研组的活动情况，自己在思想、教学能力方面的变化、自己的困惑和对美术教研组一些期望和建议等。)

11、期末统计组员在网路教研中的评论次数，根据各组员的表现进行考核，制定考核内容，如积极评课，积极推荐文章课题，不缺勤等。年终作为评选优秀组员的标准。

【第一学期】具体月份安排如下：

十月份：

重新确定美术中心组成员，公布成员及后备成员名单，制定工作计划，部署本学期工作要求。

网络教研：对6个科学活动教学活动和说课进行评价。

网络教研：如何从目标确定方面探讨美术教学的有效性?

市园本教研试点园教研活动展示与研讨(东圃幼儿园)。

十一月份：

网络教研：如何从选材方面把握美术教学的有效性?

区幼儿教师论文写作培训。

市园本教研试点园教研活动展示与研讨(xx实验幼儿园)。

十二月份：

网络教研：如何从教学活动的组织形式和策略方面探讨教学的有效性？

中心组课例展示与研讨。

一月份：

网络教研：教学活动中提问的有效性。

做好学期末工作总结。

## 篇5：幼儿园美术教学计划

一、指导思想：

《3—6岁幼儿学习与发展指南》美术领域中指出：“美术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。”

我园地处丘陵山区，各种资源尤为丰富，泥、沙、石、山、水、茶、田、叶、果、竹等资源在孩子的生活中比比皆是，这些随手可取的材料往往在美术活动中产生意想不到的效果，为开展具有农村特色的美术教学活动提供了有利条件。为因地制宜地开展适宜的美术教学活动，让幼儿在大自然和社会文化生活中去感受美和发现美，并用自己的方式去表现美和创造美，特制订本年度美术教学计划。

二、教学目标：

1.带领幼儿走进大自然，让幼儿在自然中感受和萌发对美的感受和体验。

2.在真实的社会文化生活中，丰富其想象力和创造力，运用乡土材料，用自己的方式表现和创造美。

3.掌握各年龄段的美术技能。

小班：认识6~8种颜色，掌握彩笔添画、印章画、手指画、滚画等技能；学习用胶水、浆糊等粘贴一些简单的点状材料和面状材料；学习撕纸剪纸和使用剪刀剪纸的方法；学习用面状材料按对边折、对角折的方法折出简单的物象；学习用搓、团圆、压、粘合等方法塑造简单物象。

中班：认识12种颜色，辨别同种色的深浅，掌握彩笔主题画、棉签画、粘贴剪贴添画、吹画等技能；学习布置画面，注意物体的上下、左右的关系；学习粘贴较小丰富的点



状材料和自己剪成的面状材料；学习用面状材料按中心线折、双正方折、双三角折的方法折出简单的物象；学习分泥、连接、捏的方法用平面泥工表现简单物象。

大班：学习根据画面需要，恰当运用各种颜色，学习色彩的调配，表现画面的深浅、冷暖关系，学习对称地安排画面，掌握彩笔命题与想像画、线描画、写生画等技能；学习用点状材料、现状材料拼贴或制作物象，表现一定的情节；学习用目测的方法将面状材料分块剪、折叠剪来表现物体的形象特征；学习用伸拉等多种泥工技法，塑造不同形态的物象；学习用多种技法折出物体的各个部分，组合成整体物象；能综合利用各种材料、工具和技法来布置环境，制作教玩具等。

### 三、教学内容：

为幼儿创造良好的条件，开展丰富多样、适合幼儿年龄特点的活动是有必要的，具体教学内容如下：

时间内容班级上学期下学期小班

涂色：太阳、彩色的气球、水果宝宝真好看、漂亮的玩具等。

添画：梳子、刺猬、太阳、苹果树、菊花香等。

印画：小鱼吐泡泡、小手印、漂亮的裙子、树叶印画等。

手指画：草地上的花等。

滚画：小猪的新房子等。

棉签画：一串红、大海等。

美工：纸球、漂亮的水果娃娃、

彩链真漂亮等。

撕纸：一碗面条等。

折纸：小猫、小狗等。

剪纸：小花小草等。

泥工：好吃的月饼、糖葫芦等。

涂色：房子、大树、汽车等。

添画：小鸡吃虫、小花伞、妈妈的头发、这是我、蔬菜鱼、太阳过节了等。

印画：太阳的花瓣子、五彩、漂亮的桌布等。

手指画：花儿真美丽、小蝌蚪找妈妈等。

滚画：美丽的手帕等。

棉签画：我设计的衣服、我喜欢的蔬菜等。

美工：蔬菜拼拼乐、春天的花环等。

撕纸：大狮子等。

折纸：郁金香、房子等。

剪纸：大树等。

泥工：搓元宵、小蜗牛等。

中班

欣赏：阿福

主题画：这就是我、我的老师、我们登上了长城、拾落叶、五彩蛋等。

棉签画：漂亮的大鱼、美丽的雪花等。

剪贴画：纸宝宝洗澡、漂亮的房子等。

吹画：梅花、大树等。

美工：树叶变变变、漂亮的围巾、手套、冬天里的运动、做贺卡等。

折纸：小白兔、会变的风琴等。

泥工：我设计的月饼、饺子宴等。

剪纸：窗花等。

欣赏：布老虎

主题画：全家福、快乐的春游、

我喜欢的小动物、夏天的用品等。

棉签画：彩色的雨滴、小鸭子学游泳等。

剪贴画：纸人游泳、美丽的春天等。

吹画：桃花、兰花等。

美工：石子魔术师、制作假山、

美丽的春天、蚕豆变变变等。

折纸：开心帽、啄木鸟等。

泥工：制作清明团子、可爱的熊猫等。

剪纸：快乐的小人等。

大班

欣赏：向日葵、年画等。

命题画：家乡美、京剧脸谱、恐龙大聚会、我最喜欢的动物、丰收的秋天、我喜爱的运动等。

线描画：大海里的鱼、太阳等。

写生画：仙人掌、菊花等。

美工：给弟弟妹妹的礼物、果实大变身、有趣的种子画等。

折纸：宝塔、飞机等。

泥工：好吃的菜饼、菊花等。

剪纸：窗花等。

欣赏：奔马图、星月夜、风筝。

命题画：我的问题、打预防针、

植树节、清明节、我们去春游、地球村的孩子们等。

线描画：小树林、可爱的兔子。

写生画：油菜花、樱花等。

美工：制作风筝、变废为宝、

小书签、竹筒装饰画等。

折纸：狮子、五角星等。

泥工：小小设计师、茶壶等。

剪纸：跳舞的小人等。

#### 四、教学措施：

1.制定可行的计划：各年级组要根据幼儿的年龄特点、季节特点、所需掌握的技能来制定计划。

2.随堂听课：行政根据班级教学计划，推门听课，检查备课；平行班老师互相听课，可实施一课多研，取长补短，共同进步。

3.幼儿作品：期中、期末各检查幼儿作品一次，要求每学期幼儿至少十六件作品。

4.美术教学理论学习：骨干教师讲座，学习我园美术教育课题研究的成功经验。

5.优秀美术案例评比：每学期进行一次美术案例评比，将优秀案例收集成园本优秀案例集。

6.能力测查：通过期中、期末幼儿能力测试，检查幼儿在绘画、美工等技能方面的发展，是否达到应有的效果。

7.组织各类比赛：幼儿现场绘画比赛、“变废为宝”技能大比拼、幼儿折纸比赛等。

8.结果运用：将幼儿能力测试、比赛结果，与保教奖、贡献奖相挂钩。

#### 五、活动安排：

1.常规美术活动：每周两次美术活动，通过幼儿主动学的方式，教授幼儿各种美术技能。

2.班级美工区：分段提供各种幼儿身边常见的材料，发挥想象，进行美术创作。

3.幼儿现场绘画比赛：根据幼儿年龄特点，制定主题画名称，让幼儿现场绘画，对幼儿美术技能分阶段进行小测试。

4.艺术节：家长走进学校，和孩子一起参加亲子制作比赛，利用农村资源，发挥想象，体验亲子时光。

美术活动是幼儿喜欢的一种艺术活动，是幼儿认识世界、探索世界的重要手段。幼儿园美术教育的目的在于培养锻炼孩子的观察、记忆、想象、表现和创造能力，幼儿把自己关注的热点、感兴趣的事物和幻想的美好世界画在纸上变为现实。因此，活动中教师应尽量避免呆板单纯学习绘画技巧的教学方法，而要通过各种途径，运用灵活多样的教学方法，让美术教育发挥更大的作用。

## 篇6：幼儿园美术教学计划

### 一、培养幼儿对绘画的兴趣：

#### 1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，教师对幼儿绘画的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

#### 2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

### 二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能：

#### 1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿绘画中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，绘画一些生动的熟悉的事物。

## 2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩（认识渐变色），同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

### 三、进行必要的常规教育：

- 1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。
- 2、教会幼儿认识和使用绘画工具和材料，培养幼儿绘画时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿绘画是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。

通过在绘画活动中发挥孩子的创造离，使他们能够在游戏创造中找到绘画的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过绘画表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。